

اقرأ و افهم
كتابنا المقدس

كنيسة القديسين مارمرقس الرسول
و البابا بطرس خاتم الشهداء



٤٠٤

إهداء ٢٠٠٩

كنيسة القديسين مار مرقس الرسول و البابا بطرس خاتم
الشهداء

جمهورية مصر العربية

كنيسة القديسين مارمرقس الرسول
والبابا بطرس خاتم الشهداء بالإسكندرية

اقرأ وافهم
كتابتنا المقدس

تفسير رسالة فيليمي

رقم الإيداع : ١٩٩٩/٤٧٤٠





فداسة البابا نوره الثالث
بابا الاسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية

بعد أن طرّقنا باب العهد القديم وأخذنا بركة سفرى عزرا ونحميا دعنا يا صديقى نطرق باب العهد الجديد لنأخذ بركة رسالتى فيلبى وكولوسى ، وكالعادة نبدأ بالتمهيد ونتعرض فى هذا التمهيد إلى النقاط الآتية :

أولا : مدينة فيلبى

- ١- جغرافيا .
- ٢- تاريخيا .
- ٣- الإستكشافات الأثرية .

ثانيا : الإشارة فى فيلبى :

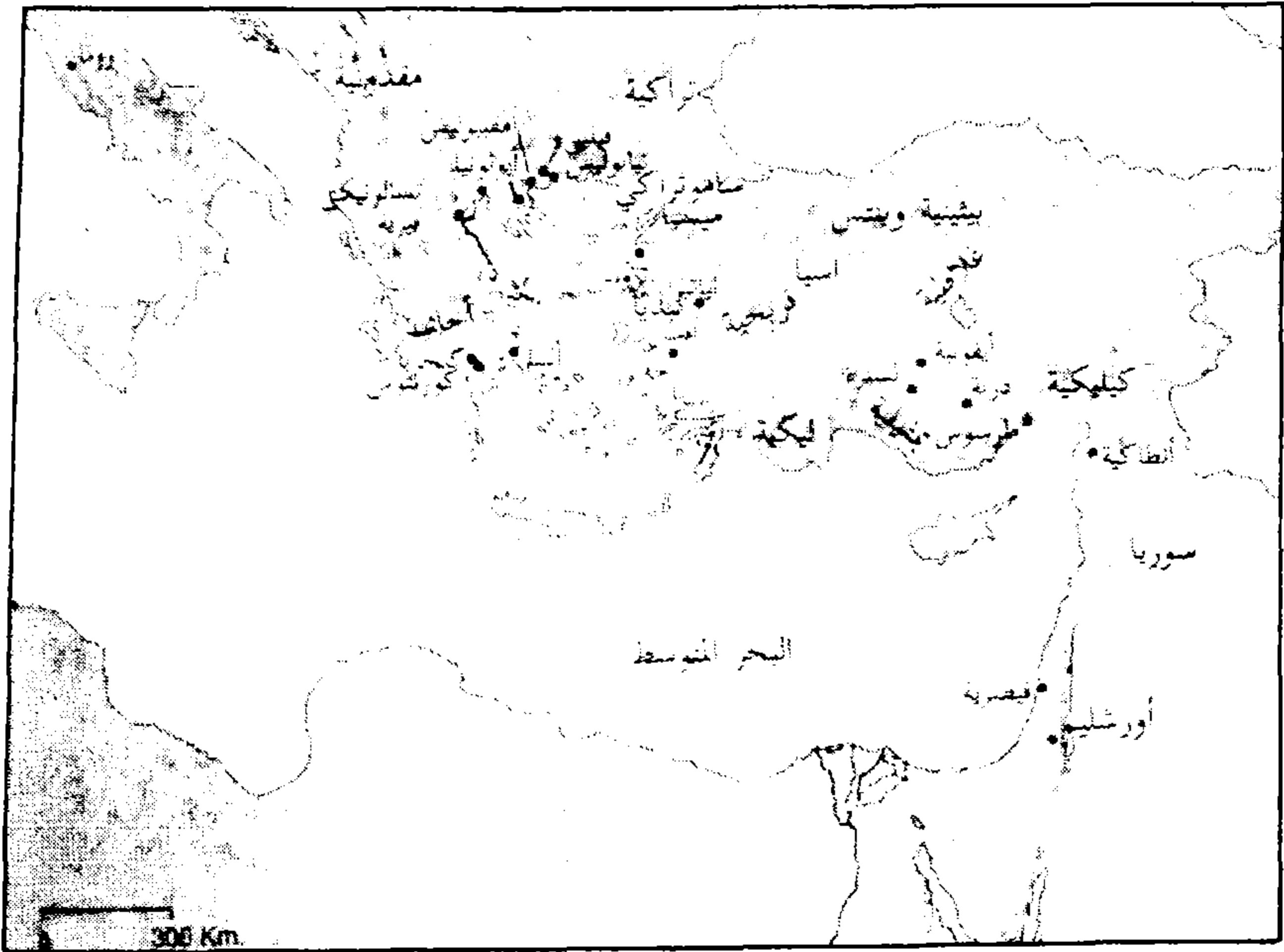
- ١- رؤيا ورسالة .
- ٢- على شط النهر .
- ٣- صليب الكرازة .
- ٤- زلزلة عظيمة .
- ٥- توسل ورجاء .

ثالثا : رسالة فيلبى :

- ١- سمات كنيسة فيلبى .
- ٢- مكان وزمن الرسالة .
- ٣- دواعى الرسالة .
- ٤- قانونية الرسالة .
- ٥- محتويات الرسالة .

أولاً : مدينة فيلبى

١- جغرافيا : تقع مدينة فيلبى فى الشمال الشرقى من مقاطعة مكدونيا شمال اليونان على بعد تسعة أميال من بحر إيجه على خط عرض ٤١° ٥' وخط طول ٢٤° ١٦'. يحدها من الشرق والشمال سلسلة جبال بين نهري " زيجاكتس " " Zygactis " و " نستوس " " Nestus " ، ومن الغرب بانجايوس " Pangaeus " ، ومن الجنوب سلسلة جبال سيمبولوم " Symbalum " ، وتقع المدينة على تلة صغيرة بارزة بينما يحيط بها سهل خصيب لذلك كانت تعتبر مدينة زراعية ، ويجرى غرب المدينة نهر الجنجيتس " Gangites " ، حيث كان يجتمع بجواره اليهوديات المتعبدات (أع ١٦ : ١٣) ويُسمى الآن الأنجستا وكانت تسمى المدينة قديماً كرينيدس " Crenides " أى الينابيع الصغيرة ، وسبب هذه التسمية هو وجود بعض الينابيع



الصغيرة التى كانت تصب فى مستنقع جنوب المدينة ، وقد استوطن هذه المدينة فى البداية مهاجرون من جزيرة تاسوس " Tasos " حيث كانوا يعملون بمناجم الذهب التى تقع شمال المدينة ، وقد اكتسبت كرينيدس شهرة عظيمة بسبب مناجم الذهب هذه بالإضافة إلى موقعها الإستراتيجى إذ تعتبر بوابة العبور بين آسيا وأوروبا ، حيث كانت هناك سلسلة تلال تفصل بين آسيا وأوروبا وعند مدينة فيلبى كانت هذه التلال تتخفض فتصنع ممراً يربط بين القارتين وفى هذا الممر أمتد الطريق الرئيسى بين آسيا وأوروبا ، وهو الطريق الأغناطية أو الطريق الألبانى يربط بين الشرق والغرب وهو أهم طريق حربى فى بلاد اليونان كلها ، وإن كانت كرينيدس لا تملك منفذاً على البحر المتوسط إلا إنها تملك ميناء " نيابوليس " " Neapolis " الذى يبعد عنها ستة أميال فى إتجاه الجنوب الشرقى ، ويربط بينهما الطريق الأغناطية .. كانت فيلبى تعتبر مدينة تجارية هامة بسبب موقعها الجغرافى .

٢- تاريخيا : فى سنة ٣٥٧ ق.م ضم الملك المكدونى فيليب الثانى أبو الإسكندر الأكبر منطقة كرينيدس حتى نهر نستوس إلى مملكته . ثم قام بتوسيع المدينة بإضافات مساحات أخرى لها وتجديدها وتحصينها ودعاها باسمه " فيلبى " ، وقد ساعدته مناجم الذهب القريبة من المدينة على تنفيذ مشاريعه . كما أرسل إليها مهاجرين جدداً لتعميرها بالسكان .

وفى سنة ١٦٨ ق.م بعد معركة بدثة سقطت فيلبى كغيرها من المدن اليونانية تحت سيطرة الجيوش الرومانية ، فأصبحت مستعمرة رومانية ولم تكن المستعمرة كما هو اليوم إنما كانت تعتبر جزء من روما ، وقد بدأت هذه المستعمرات فى إيطاليا نفسها ثم إنتشرت فى إرجاء الإمبراطورية الرومانية ، وقد اكتسبت فيلبى شهرة عسكرية واسعة عقب المعارك التى دارت بالقرب منها ، ولا سيما الحروب التى دارت بين يوليوس قيصر وبومبى ، وفى سنة ٤٢ ق.م عقب إغتيال يوليوس

قيصر حدثت معارك شهيرة بالقرب من المدينة بين بروتوس وكاسيوس قتلة يوليوس قيصر والذان حشدا قواتهما على الطريق الأغناطى بالقرب من فيلبى وبين أوكتافىوس وأنطونىوس اللذان أرادا الإنتقام للإمبراطور الرومانى ، وعندما نجح أنطونىوس فى هجومه على معسكر كاسيوس الذى لم يكن يعلم أن زميله بروتوس قد تغلب على قواد أوكتافىوس إنتحر وتشتت قواته ، وبعد ثلاثة أسابيع إستطاع أوكتافىوس أن يهزم بروتوس الذى إنتحر أيضا ، وصار أوكتافىوس إمبراطوراً على الإمبراطورية الرومانية باسم " أوغسطس قيصر " .

وقد إهتم أوغسطس قيصر بمدينة فيلبى فجدها ووسعها وأسكن فيها قدماء جنوده المقاتلين الشجعان كمكافأة لهم على خدماتهم العظيمة لروما وكان هؤلاء الجنود فخورين بالإنتصارات الرومانية التى حققوها مخلصين للحكومة الرومانية ، معتزين بجنسيتهم ومدينتهم ، ونالت المدينة صفة " كولونية " أى مستعمرة رومانية حرة حيث تحرر أهلها من دفع الجزية المفروضة على كافة البلاد الأخرى ، ونالوا نفس الحقوق والإمتيازات التى تتمتع بها روما ، وحمل الموظفون الرسميون نفس الألقاب التى تتردد فى روما وارتدوا ذات الملابس والأزياء الرومانية ، حتى صارت فيلبى صورة مصغرة لمدينة روما العظيمة وأصبحت بمثابة قاعدة دفاعية عن الإمبراطورية وبذلك صارت مدينة عسكرية أكثر منها تجارية ، وغلب عليها الطابع الرومانى أكثر من الطابع اليونانى ، وبينما كانت لغة أهل فيلبى وعاداتهم ودياناتهم إغريقية إلا أن اللغة الرسمية أصبحت هى اللغة اللاتينية لغة الجنود الرومان الذين استوطنوا المدينة ، واختلطوا مع المكدونيين ، وبهذا لم تشعر مدينة بعظمتها وأهميتها مثل مدينة فيلبى .

كانت الديانة السائدة فى المدينة هى الديانة الوثنية ، وكان هناك مذبح لإله وثى قائم على جبل قرب المدينة .

وفى سنة ٥٢ م أبرق فى المدينة نور الإنجيل وتزلزلت أركان الوثنية على يد كاروز الأمم ورفقائه خلال رحلته التبشيرية الثانية كما سنرى بعد ذلك .

٣- الاستكشافات الأثرية : فى خلال الفترة من ١٩١٤ إلى ١٩٣٨م تم التنقيب عن المدينة بواسطة المعهد الفرنسى الذى إكتشف أطلال المباني التى شيدت فى القرن الثانى الميلادى ، وكذلك معبدين كبيرين ومسرح روماني بالإضافة إلى سوق المدينة الذى كان يصل إليه الطريق الأغناطى مباشرة ، وبجواره مساحة متسعة لعلها هى التى جرّ إليها موالى العرافة بولس وسيلا حيث مزّق الولاة مع الغوغاء ثيابهما وضربوهما بالعصى حتى سالت دمائهما وروت أرض المدينة فنمت وترعرعت شجرة الإيمان .. أيضا تم إكتشاف قوس روماني بالقرب من نهر الأنجستنا ، وهذا القوس يُعبّر عن حدود المدينة حيث تقع المقابر والمعابد الخاصة بالديانات الغربية على المدينة .

ثانيا : البشارة فى فيلبى

١- رؤيا ورسالة : نحو عام ٥٢م خلال رحلة بولس الرسول التبشيرية الثانية ذهب إلى دربة ولسترة وكان معه سيلا ولوقا الإنجيلي ، وفى لسترة أنضم إليهم ذاك الشاب النافع تيموثاوس ابن الرجل اليوناني الذى تعلم الكتب المقدسة على يد أمه أفنيكى وجدته لوئيس ، وقد ولده بولس الرسول فى الإيمان منذ سبع سنين فنما فى الحكمة والمعرفة والمحبة ، وها الرسول قد ختّته حتى لا يصير عثرة فى الكرازة لليهود ... اجتازوا فى المدن " فكانت الكنائس تتشدد فى الإيمان وتزداد فى العدد كل يوم . وبعد ما اجتازوا فى فريجية وكورة غلاطية منعهم الروح القدس أن يتكلموا بالكلمة فى أسيا ... فلما أتوا إلى ميسيا حاولوا أن يذهبوا إلى بيثنية فلم يدعهم الروح فمروا على ميسيا واتحدروا إلى ترواس " (أع ١٦ : ٥-٧) ... وليس معنى هذا أن الروح القدس لا يهتم ببعض المدن مثل فريجية وغلاطية وبيثنية ، ولا يهتم بالنفوس التى تهلك ، ولكن روح الله القدوس يعلم أنهم لن يقبلوا البشارة الآن كما

حدث من قبل مع السامرة التى رفضت المسيح ثم عادت وقبلته .. الآن حان وقت الكرازة فى أوربا وقد أعدّ الروح القدس كاروز الأمم لهذا العمل العظيم . أما بقية المدن التى تركوها فقد عادت وقبلت الإيمان .

" وظهرت لبولس رؤيا فى الليل رجل مكدونى قائم يطلب إليه ويقول أعبر إلى مكدونية وأعنا . فلما رأى الرؤيا للوقت طلبنا أن نخرج إلى مكدونية متحققين أن الرب قد دعانا لنبشرهم . فقلعنا من ترواس وتوجّهنا بالإستقامة إلى ساموثراكى وفى الغد إلى نيبوليس . ومن هناك إلى فيلبى التى هى أول مدينة فى مقاطعة مكدونية وهى كولونية " (أع ١٦ : ٩-١٢) ... هنا تحقق وعد الله لعبده بولس " سأرسلك إلى الأمم بعيداً " (أع ٢٢ : ٢١) ، وكان بولس يعلم رسالته جيداً لهؤلاء الأمم حسبما عينها له رب المجد " لتفتح عيونهم كي يرجعوا من ظلمات إلى نور . ومن سلطان الشيطان إلى الله حتى ينالوا بالإيمان بى غفران الخطايا ونصيبا مع المقدّسين " (أع ٢٦ : ١٨) ، وفعلاً قبل وصول الرسول إلى فيلبى كان الشيطان مسيطراً على أهل المدينة بالعبادات الوثنية والسحر والعرافة وليس من يعرف الله ... أبحر بولس ورفقائه من ميناء ترواس متجهين إلى ساموثراكى وهى جزيرة متاخمة للشاطئ ويوجد بها أعلى جبل فى المنطقة لا يفوقه فى الإرتفاع إلا جبل آثوس ، وفى اليوم التالى وصلوا إلى ميناء نيبوليس ويسمى الآن قوّة وهو موطن محمد على الكبير والى مصر ، ودعيت فيلبى أول مدينة فى مقاطعة مكدونية جغرافياً .. أما عاصمة مكدونية فهى تسالونيكى التى تمتعت بكراسة بولس الرسول أيضاً ، وقد كتب لها رسالتين .

وصل الرسول إلى فيلبى وبينه وبينهم مفارقات :

أ- كان بولس يهودياً وأهل فيلبى أمميون .. ورغم أن الأمميين كانوا يحتقرون اليهود ، واليهود ينظرون إليهم كأمم خطأ (غل ٢ : ٥) ، فإن قلب بولس الرسول المتسع اتسع للجميع .

ب- كان بولس فخوراً بأصله اليهودي ، وأهل فيلبى فخورين بانهم رومانيون وبولس أيضاً كان يتمتع بالجنسية الرومانية .

ج- كان بولس اسويوا وأهل فيلبى أورييون .

د- كانت لغة بولس العبرية ويجيد اليونانية ، وأهل فيلبى يتحدثون اللاتينية واليونانية .

هـ- كان قلب بولس يشع بالإيمان بالمسيح ، وأهل فيلبى تغشاهم الظلمة إذ يعيشون فى غياهب الوثنية .

لقد رأى الرسول فى رؤياه رجلاً مكدونياً ، ولكن عندما دخل إلى فيلبى لم يجد إلا مجموعة من السيدات آمنت منهم ليديا بائعة الأرجوان ... فمن هو هذا الرجل المكدونى الذى ظهر لبولس الرسول ؟

لعله واحد من أصحاب الجارية الذين لا يعرفون شمالهم من يمينهم وقد أضلهم الشيطان بروح العرافة ... أو لعله رمز للولاية الذين مزقوا ثياب بولس وسيلا وقادوهما إلى السجن ، أو لعله هو سجان فيلبى قاسى القلب الذى نال الإيمان على يد الكاروز .

٢- على شط النهر : أقام بولس ورفقائه الثلاثة سيلا ولوقا وتيموثاوس فى المدينة عدة أيام ، وفى يوم السبت خرجوا إلى خارج المدينة عند نهر " الجنجتس " حيث جرت العادة أن تكون صلاة فجلسنا وكنا نكلم النساء اللواتى اجتمعن . فكانت تسمع امرأة اسمها ليديا بياعة أرجوان من مدينة ثياتيرا متعبدة لله ففتح الرب قلبها لتصغى إلى ما كان يقوله بولس . فلما أعتمدت هى وأهل بيتها طلبت قائلة إن كنتم قد حكمتم أنى مؤمنة بالرب فأدخلوا بيتى وامكثوا . فالزمتمنا " (أع ١٦ : ١٣-١٥) .

كانت ليديا دخيلة يهودية من ثياتيرا المدينة الشهيرة بصناعة الصباغة ، وكان أهل ثياتيرا يعبدون إله الشمس " ابوللو " وإلهة القمر " ديميتير " ، وقد قبلت هذه المدينة الإيمان فيما بعد ووجه لها الروح القدس رسالة مسجلة فى سفر الرؤيا

(رؤ ٢ : ١٨ - ٢٩) ، وكانت ليديّة تقيم مؤقتاً فى فيلبى حيث تتاجر فى الأرجوان والأقمشة المصبوغة التى تحتاج إلى رأس مال كبير فكانت تُعتبر أكبر تاجرة لهذا النوع من القماش فى المدينة .. فهى امرأة غنية وقد يرجع الفضل لها فى التقديمات العديدة التى قدمتها كنيسة فيلبى للرسول فيما بعد ، ويبدو أنها كانت أرملة لأنه لم يرد ذكر لزوجها .. كانت تعبد الله مع النسوة اليهوديات بجوار النهر خارج المدينة لأن الجالية اليهودية كانت صغيرة ولم تتمكن من بناء مجمع يهودى للعبادة بالمدينة كما كان فى بعض المدن الأخرى .. ربما كان لهم " برسفكا " أى " مصلى " خارج المدينة وغالباً ما تكون مجرد جدران بدون سقف ، وخارج المدينة ربما لأن أهل فيلبى يرفضون العبادات الغريبة عنهم وربما طلباً للهدوء ... وربما فى بستان متطرف أو فى أى مكان منعزلاً عن الأعين جلست أولئك النسوة وجلس معهن بولس ورفقائه الثلاثة يحدثهن عن الخلاص العجيب الذى صنعه إله إسرائيل على ربوة الجلجثة فى أورشليم ، فكانت هذه أول عظة فى القارة الأوربية ، وفتح الرب قلب ليديّة فأستراحت إلى كلمات النعمة المناسبة من فم بولس الرسول فأمنت وأعتمدت هى وأهل بيتها فصارت أول مؤمنة فى أوربا بإسم المسيح ، وكانت تتمتع بشخصية قوية ظهرت فى تمسكها بإستضافة الرجال فى بيتها حتى أن لوقا الطبيب يعلق على هذا بقوله " فالزمتنا "

٣- صليب الكرازة : " وحدث بينما كنا ذاهبين إلى الصلاة أن جارية بها روح عرافة استقبلتنا . وكانت تكسب مواليتها كثيراً بعرافتها . هذه أتبعنا بولس وإيانا وصرخت قائلة هؤلاء الناس هم عبيد الله العلى الذين ينادون لكم بطريق الخلاص . وكانت تفعل هذا أياماً كثيرة فضجر بولس وألقت إلى الروح وقال أنا أمرك بإسم يسوع المسيح أن تخرج منها فخرج فى تلك الساعة " (أع ١٦ : ١٦-١٨) رغم أن هذه الجارية كانت تشهد لبولس ورفقائه إنهم عبيد الله العلى وإنهم ينادون بطريق الخلاص وهذه حقيقة إلا أن معلمنا بولس الرسول لم يقبل هذه الشهادة الحق الصادرة من

الشيطان عدو الحق ... لماذا ؟ لأنه لو قبل هذه الكلمات من الجارية أمام الناس لقبل الناس جميع كلامها ، وهذا هو هدف إبليس الذى يخطط الحق بالباطل والخير بالشر والدسم بالسسم ... لقد تمثل بولس الرسول بسيدة الذى رفض مثل هذه الشهادات الشيطانية " وكانت شياطين أيضا تخرج من كثيرين وهى تصرخ وتقول أنت المسيح ابن الله . فأنتهرهم ولم يدعمهم يتكلمون لأنهم عرفوه إنه المسيح " (لو ٤ : ٤١) لقد أودع السيد المسيح سلطانه على الشياطين لأبنائه المؤمنين بإسمه ، وهوذا بولس يستخدم هذا السلطان بإسم يسوع المسيح فتهرب الشياطين مولولة ، وتهدا الجارية وتؤمن وتقال الصبغة المقدسة وتصبح إناءاً مهيباً مزينا لسكنى الروح القدس ... ما أعجب المسيحية فى قوتها !!

وعندما رأى موالى الجارية إنهم قد فقدوا مصدر ربحهم هاجوا وماجوا وجروا بولس وسيلا إلى الحكام يتهمونهم بإنهما " يبلبلان مدينتنا وهما يهوديان ويناديان بعوائد لا يجوز لنا أن نقبلها أو نعمل بها إذ نحن رومانيون . فقام المجمع معا عليهما ومنزق الولاة ثيابهما وأمروا أن يضربا بالعصى . فوضعوا عليهما ضربات كثيرة وألقوهما فى السجن وأوصوا حافظ السجن أن يحرسهما بضبط . وهو إذ أخذ وصية مثل هذه القاهما فى السجن الداخلى وضبط أرجلهما فى المقطرة " (أع ١٦ : ٢٠ - ٢٤) .. كانت هذه الجارية تُكسب موالىها مكسبا كثيراً حيث كانت تُخبر من يأتون إليها عن الغيبات ، فالذى فقد شيئاً ثميناً أو سُرِق منه تُخبره عن مكانه وعن السارق ، وإذا أراد أحد التجار الإطمئنان على بضاعته التى تسافر عبر البحر نأتى له بالأخبار ، وإذا قلق أصحاب المريض على مريضهم تخمن لهم عن نهايته ، وتعطى مشورتها للفتيات المقدمات على الزواج ، وترشد أصحاب المناجم عن أماكن تواجد الذهب ، فأصبحت هذه الفتاة مثل بضاعة واسعة الرواج لدى اليونان والرومان اللذين يؤمنون بالأرواح وسلطانها . لذلك عندما فقد موالى هذه الجارية الدجاجة التى تبيض لهم البيضة الذهب جن جنونهم وهجموا على بولس وسيلا يجرؤنها بقسوة إلى الحكام ، وأمام الحكام لم يذكروا السبب الحقيقى لهيجانهم لأن

الحكام لا يهتمهم مغادرة الأرواح للجارية إنما لفقوا لهم تهمة تثير الولاة وهى بلبله المدينة .. كان الرومان يتسامحون مع الديانات الأخرى بشرط ألا تتعارض مع الديانة الرومانية التى تؤله الإمبراطور . وإذ جاء بولس وسيلا يبشران بالرب يسوع ملكا قويا يطرد الشياطين وينتهر الأرواح الشريرة اعتبروهما إنهما يبلبلان المدينة ويناديان بعوائد مختلفة ، وهم لا يدركون أن ملكه ليس أرضيا ومملكته ليست من هذا العالم فهو ملك القلوب الذى لا يتصارع مع قيصر ولا يزاحمه فى ملك أرضى فان ... وانساق الحكام وراء الغوغاء وتتأسوا العُرف والقانون الرومانى فمزقوا ثياب الرجلين وضربوهما بالعصى حتى سالت دماثهما دون أن يسألانهما أو يحاكمانهما ثم سلموهما للسجان بتوصية خاصة ، ولا سيما إنه منذ نحو عام مضى طرد كلوديوس قيصر اليهود من روما ...

وماذا ننتظر من سجان رومانى بالنسبة إلى يهوديان ؟!

وإن كان الولاة قد داسوا القانون بالأقدام فكم وكم بالسجان ؟!

لذلك ساقهما السجان قاسى القلب وألقى بهما فى السجن الداخلى بقسوة وشراسة ، وهو لا يلتفت إلى جراحهما ولا إلى ظلمهما ولا إلى غربتهما .. كل ما يهتمه إرضاء الحكام ... زج بهم فى السجن الداخلى الذى هو أشبه بمغارة حالكة الظلام سيئة التهوية جدا بالإضافة إلى الرطوبة والبرودة التى تعاني منها الدول الأوربية ، وكان هذا السجن فى الأصل عبارة عن حوضين عميقين لتخزين المياه تم تعديلهما ليكونا سجنا للمدينة فالحوض الخارجى للحبس الاحتياطى والداخلى لقضاء العقوبات ، وكان بيت السجان يقع أعلى هذا السجن .

تعرض الرجلان إلى هذه الآلام النفسية والجسدية ، وانتهى بهم المطاف إلى السجن الداخلى والمقطرة التى لا ترحم ، ولكن مع هذا لم يشكا أبداً فى محبة الله ، ولم يشكا فى مصداقية الرؤية التى رآها بولس ، ولم يصابا بصغر النفس رغم إنهما لم يكسبا للإيمان إلا سيدة واحدة للآن ... لابد إنهما تذكرتا يوسف السجين

البرئ وتذكرا دانيال الذى ألقى للأسود من أجل أمانته ، وإذا تمعنا فى هذه التجربة المريرة نلاحظ الآتى :

أ- التهمة المنسوبة لهما ليست جديدة ، فقد نسبها عدو الخير على لسان اليهود الأرياء للسيد المسيح ، وما زال ينسبها من جيل إلى جيل لأولاد المسيح إذ يتهمهم إنهم ضد قيصر .

ب- الله الذى قد يسمح بالشر والضيقة لأولاده يحول هذا الشر إلى خير والضيقة إلى فرح ، فيبصر المؤمنون عجائبه ويختبرون محبته وعمله معهم .. إنه إختبار رائع لبولس الرسول ، ولذلك جاءت رسالته إلى فيلبى تحمل ذكراه فى سجن فيلبى وتحمل أيضا حاضره فى سجن روما ، ومع هذا فهى دعوة للفرح بالرب مهما كانت الظروف .

ج- عندما ترك بولس وسيلا الولاة يمزقون ثيابهما برضى كان أمام أعينهما يسوع المسيح الذى تعرى على الصليب لكيما يستر عرينا .. ففرحا إذ شاركا المخلص عريه من أجل البشرية الساقطة .

د- هذا البذل وهذه التضحية من جانب الرسولان يمثلان صليب الكرازة ، وتكلفة إنتشار الإنجيل وخلص النفوس من قبضة عدو الخير .

هـ- كانت هذه فرصة لذيذة لشاول وهو يتذكر ما صنعه من قبل بالمسيحيين الأبرياء من اضطهاد وضرب وقتل وتشريد وزج فى السجون " لأنى سأريه كم ينبغى أن يتألم من أجل إسمى " (أع ٩ : ١٦) .

٤- زلزلة عظيمة : " ونحو نصف الليل وكان بولس وسيلا يصليان ويسبحان الله والمسجونين يسمعونهما فحدث بفترة زلزلة عظيمة حتى ترعزت أساسات السجن فأنفتحت فى الحال الأبواب كلها وانفتحت قيود الجميع " (أع ١٦ : ٢٥ ، ٢٦) ... لم يكن يُسمع داخل السجن إلا صوت التذمرات واللعنات وآهات الغيظ والغضب التى تمتزج بأنين وآلام المسجونين . أما صوت الترنم والتسبيح والفرح

فلم يُسمع قط فى هذا السجن الكريه . لذلك كان من العجب العجاب أن يسبح بولس وسيلا إلهما...

ومن يقدر أن يهب التسبيح لهذين الرجلين اللذين تعرضا للأستهزاء والسخرية والعرى والضربات والجراحات ؟!

وإن كان الإنسان لا يقدر أن يسبح إن لم يكن فرحا فمن يقدر أن يهبهما الفرح ؟!

حقا أن المسيح الكائن فيهما أقوى من الآلام والضربات والجراحات والعذابات والنار والموت ، ولا توجد قوة فى الوجود تقدر أن تفصلهما عن محبة المسيح لذلك استطاعا أن يسبحا الله :

" من سيفصلنا عن محبة المسيح ؟ أشدّة أم ضيق أم اضطهاد أم جوع أم عرى أم خطر أم سيف . كما هو مكتوب إتنا من أجلك نمت كل النهار . قد حُسِينا مثل غنم للذبح . ولكن فى جميعها يعظم انتصارنا بالذى أحبنا " (رو ٨ : ٣٥-٣٧) .

" الرب نورى وخلصى ممن اخاف ؟ الرب ناصر حياتى .. ممن أجزع ؟ عند إقتراب الأشرار منى ليأكلوا لحمى مضايقى وأعدائى عثروا وسقطوا . إن يحاربنى جيش فلن يخاف قلبى . إن قام على قتال ففى هذا أنا مطمئن .. " (مز ٢٦)
 " الرب يحل المأسورين . الرب يقيم الساقطين . الرب يُحْكَم العميان . الرب يحب الصديقين . الرب يحفظ الغرباء " (مز ١٤٥)

لقد رفع روح الله القدوس على وجه السجن الداخلى فسكب تعزيزته الكافية على المسجونين ، وأعطى راحة للمتألمين ، وأسبغ سلاماً عظيماً على المتضايقين فتحول السجن إلى فردوس ... تصاعدت الصلوات والتسابيح التى تشبه حبات البخور الملقاه على جمرات نار الآلام والجراح ففاحت رائحتها الذكية وعبقت المكان .

حدثت زلزلة عظيمة فأرتجت الأرض ، وأهتزت جدران السجن ، وسقطت السلاسل ، وانفكت المقاطر ، وفتحت الأبواب وسط ذهول المسجونين الذين لم

يهرب أحد منهم لأن أصوات التسابيح الملائكية أسرتههم .. ومع إنه كان من السهل على بولس وسيلا الهروب فى تلك الساعة ولا سيما أن الزلزلة قد حدثت بسببهما إلا إنهما لم يفعلوا ذلك لأن الهروب لا يتناسب مع رسالة الإنجيل التى تستلزم الشجاعة والتضحية والفداء .

فُتِحَت أبواب السجن لتعلن أن السجن ليس مكاناً للودعاء .. رسل الحمل الوديع .. فُتِحَت أبواب السجن كما فتحت من قبل أمام الرسل " ولكن ملاك الرب فى الليل فتح أبواب السجن وأخرجهم " (أع ٥ : ١٩) ، وكما فتحت أمام بطرس " وإن ملاك الرب أقبل ونور أضاء فى البيت ... فسقطت السلسلتان .. وأتيا إلى باب الحديد الذى يؤدى إلى المدينة فأنفتح لهما من ذاته " (أع ١٢ : ٧-١٠) .

حدثت زلزلة عظيمة لأن الله لا يعدم الوسيلة التى يجتذب بها الجميع . فمع ليثية استخدم الأسلوب الهادى والكلام اللين المؤثر ومع السجناء يستخدم الأسلوب العاصف الذى يتناسب مع خشونته وفظاظته وقسوته ، وفعلًا تحرك قلبه و " خُر لبولس وسيلا وهو مرتعد " .. من يجرؤ بعد هذا ويدعى أن المسيحية هى ديانة الضعف والمستضعفين ؟

هذه الزلزلة وأمثالها تُظهر قوة المسيحية الغير محدودة التى تتخطى الزمن ولا تشيخ مع الأيام والسنين ... أسألوا جبل المقطم الذى تحرك بقوة المسيحية أيام المعز لدين الله الفاطمى وباباوية الأنبا ابرام إبن زرعة ... بل أن المسيحية هى صاحبة القوة الجبارة فى تغيير الإنسان وفك قيود الشر وتحويله من عميل فى جيش الهلاك إلى جندي صالح فى جيش المسيح ... إسألوا سجان فيلبى ماذا كان بالأمس أما اليوم فإننا نطلب صلواته عنا .

" ولما استيقظ حافظ السجن ورأى أبواب السجن مفتوحة إستل سيفه وكان مزمعا أن يقتل نفسه ظاناً أن المسجونين قد هربوا فنادى بولس بصوت عظيم قائلاً لا تفعل بنفسك شيئاً ربنا لأن جميعنا ههنا " (أع ١٦ : ٢٧، ٢٨) . إن القانون الرومانى يحكم على الحارس الذى يتهاون فى حراسته بالإعدام ، والسجان كقائد قديم فى الجيش

الرومانى يقبس شرفه العسكرى ويحافظ عليه أكثر من حفاظه على حياته لذلك شرع بدون تبصرو بلا تفكير فى قتل نفسه .. كما جرى العرف الرومانى على إعتبار خطية الإنتحار فضيلة فى حالة وقوع الفشل ، ولذلك انتحر بروتس وكاسيوس خارج مدينة فيلبى ، وهكذا أراد السجن أن يسلك نفس المسلك ويحقق أمنية الشيطان الذى يفرح بكل نفس يضمها فى جحيمة حتى إنه دفع بأحد تلاميذ المسيح إلى ارتكاب هذه الخطية الشنعاء .. أما الآن فإننا نشكر الله الذى أنار لنا الحياة فعرفنا أن الإنتحار هو خطية قتل للنفس تستوجب نار جهنم ، ولذلك ترفض الكنيسة الصلاة على المنتحر لأنه ارتكب خطية قتل ولم يتب عنها .

لو كان بولس يحمل فى قلبه حقداً على هؤلاء الرجال الذين ضربوه وعلى هذا السجن الذى ألقاه فى السجن الداخلى بدون شفقة لتركه يقتل نفسه متعللاً بأن هذا هو الإنتقام الإلهى العادل لهؤلاء الأشرار .. ولكن إذ كان بولس يعلم جيداً أنهم لا يعلمون ماذا يفعلون لذلك كان يصفح عنهم من كل قلبه ، وإذا كان يكن للسجان حباً عظيماً لذلك صرخ بصوت عظيم لينقذه من ذنب عظيم ، وبهذا أصبح السجن مديوناً لبولس الرسول بحياته ، فاستلم بولس حياة السجن وأهداها لحبيبه يسوع فغسلها بدمه وصار السجن الوثقى الشرس إنساناً مسيحياً وديعاً هادئاً متواضعاً عضواً عاملاً فى كنيسة فيلبى ... إنها الرحمة فى المسيحية التى ترحم وتترأف على الأعداء والمسيئين .

" فطلب ضوءاً واندفع إلى داخل وخر لبولس وسيلاً وهو مرتعد . ثم أخرجهما وقال يا سيدى ماذا ينبغى أن أفعل لكى أخلص .. فقالا آمن بالرب يسوع المسيح فتخلص أنت وأهل بيتك . وكلماه وجميع من فى بيته بكلمة الرب . فأخذهما فى تلك الساعة من الليل وغسلهما من الجراحات واعتمد فى الحال هو والذين له أجمعون ولما أصددهما إلى بيته قدم لهم مائدة وتهلل مع جميع بيته إذ كان قد آمن بالله " (أع ١٦ : ٢٩-٣٤) .

إندفع السجن نحو المسجونين الذين أعلنت السماء براءتهما بمعجزة عظيمة

مَسَّتْ قلبه .. طلب ضوءاً بعد أن ملَّ ظلمة الخطية وأندفع تجاه النور الحقيقي الذى يضى لكل إنسان آتياً إلى العالم .. تساءل : ماذا ينبغى أن أفعل لكى أخلص ؟ فقالا له : آمين بالرب يسوع المسيح فتخلص أنت وأهل بيتك ... هو يسأل عن الوسيلة التى يخلص بها هو ، وبولس وسيلا اللذان يبحثان عن كل نفس يشركان معه أهل بيته ، ورغم أن الخلاص قد تمَّ على عود الصليب ، وهو خلاص كافٍ لجميع الناس فى جميع العصور إلا أنه لا يتمتع به إلا الذى يؤمن بسر الفداء ، وأيضاً يعتمد على مشاركة السيد المسيح موته وقيامته ، وهذا ما فعله السجان إذ اعتمد فى الحال هو والذين له أجمعون مثلما فعلت ليدية عندما اعتمدت هى وأهل بيتها ، وهذا يعكس لنا ضرورة المعمودية للخلاص .. البعض يقولون أن الخلاص بالإيمان فقط ، ولكن الحقيقة أن الخلاص بدم المسيح وحده ، وهذا الخلاص لا بد له من شروط أهمها الإيمان والمعمودية والأعمال الصالحة داخل دائرة الإيمان " الإيمان العامل بالمحبة " ... وهنا نلاحظ أيضاً ضرورة المعمودية الأطفال .. الموضوع الذى تختلف فيه بعض الطوائف الإنجيلية ، ويلد لنا أن نورد هنا رأى القس الإنجيلى إلياس مقار حيث يقول : " وكما اعتمدت ليدية هى وأهل بيتها اعتمد السجان والذين له أجمعون ، ويكاد يكون غريباً وغير مألوفاً أن يقال أن جميع من كانوا فى البيتين كانوا كباراً بالغين ، ولم يكن فيهم صغير ، وذلك رداً على مذهب المؤمنين بمعمودية الكبار ليس إلا .. ولكن النص الشامل عن البيتين فى فيلبى يشجع على امتداد المعمودية حتى إلى الصغار الذين ينتسبون إلى آباء وأمهات من المؤمنين " (١)

لقد نال السجان وأهل بيته سر العماد المقدس فى نفس الليلة التى آمنوا فيها ...
هل الوقت مناسب للمعمودية ليلاً ؟!

وهل الوقت مناسب والرسولان معيَّان من الضرب والجراحات والسجن ؟!

(١) ص ٢٥٧ ، ٢٥٨ رجال الكتاب المقدس

كل هذا يشير إلى ضرورة المعمودية لنوال الخلاص والتي بدونها يصبح العمل الكرازى ناقصاً لأن الذى أوصاهم بالكرازة أوصاهم بالمعمودية أيضاً " فآذهبوا وتلمنوا جميع الأمم وعمدوهم باسم الآب والإبن والروح القدس " (مت ٢٨: ١٩) .
لقد أصبح السجن بين عشية وضحاها شخصاً آخرأ إذ مات الإنسان الوحشى العتيق وولد الإنسان الجديد على صورة خالقه ، وأصبح عضواً عاملاً فى كنيسة القديسين يخدم القديسين " ولما اصعدهما إلى بيته قَدَّم لهما مائدة وتהלّل مع جميع بيته "

٥- توسل ورجاء : " ولما صار النهار أرسل الولاة الجلادين قائلين أطلق ذَيْتِكَ الرجلين " (أع ١٦ : ٣٥) .

عجباً .. لماذا غيّر الولاة سياستهم ضد ذَيْتِكَ الرجلين ؟!

هل منظر بولس وسيلا وهما يسلمان نفسيهما للضربات برضى وبدون أية مقاومة أثّر فى قلوبهم الرومانية ؟!

هل السلام والفرح اللذان كانا يطفران على وجهيهما بكتّ الولاة على قساوتهم ؟!
هل تنبه الولاة إلى الخطأ الذى سقطوا فيه عندما انساقوا وراء الغوغاء وحكموا على الأبرياء بدون محاكمتهما ؟!

هل أعلنت السماء لهم براءة رسل المسيح بطريقة أو بأخرى ؟! ... ربما تكون قد حدثت أمور غير طبيعية معهم فى ذلك اليوم وتعرضوا للفشل غير المتوقع فى يومهم فأرجعوا ذلك إلى ظلمهم للأبرياء ... وربما تعرض ذويهم للمرض المفاجئ أو بعض الكوارث .

المهم أنهم أصدروا أمرهم بالإفراج عن ذَيْتِكَ الرجلين اللذان رفضا هذا الإفراج قائلين للجلادين " ضربونا جهراً غير مقضى علينا ونحن رجلان رومانيان وألقونا فى السجن . أما الآن يطردوننا سراً . كلا بل ليأتوا هم أنفسهم ويخرجونا .. فجاءوا وتضرعوا إليهما وأخرجوهما وسألوهما أن يخرجوا من المدينة " (أع ١٦ :

٣٧-٣٩) ...

لقد خالف هؤلاء الولاة القانون الرومانى الذى ينص على عدم توقيع أى عقوبة على أى شخص له الرعوية الرومانية بدون محاكمة . بل أنهم سقطوا فى عدة حماقات :

- أ- ضربوا الرجلين جهراً .. إذاً التهمة ثابتة عليهم بشهود كثيرين .
 - ب- الرجلان أبرياء لم يرتكبا جريمة ما ، ولم يسيئاً إلى أحد ، ولم يظلماً أحداً ولم يعتديا على أحد " غير مقضى عليهم "
 - ج- وهما رجلان رومانيان يجب أن يحاكما قبل أن يعاقباً بحكم القانون ولكن الولاة ضربوا القانون بعرض الحائط .
 - د- لم يكتف الولاة بتمزيق ثيابهما وضربهما بقسوة حتى سألت دمائهما بل ألقيهما فى السجن بتوصية خاصة للسجان .
- ولو تمسك بولس وسيلا بحقهما للنهائية ورفعوا الأمر للقضاء لتعرض هؤلاء الولاة للمساءلة وربما للعزل من مناصبهم ، ولكن بولس وسيلا تسامحا معهم وقبلوا أسفهم ، وهذا يعلمنا أن التمسك بالحق القانونى ليس ضد المسيحية ولا يتعارض معها لأنها كما هى ديانة التسامح فإنها ديانة الحق أيضاً ، فالمسيحية لا تعارض المطالبة بالحق ولكن تسمو فوقه ، وكما سامحنا الله بالكثير ينبغى أن نسامح إخوتنا بالقليل ، وهذا ما فعله بولس وسيلا .. أيضاً يعتبر إعتذار الولاة نوع من الشجاعة الأدبية فلم يصغوا للرأى القائل بأن إعتذار الحكام يفقدهم مهابتهم .
- ثم طلب منهم الولاة الخروج من المدينة فأطاعوا متشبهين بسيدهم المسيح الذى أخرج الأرواح النجسة من المجنونين وسمح لهم بالدخول فى الخنازير فألقت بنفسها فى البحر ، فخرج أهل كورة الجرجسيين " ولما ابصروه طلبوا أن ينصرف من تخومهم " (مت ٨ : ٣٤) ، وهكذا فعل الرجلان إذ " دخلا عند ليثية فأبصروا الإخوة وعزياهم ثم خرجا " (أع ١٦ : ٤٠) ... حقا إنهما رجلا الله اللذان يستطيعان فى ضيقتهم أن يعزيا شعب الله .. غادر بولس وسيلا فيلبى ولكنهما تركا لوقا الطبيب ينشر الإيمان ويثبت الإخوة والدليل على هذا أن القديس لوقا عندما كتب

سفر الأعمال كفاً عن الحديث بضمير المتكلم لأنه ظل فى فيلبى .. ترك بولس الرسول فيلبى نحو خمس سنوات أمضاها بين السجن فى قيصرية (أع ٢٣ : ٣٥) والسجن فى روما " ولما كملت هذه الأمور وضع بولس فى نفسه إنه بعد ما يجتاز فى مكдонيه وأخائيه يذهب إلى اورشليم قائلاً إني بعد ما أصير هناك ينبغى أن أرى رومية أيضا . فأرسل إلى مكدونيه اثنين من الذين كانوا يخدمونه تيموثاوس وارسطوس ولبث هوزماتا فى اسيا " (أع ١٩ : ٢١، ٢٢) ، ثم عاد إلى فيلبى فى خريف ٥٧ م حيث التقى مع لوقا الإنجيلي الذى بدأ يعود للحديث بضمير المتكلم فى سفر الأعمال .. " وأما نحن فسافرنا فى البحر بعد أيام الفطير من فيلبى .. " (أع ٢٠ : ٦) . ثم عاد إليها الرسول للمرة الثالثة فى فصح سنة ٥٨ م حيث كتب فيها الرسالة الثانية إلى أهل كورنثوس " ولكن لما جئت إلى ترواس لأجل أنجيل المسيح وأنفتح لى باب فى الرب . لم تكن لى راحة فى روى لأنى لم اجد تيطس أخى . لكن ودعتهم فخرجت إلى مكدونيه " (٢كو ٢ : ١٢، ١٣)

ثالثا : رسالة فيلبى

- ١- سمات كنيسة فيلبى : تميزت كنيسة فيلبى بعدة صفات أهمها :
 - أ- صغر الجالية اليهودية ، وبالتالي كانت أقل تعصباً من مدن أخرى ، ولم يجد بولس ورفقائه مقاومة تذكر من اليهود ، ولم يطعن أحد فى رسوليته .
 - ب- كان لهذه الكنيسة معزة خاصة لدى بولس الرسول لأنه ذهب إليها بموجب رؤيا سماوية فكانت أول كنيسة تأسست فى القارة الأوربية لذلك يدعوها الرسول " بداعة الأنجيل "
 - ج- تميز شعب هذه الكنيسة بمحبته العظيمة لبولس الرسول الذى ضرب وسجن من أجلهم وظهروا اهتماما شخصيا به وإرسلوا المعونات له أكثر من مرة

ورغم إن كنيسة فيلبى تعتبر من أصغر الكنائس ولا تعتبر من أغنى الكنائس إلا أن أعضائها كانوا على درجة عالية من العطاء والسخاء واللفظ ودمائة الأخلاق ورقة المشاعر والعرفان بالجميل ... يقول لهم الرسول " فإتكم فى تسالونيكى أيضا أرسلتم إلى مرة ومرتين لحاجتى " (فى ٤ : ١٦) ومرة ثالثة عندما كان فى كورنثوس فاستغل تقدمات هذه الكنيسة الغفيرة للصرف على الخدمة فى كورنثوس ولذلك يقول للكورنثوسيين " سلبت كنائس أخرى آخذاً أجره لأجل خدمتكم . وإن كنت حاضرا عنكم واحتجت لم أثقل على أحد . لأن احتياجى سده الأخوة الذين أتوا من مكثونية " (٢كو ١١ : ٩،٨) ومرة رابعة ارسل الفلبيون تقدماتهم إليه مع ابفروديس ، وبينما رفض بولس الرسول العطايا المقدمة له من كنائس أخرى " أنتم تعلمون أن حاجاتى وحاجات الذين معى خدمتها هاتان اليدان " (أع ٢٠ : ٣٤) فإنه فى محبته العظيمة وتقديره لكنيسة فيلبى قبل عطاياهم أكثر من مرة ولم يرد الحاحهم " لأنهم أعطوا حسب الطاقة . أنا أشهد وفوق الطاقة من تلقاء أنفسهم ملتهم منا بطلبة كثيرة أن نقبل النعمة وشركة الخدمة التى للقديسين " (٢كو ٨ : ٤،٣) .

د- كانت كنيسة متألمة فاليهود يعيرونهم بأنهم يعبدون إنسانا حُكم عليه بالموت ، لذلك وضح لهم الرسول فضل معرفة المسيح المصلوب " أحسب كل شئ خسارة من أجل فضل معرفة المسيح يسوع ربى الذى من أجله خسرت كل الأشياء وأنا أحسبها نفاية لكى أربح المسيح " (فى ٣ : ١٨) .. وغالبا أصبحوا متهمين أمام القانون الرومانى بتهمة إنشاء دين جديد مُحَرَّم " لأنه قد وهب لكم لأجل المسيح لا أن تؤمنوا به فقط بل أيضا أن تتألموا لأجله .. إذ لكم الجهاد عينه الذى رأيتموه فى والآن تسمعون فى " (فى ١ : ٢٩،٣٠) .

هـ- كانت هذه الكنيسة تمثل المكان والبيت الذى يستريح فيه الرسول مثل صرفة صيدا لإيليا النبى ، ومثل بيت عنيا للسيد المسيح حيث البساطة والمحبة .. هذه المحبة التى جعلت بولس الرسول يكتب إليهم أرق الكلمات وأحلاها " يا إخوتى الأحباء والمشتاق إليهم يا سرورى وإكليلى " (فى ٤ : ١) ، أنها تعتبر من أرق

الرسائل التى سجلها معلمنا بولس الرسول وقد دخلت من روح التأنيب والتوبيخ والمواخذه بل أمتلأت بروح الفرح والسلام والتشجيع .
لقد خلت هذه الكنيسة من البدع والهرطقات لذلك جاءت الرسالة أقل من الرسائل الأخرى عقائديا .. إنما ذكر إلهية المسيح وأزليته ومساواته للآب وتجسده وموته وعظمة مجده فى الأصحاح الثانى ، وذكر قيامته ومجيئه الثانى وقوته الإلهية فى الأصحاح الثالث ، وأشار للمسيح وألقابه ٤٩ مرة أى ٧x٧ ، والعدد ٧ عدد الكمال لأن موضوع الرسالة " المسيح الكل " .. وقد إختفت منها كلمات الخطية ، والخطايا ، والإنسان العتيق وما شابه ذلك .. ورغم أن هذه الرسالة قد كتبت فى القيود لكنها خلت تماما من روح اليأس والتذمر وصغر النفس والكآبه بل تشرق بأشعة الفرح على الإنسان وهو فى أشد وأصعب واحط ظروف الحياة .

٢- مكان وزمان الرسالة : كتب معلمنا بولس الرسول هذه الرسالة فى خلال فترة سجنه الأول فى روما نحو سنة ٦٣م ، وهى إحدى رسائل السجن الأربع (كولوسى - أفسس - فيلمون - فيلبى) التى كُتبت خلال فترة السجن الأول للرسول وهناك إشارات واضحة على أن هذه الرسالة قد كتبت خلال فترة السجن الأول للرسول بدليل إشارته إلى وثقه وقيوده (فى ١ : ١٣ ، ١٤) ، وأيضا أمله فى الإفراج عنه " اعلم إبنى امكث وأبقى مع جميعكم " (فى ١ : ٢٥) الذى وصل إلى حد الثقة إنه سيعود إليهم " وأثقى بالرب إبنى أنا أيضا سأتى إليكم سريعا " (فى ٢ : ٢٤) .

٣- دواعى كتابة الرسالة : أما عن الدوافع التى حركت بولس الرسول لكتابة الرسالة إلى أهل فيلبى فهى :

أ- كان أهل فيلبى قلقين على حبيبهم سجين روما الذى ينتظر الحكم النهائى من فم القيصر ولا يقبل الاستئناف ..

هل سيفرج عنه أم سيحكم عليه بالسجن أو الإعدام ؟
فأرسل إليهم معلمنا بولس يطمأنهم بأنه واثق إنه سيفرج عنه وسيأتى لزيارتهم ..
ربما قد تلقى وعداً من الله بهذا أو رأى رؤيا سمائية تنبأه بهذا .

ب- أيضاً كان الفيلبيون قلقون على البشارة بالإنجيل عن طريق رسول الأمم
فأرسل إليهم يطمئنهم أن كلمة الإنجيل لا تُقيد ، وأن هذه القيود قد آلت بالأكثر إلى
تقدم البشارة بالإنجيل عن طريق الحراس الذين يتناوبون عليه .

ج- الرسالة دعوة للفرح فى جميع الظروف ... فرح على كل حال ومن أجل
كل حال وفى كل حال ، فالرسول الذى جاز بين المدن يُجلد فى واحدة ويضرب
بالعصى فى ثانية ويرجم فى ثالثة ويُسجن فى رابعة ويواجه أخطار عظيمة ، ومع
هذا فإنه يفرح بالرب ، ويدعو الجميع للفرح فى الرب لذلك يذكر كلمة الفرح
ومشتقاتها فى الرسالة نحو ستة عشر مرة .

د- الرسالة دعوة للشركة .. الشركة فى البشارة بالإنجيل (فى ١ : ٥) ..
الشركة فى نعمة المسيح (فى ١ : ٧) .. الشركة فى روح المسيح (فى ٢ : ١)
.. الشركة فى آلام المسيح (فى ٣ : ١٠) .. الشركة فى الضيق من أجل
المسيح (فى ٤ : ١٤) .. الشركة فى العطاء للمسيح (فى ٤ : ١٥) .

هـ- كتب إليهم يشكرهم على تقدماتهم ويظهر امتنانه لهم ويشهد لرسولهم
ابفروديس العامل والمتجند معه الذى تعب فى رحلة طويلة من فيلبى إلى روما نحو
٧٠٠ ميل تستغرق شهرين فى السفر ، وقد خاطر بنفسه من أجل عمل المسيح حتى
قارب الموت ، وقد تعرض لمرض قاسى كاد يؤدى بحياته ولكن الرب عافاه ،
وهوذا بولس يعيده إليهم ليفرحوا برويته رغم إنهم أرسلوه ليظل بجوار الرسول فى
روما يخدمه ويعمل معه .

و- كتب إليهم لينصحهم ويرشدهم ويحذرهم من المعلمين الكذبة ، وإذ كان
أهل فيلبى يتمتعون بالرعية الرومانية ولهم تاريخهم التليد لذلك يذكرهم بهذه

الأمجاد ويخبرهم بأنهم إن كانوا يفتخرون برعويتهم الرومانية ومدينتهم الكولونية فعليهم بالأكثر الفرح برعويتهم السماوية " فإن سيرتنا (رعويتنا) نحن هي في السموات " (فى ٣ : ٢٠) .

ى- لم يكن بهذه الكنيسة مشاكل وانقسامات تذكر .. بل مجرد عدم توافق بين خادمتين فى الكنيسة فأهتم الرسول بهما " اطلب إلى افودية واطلب إلى سنتيخى أن تفكرا فكرياً واحداً فى الرب " (فى ٤ : ٢) فهو الراعى الساهر على رعيته .

٤- قانونية الرسالة : من الثابت إن كاتب هذه الرسالة معلمنا بولس الرسول ، فالشهادات القديمة جميعها تؤكد نسبتها له ، ومن هذه الشهادات ما يلى :

أ- فى سنة ١٣٠م أرسل أهل فيلبى إلى بوليكاربوس أسقف أزмир بشأن اغناطيوس أسقف أنطاكية الذى مرّ بهم وهوى طريقه إلى روما لينال إكليل الشهادة ، وأفتخروا فى هذه الرسالة بكنيستهم التى أسسها بولس الرسول وبالرسالة التى أرسلها لهم ، وقد رد عليهم بوليكاربوس مشيراً إلى هذه الرسالة وإنه لن يصل إلى حكمة بولس الرسول فى الكتابة إليهم .

ب- أقتبس منها الآباء الأوائل مثل اكليمنضس السكندرى وايريناؤس وترتليان وغيرهم ح- اشار إليها الشهيد يوستين وثاؤفيلس الأنطاكى كما توجد إشارات إليها فى الرسالة إلى ديوجنيس .

د- الرسالة مدرجة ضمن وثيقة موراتورى .

٥- محتويات الرسالة : تشمل الرسالة أربع أصحاحات يجرى فيها حديث الحب بين أب وأولاده فى الرب يدعوهم للفرح رغم كل الظروف ...

١- يبدأ الرسول رسالته كالعادة بذكر اسمه ويضم معه تلميذه تيموثاوس . ثم

يهدى السلام والنعمة لجميع الشعب والأكليروس (١ : ١-٢) .

٢- يشكر الله بسبب مشاركتهم له فى البشارة بالإنجيل ، ويدعو لهم لكى
تزداد محبتهم ويهبهم الله فضيلة التمييز ويمثلثوا من ثمر البر (١ : ٣-١١) .

٣- يطمئنهم بأن كلمة الإنجيل لا يمكن أن تقيد ، والحقيقة أن هذه القيود وتلك
السلاسل التى هو موثق بها قد آلت بالأكثر إلى إنتشار الإنجيل إذ حفزت الكارزين
على الكرازة بقوة وشجاعة (١ : ١٢ - ٢٠) .

٤- تعرض لقضية الحياة والموت من منظور مسيحى ، ضمن وجهة نظر
بولس الرسول أنه لا يخشى شيئاً على الإطلاق . فلو حُكِمَ عليه بالموت فهذا يحقق
رغبته فى الإنطلاق من هذا الجسد ليسكن مع المسيح ذاك أفضل جداً ، وإن حُكِمَ
عليه بالبراءة فإنه سيظل يعمل ويخدم من أجل المسيح (١ : ٢١ - ٢٦) .

٥- يدعوهم للحياة كما يحق لإنجيل المسيح بلا خوف من الألم الذى يضع له
مفهوماً جديداً إذ يعتبره هبة من الله يمنحها لأحبائه فى هذه الأرض لكيما يكلهم
فى الأبدية (١ : ٢٧-٣٠) .

٦- يناشدهم للسلوك بفكر واحد ، وليكن لهم إتضاع السيد المسيح الذى وهو
مساو للآب أخلى نفسه وأخذ صورة العبد ووضع نفسه حتى الموت ثم عاد إلى
مجده (٢ : ١-١١) .

٧- يدعوهم لتتيمم خلاصهم بخوف ورعدة بلا دمدمة ولا مجادلة لكيما
يضيئوا كأنوار فى ظلمة هذا العالم يعلنون نور المسيح للساكنين فى الظلمة وظلال
الموت (٢ : ١٢-١٨) .

٨- بولس الرسول فى إهتمامه بهم يخبرهم بأنه مزعم أن يرسل لهم تيموثاوس الذى يحبه ويغير على خلاصهم مثله تماماً ، وإنه سيُرجع لهم ابفردوتس الخادم الأمين المتجند معه والذى أرسلوه لكيما يكون مع الرسول فى روما ، وذلك لأنه تعرض للمرض لدرجة الموت وعلم بهذا أهل فيلبى فحزنوا لأجله وهو حَزَنَ لحزنهم لذلك سيردّه إليهم بولس لكيما يتعزوا ويفرحوا برؤيته (٢ : ١٩-٣٠) .

٩- يحذرهم الرسول من المعلمين المعاندين (٣ : ١-٣) .

١٠- يحدثهم عن ماضيه واضطهاده لكنيسة المسيح وجهاده وتضحيته الآن حتى إنه يحسب كل شئ خسارة من أجل فضل معرفة المسيح ، وإنه متمسك بهذه المعرفة الإختبارية ومشاركة السيد المسيح آلامه وموته وقيامته ، وإنه لن يكف عن السعى نحو الملكوت (٣ : ٤-١٦) .

١١- يدعوهم للتمثل به ويحذرهم لئلا يرتدوا عن الإيمان كما فعل البعض وصاروا أعداء صليب المسيح وهو يذكّرهم الآن باكيا من أجلهم ، ويذكّرهم بأن سيرتهم هى فى السماوات (٣ : ١٧-٢١) .

١٢- يوجه لهم أرق وأجمل كلمات المحبة والأفتخار بهم (٤ : ١)

١٣- يدعو افودية وسنتيخى أن يتركا الخلافات وليكن لهما فكر المسيح الواحد (٤ : ٢،٣) .

١٤- يؤكد لأهل فيلبى على الخط العام فى الرسالة وهو خط الفرح فيدعوهم للفرح بالرب كل حين ، ويذكّرهم بأن الرب قريب لذلك يجب عليهم الأهتمام

بالصلوات والشكر والسلوك فى الفضيلة (٤ : ٤-٩) :

١٥- يشكرهم على تقدمات المحبة التى هى بمثابة رائحة طيبة ذبيحة مقبولة مرضية لدى الله ، ويعلن فرحه بهم بسبب اعتناؤهم به فى وسط الضيقة فإن هذا مؤشر لنموهم فى القامة الروحية (٤ : ١٠-١٨) .

١٦- وأخيراً يدعو الله ليملاً احتياجهم حسب غناه فى المجد ، ويُسَلِّم على كل قديس منهم ويهديهم نعمة المسيح (٤ : ١٩-٢٣) .

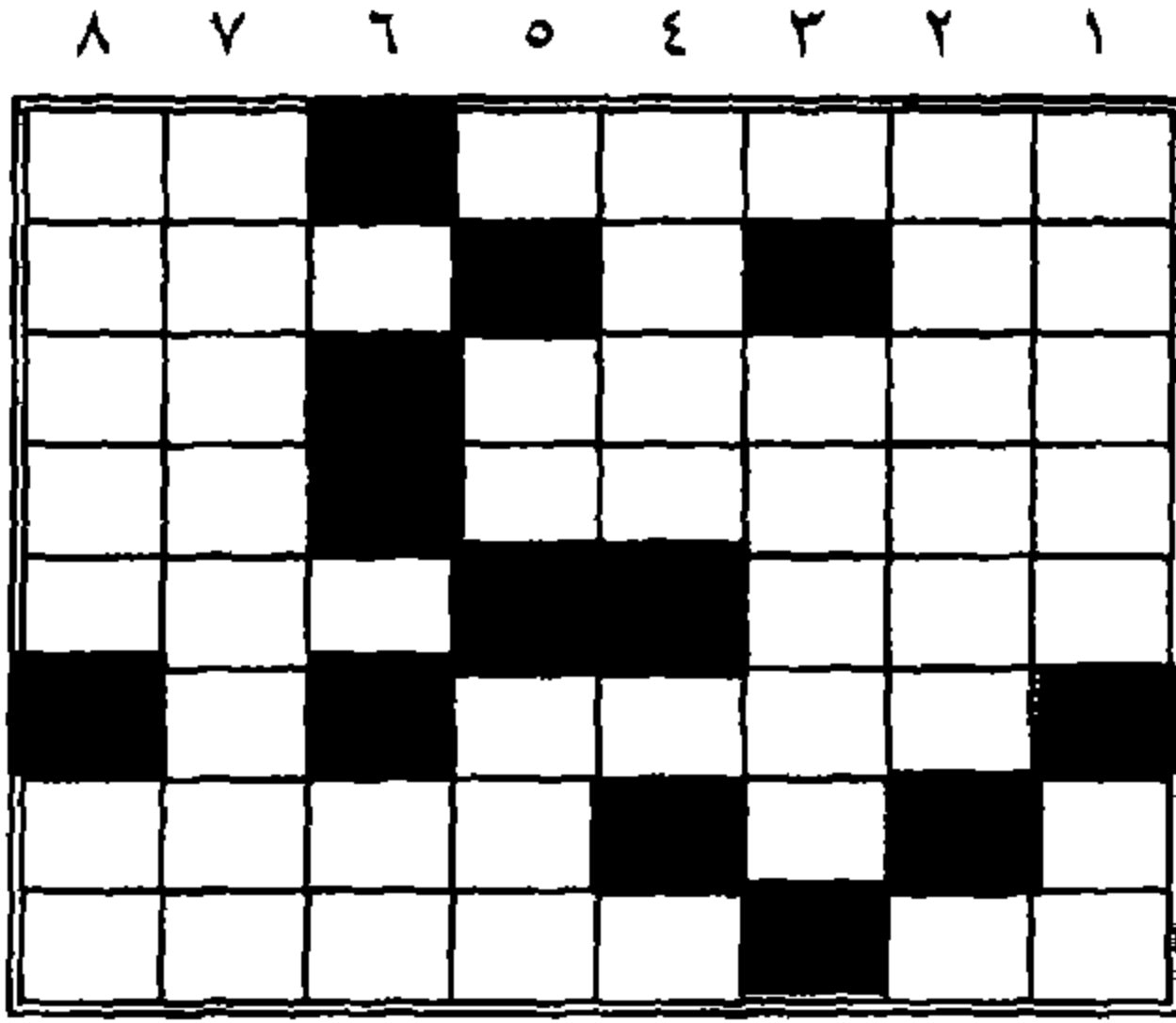
وأخيراً يجب أن نتذكر بأى روح يجب أن نقرأ الكتاب المقدس :

نقرأه بقلب خاشع وآذان صاغية وفكر يقول " تكلم يارب فإن عبدك سامع " ..
نقرأه بشغف وشوق لأنه رسالة الحبيب إلينا ..
نقرأه بإيمان وثقة فى كل مواعيده لنا ..
نقرأه ونحن نشعر أننا فى الحضرة الإلهية ..
نقرأه ونخبئه فى قلوبنا حتى لا نخطئ ..



السؤال الأول : كلمات متقاطعة

أفقي :



- ١ - معهد تم اكتشاف فليبي عن طريقه - بمعنى انتهى
- ٢ - إختصار يوحنا - مكان سكنى الرهبان
- ٣ - جمع حامل (معكوسة) - إختصار مزامير
- ٤ - انفتحت عندما حدثت زلزلة في السجن
- ٥ - (معكوسة) - للإختيار (معكوسة)
- ٥ - بمعنى ينقذ - بمعنى سجد على ركبتيه
- ٦ - عكس يذهب
- ٧ - كاتب سفر اعمال الرسل (معكوسة)
- ٨ - حرف جر - لقب يطلق على الإنسان المعتمد ونال الروح القدس (معكوسة)

رأسي :

- ١ - تقع شمال شرق مكдонيا - فعل الأمر من كلمة نوم
- ٢ - مسرح تم التقييب عنه
- ٣ - شئ حدث لموالي الجارية عندما فقدوا مصدر ربحهم (معكوسة)
- ٤ - ظهرت لى رؤيا فى الليل (معكوسة)
- ٥ - نصف حارس - عكس ميتاً (مبعثرة)
- ٦ - بمعنى يحمى (معكوسة)
- ٧ - اقام مع سيلا ولوقا على شط النهر
- ٨ - مدينة كان بوليكاربوس اسقفا عليها (مبعثرة) - بمعنى سام (معكوسة)

السؤال الثانى : مواقف .. ورد الفعل عليها .. صل بينهما عن طريق العمودين أ ، ب

(ب)

(أ)

- + الله يسمح بالضيقة لأولاده
- + بذل وتضحية
- + ترك بولس وسيلا الولاة يمزقون ثيابهم
- + ذكريات بولس لما صنعه من قبل
- + التهمة المنسوبة لبولس وسيلا ليست بجديدة عليهم
- + إنشجار الإنجيل وخلص البشرية
- + لأنى ساريه كم ينبغي أن يتألم من أجل إسمى
- + ومازال يتهم بها أولاد المسيح بأنهم ضد قيصر
- + دعوة للفرح بالرب مهما كانت الظروف
- + فشاركوا المخلص عريه من أجل البشرية

السؤال الثالث : أذكر المواقف التى ذكرت فيها هذه الأسماء

يوسف ودانيال - ليديا - بروتس وكاسيوس - كرينيدس

السؤال الرابع : اذكر فى سطرين ما يتحدث عنه كل من :

الرويا والرسالة - شط النهر - شهادة الحق الصادرة من عدو الحق - سبب الزلزلة التى حدثت فى السجن - حماقات الولاة

السؤال الخامس : ما الشهادات التى تؤكد أن كاتب هذه الرسالة هو بولس الرسول ؟

الأصحاح الأول

يبدأ معلمنا بولس الرسول رسالته بالنعمة والسلام لشعب مدينة فيلبى بمن فيهم من أساقفة وشماسة ، معلناً فرحه وفخره بهم ، وحبّه واشتياقه لهم ، وصلواته وطلباته من أجلهم ، ذاكرًا لهم أنهم شاركوه البشارة بالإنجيل منذ اليوم الأول ، ويطمأنهم بأن سجنه لم يؤثر على تقدم الكرازة بالإنجيل لأن كلمة الله لا تُقيد بل أن الكرازة انتشرت أكثر فأكثر حتى وصلت إلى القصر الإمبراطورى ، وي طرح أمامهم قضية الحياة والموت من منظور مسيحى ، وأخيراً يطلب منهم أن يكونوا إنجيلاً معاشاً مقروءاً من جميع الناس مقدماً لهم وصاياهم بالثبات فى روح واحد ، والجهاد بنفس واحدة ، والشجاعة فى مواجهة المقاومين ، والفرح بالألم كهبة إلهية. ويمكن تقسيم الأصحاح كالتالى :

أولاً : مقدمة وسلام (١ - ٢)

ثانياً : شكر واشواق (٣ - ١١)

ثالثاً : حياة أم موت (١٢ - ٣٠)

أولاً : مقدمة وسلام (١ - ٢)

" بولس وتيموثاوس عبدا يسوع المسيح إلى جميع القديسين فى المسيح يسوع الذين فى فيلبى مع أساقفة وشماسة . نعمة لكم وسلام من الله أبينا والرب يسوع المسيح " (١ - ٢)
" بولس وتيموثاوس عبدا " (١ - ٢) ... بولس هو كاتب الرسالة ، ولكنه يُشرك معه تلميذه تيموثاوس الذى يمثل القاسم المشترك الأكبر فى الرسائل ، فقد إقترن إسمه مع اسم معلمه فى ست رسائل (٢كو - فى - كو - ١تس - ٢تس - فل) وكتب له بولس الرسول رسالتين ، كما ورد إسمه فى الرسالة إلى رومية ... يمثل تيموثاوس التلمذة المستمرة والجهاد الدائب والمثابرة إلى النفس الأخير ، بينما يمثل بولس الرسول حياة الإلتضاع إذ وهو المعلم وكاتب الرسالة يُقرن إسم تلميذه بإسمه بدون تفرقة أو تمييز ، مساوياً لتلميذه بنفسه .

وبينما يُلقب بولس نفسه بأنه " رسول " فى سبع رسائل (١كو - ٢كو - غل -

اف - كو - اتي - اتي ٢) ، ويُلقَّب نفسه في رسالتين (رو - تي) بأنه " رسول وعبد " إلا أنه هنا يُلقَّب نفسه بـ " عبد " فقط ... لماذا ؟

١- لأن الرسول يفتح الرسالة بما يناسب المؤمنين الذين تكتب لهم ، فمثلاً كان بعض الغلاطيين يشككون في رسوليته لذلك يبدأ رسالته بأنه رسولاً ، وعندما كتب بولس رسالته إلى العبرانيين لم يذكر اسمه ولا لقباً من ألقابه حتى لا يرفضها المتهودون المتعصبون ضده .

٢- لأنه مزعم أن يتحدث عن ابن الله الذى أخلى نفسه آخذاً صورة عبد (فى ٢ : ٧) لذلك لم يتجاسر أن يتخذ لقباً أفضل من سيده " ليس عبد أعظم من سيده " (يوحنا ١٣ : ١٦) ... السيد المسيح هو الأصل فى الإخلاء والإتضاع أما بولس فإنه صورة المسيح المتضع .

٣- يشعر بولس بملكية الله له ... لقد إشتراه بدمه الثمين فصار عبداً له وليس للعبد إرادة خاصة ، فلماذا يقول لأهل رومية " لأن ليس احد منا يعيش لذاته ولا احد يموت لذاته " (رو ١٤ : ٧) ويوصى أهل كورنثوس قائلاً " وأنكم لستم لأنفسكم لأنكم قد أشتريتم بثمن " (اكو ٩ : ١٩ ، ٢٠) ، ولقَّب الله أنبياء العهد القديم بعبيده (ار ٧ : ٢٥) وعلى نفس الدرب سار آباؤنا الرسل " يعقوب عبد الله والرب يسوع المسيح " (يع ١ : ١) ، " سمعان بطرس عبد يسوع المسيح ورسوله " (بط ١ : ١) ، " يهوذا عبد يسوع المسيح " (يه ١) ، " مُرسلاً بيد ملاكه لعبده يوحنا " (رؤ ١ : ١) ... ربما لا نشعر الآن بطاعة العبد بعد أن انتهى نظام العبيد . فقد كان العبد الذى يخالف سيده يتعرض للتجويع أو قطع أحد الأعضاء أو الصلب على شجرة أو الإلقاء للتماسيح ... حقاً أن الدافع لطاعة العبد هو الخوف من العقاب لكن طاعة بولس لسيده نابعة من الحب الإلهى الأبوى ، ولهذا لا يمل من تكرار الأسم المبارك حتى أنه يذكر أسم " المسيح " فى الأصحاح الأول ثمانية عشر مرة لكيما يروى اشواقه للإسم الحسن .

٤- كنيسة فيلبى كانت ثمرة طاعة بولس لسيده .. لقد امتنع عن الذهاب إلى

أماكن كان يؤد الذهاب إليها ، وذهب إلى مكثونية رغم أنه لم يفكر فيها بعد ...
تحرك بحسبما أرشده روح المسيح ، وأطاع توجيهات الروح القدس فولدت كنيسة
فيلبي في ظل طاعة الرسول .

" إلى جميع القديسين في المسيح يسوع " (ع ١) ... يُكثر الرسول من ذكر كلمة
" جميع " ، " جميعكم " (١ : ٤ ، ٧ ، ٨ ، ٢٥ - ٢ : ٢٦) لأنه يريد أن يوجه نظرنا
إلى البعد عن الانقسامات والتحزبات .

في المسيح يسوع يستطيع الإنسان أن يكون قديساً ، وخارج دائرة المسيح لا
يمكن أن يصير الإنسان صالحاً ولن ينجو من نجاسات وشرور هذا العالم
الحاضر ... قد يظن البعض أن القداسة أصبحت اليوم ضرباً من المحال ، وأُخفي
عن أعينهم آلاف القديسين الذين يعيشون بيننا في اتضاع وإنكار للذات ، ويتجاهلون
إمكانية القداسة الكامنة فينا ، لأن الذي أوصانا قائلاً " كونوا قديسين لأني أنا قدوس " (١ بط : ١ : ١٦) قد منحنا فعلاً إمكانية القداسة بروحه القدوس الساكن فينا ... قد
يُشوب السلوك بعض الضعفات ولكن ليس معنى هذا أن حياة القداسة مستحيلة لأن
البار يسقط سبع مرات ويقوم ، وأهل كورنثوس رغم ما شاب بعضهم من انقسامات
وضعفات فالرسول يدعوهم قديسين " المقدسين في المسيح يسوع المدعوين قديسين " (١ كو : ٢ : ١) .

أما عبارة " في المسيح يسوع " فإن بولس الرسول لا يمل من تكرارها في
رسائله حتى أنه يذكرها ٤٨ مرة ، و " في المسيح " ٣٤ مرة ، و " في الرب " ٥٠
مرة ، وقد استقى بولس هذا الإصطلاح من كلام السيد المسيح " في ذلك اليوم
تعلمون إني أنا في أبي وأنتم فيّ وأنا فيكم " (يو ١٤ : ٢٠) بالإضافة إلى تكرار
الفاظ الثبات في المسيح في الحديث عن الكرمة والأغصان " اثبتوا فيّ وأنا فيكم ..
إن لم تثبتوا فيّ .. إن ثبتتم فيّ وثبت كلامي فيكم .. اثبتوا في محبتي .. تثبتون في
محبتي .. يثبت فرحى فيكم " (يو ١٥ : ١ - ١١) ... هل رأيت طيراً يعيش خارج
الغلاف الجوي ؟! هل رأيت سمكاً يعيش خارج الماء ؟! وهكذا نحن لا يمكن أن

نصير قديسين إلا فى المسيح يسوع ، ولن نصل إلى حياة القداسة إلا من خلال حياة الشركة فى الكنيسة المقدسة .

" مع أساقفة وشمامسة " (ع ١) ... يذكر بولس هنا درجتين من درجات الكهنوت الثلاث وهى :

١- الشمامسية : " شماس " كلمة سريانية تقابلها فى اللغة القبطية " دياكون " ويقابلها فى العربية " خادم " ، وذكر سفر الاعمال الشمامسة السبعة " الذين أقاموهم أمام الرسل فصلوا ووضعوا عليهم الأيادى " (ا ع ٦ : ٦) ، وذكر بولس الرسول صفات الشمامسة (اتي ٣ : ٨-١٣) .

٢- القسيسية : القس كلمة سريانية وأصلها " قاشيشو " ، وتقابل بالعربية " شيخ " لأن القس كان يقام فى سن متقدمة ، وجاء ذكر القسوس فى سفر الاعمال " وانتخبنا لهم قسوسا فى كل كنيسة ثم صليا باصوام " (ا ع ١٤ : ٢٣) ، " ومن ميليتس أرسل إلى أفسس واستدعى قسوس الكنيسة " (ا ع ٢٠ : ١٧) ، وأوصى معلمنا بولس تلميذه تيطس قائلاً " تقيم فى كل مدينة قسوساً كما أوصيك " (تي ١ : ٥) .

٣- الأسقفية : اسقف فى اليونانية ابسكوبس Episkopos " ومعناها الناظر من أعلى أو الرقيب الذى يراقب طهارة الكنيسة فى الإيمان والأعمال ، هو الذى له حق الرئاسة الكهنوتية ووضع اليد ، وجاء ذكر الأسقفية والأسقف وصفاته فى رسائل معلمنا بولس الرسول (اتي ٣ : ١-٧) ، (تي ١ : ٧-٩) ، وأحياناً يستخدم الكتاب لفظة " الأسقفية " ليعبر بها عن القسيسية مثل ما جاء فى سفر الاعمال " احترزوا إذا لأنفسكم ولجميع الرعية التى أقامكم الروح القدس فيها أساقفة لترعوا كنيسة الله التى اقتناها بدمه " (ا ع ٢٠ : ٢٨) ، وأيضاً الأساقفة الذين يذكرهم معلمنا بولس هنا يقصد بهم القسوس ، ويؤيد هذا أن بولس الرسول استخدم فى حديثه عن الأسقفية صيغة المفرد (اتي ٣ : ٢ - في ١ : ١) أما فى حديثه عن القسوس فكان يتكلم بصيغة الجمع (ا ع ١١ : ٣٠ - ١٤ : ٢٣ - ١٥ : ٤ ، ٢٣

١٦ : ٤ - ٢٠ : ١٧ - ٢١ : ١٨ - اتى ٥ : ١٧ - تى ١ : ٥) وأيضاً ورد هذا فى (يع ٥ : ١٤ - ابط ٥ : ١) وإن كان معلمنا بولس لم يذكر هنا واجبات الأساقفة والشمامسة لأنه دعاهم قديسين وما داموا قديسين فلا بد أنهم قد قاموا بواجباتهم خير قيام .

" نعمة لكم وسلام من الله ابينا والرب يسوع المسيح " (ع ٢) ... نعمة باليونانية " خاريس " وهى التحية التى كان يستخدمها الأمم ويبدأون رسائلهم بها ، وسلام " ايرينى " وتمثل التحية العبرية التى استخدمها اليهود ، أما معلمنا بولس فإنه جمع بين التحيتين لكيما يعلن أن المسيح للكل للأمم وللإهود على السواء ...

النعمة هى الهبة أو البركة أو العطية المجانية التى يهبها الله للإنسان الذى لا يستحقها ، والسلام هو السلام الإلهى الذى يفوق كل عقل وكل تصور ويتخطى كل الآلام والضيقات بفرح وسرور .. النعمة أساس السلام ، ولا سلام بدون نعمة المسيح " النعمة هى الإحساس بعدم الاستحقاق والسلام هو الشعور بالاستقرار وراحة الضمير ، ومعلمنا بولس يريدنا أن نعيش بالنعمة الإلهية والسلام الإلهى ، فنواجه الآلام بفرح والضيقات بسرور ، وإن كان هذا ضد الطبيعة البشرية التى لا يمكن أن تجمع أبداً بين الألم والفرح ، وبين الضيق والسرور ، ولكن من خلال النعمة الإلهية والسلام الإلهى يستطيع الإنسان أن يجمع بين المتضادين بنجاح حتى يصير الألم والفرح صديقين لا يفترقان .

تبدأ الرسالة بالتحية " نعمة لكم " وتنتهى أيضاً بالنعمة " نعمة ربنا يسوع المسيح مع جميعكم " ... النعمة تبدأ معنا بالمعمودية وتستمر معنا إلى الأبد ، وفيض النعمة يكتسح الشرور والآثام لأنه " حيث كثرت الخطية ازدادت النعمة جداً " (رو ٥ : ٢٠) إذاً لا نخشى من أى خطية سقطنا فيها ما دام باب التوبة مفتوحاً أمامنا ... فى نهاية القرن الرابع عشر أخذ رئيس كتبة ديوان السلطان قلاوون ابنه الشاب ليديره ليكون كاتباً مثله ، وما أن رآه السلطان حتى أعجب به وشجعه على ترك الإيمان المسيحى مقابل أن يزوجه بأميرة من القصر ويعيش فى القصر

السلطاني ، فسقط الشاب في الإغراء وأنكر مسيحه وطرح صليبه إلا إنه لم يستطع أن يُسكت ضميره ، وبعد سنتين وجد فرصة فأسرع إلى القديس الأنبا رويس يصرخ : " يا رجل الله . لقد صرعى الشيطان " .. فأجاب الأنبا رويس بحنان بالغ " لا تتزعج .. إنه صرعى في الجولة الأولى وأنت ستصرعه في الجولة الثانية " فسأله الشاب : كيف ؟ فقال له : أترك قصر السلطان واذهب إلى دير الأنبا أنطونيوس .. وأطاع الشاب وذهب إلى الدير ، وعاد إلى إيمانه الأول وتقدم في الفضيلة وصرع الشيطان في الجولة الثانية ، وهوذا هو في الفردوس يشفع من أجل الذين يجوزون في نفس الظروف .

كانت البركة في العهد القديم تركز على النعمة والسلام " بياركك الرب ويحرسك .. يضى الرب بوجهه عليك ويرحمك . يرفع الرب وجهه عليك (النعمة) ويمنحك سلاماً " (عد ٦ : ٢٤ - ٢٦) ، وتحية العهد الجديد " نعمة لكم وسلام " ، وتحية القيامة " سلام لكم " ، ولكن قبل أن نمنح عطية السلام للآخرين ٧٧ لكم . سلامى أعطيكم . ليس كما يعطى العالم أعطيكم أنا " (يو ١٤ : ٢٧) .

ثانيا : شكر واشواق (٣ - ١١)

" أشكر إلهى عند كل ذكرى إياكم . دائما فى كل أدعيتى مقدماً الطلبة لأجل جميعكم بفرح . لسبب مشاركتكم فى الإنجيل من أول يوم إلى الآن . واثقا بهذا عينه أن الذى ابتدأ فيكم عملا صالحا يكمل إلى يوم يسوع المسيح . كما يحق لى أن أفكر هذا من جهة جميعكم لأنى حافظكم فى قلبى فى وثقى وفى المحاماة عن الإنجيل وتثبيته أنتم الذين جميعكم شركائى فى النعمة . فإن الله شاهد لى كيف أشتاق إلى جميعكم فى أحشاء يسوع المسيح . وهذا أصليه أن تزداد محبتكم أيضا أكثر فأكثر فى المعرفة وفى كل فهم . حتى تميزوا الأمور المتخالفة لى تكونوا مخلصين وبلا عثرة إلى يوم المسيح . مملوئين من ثمر البر الذى بيسوع المسيح لمجد الله وحمده " (ع ٣ - ١١) .

" أشكر إلهي عند ذكرى إياكم . دائما في كل أدعيتي مقدماً الطلبة لأجل جميعكم بفرح " (ع ٣ ، ٤) ... اشكر إلهي .. مقدماً الطلبة .. ربط الرسول بين الشكر والطلبة ... فهو يشكر الله من أجلهم .. يشكر الله من أجل إيمانهم ومحبتهم ونشاطهم في الكرازة ، ويطلب من أجل استمرارية الخدمة ونجاحها ، وكثيراً ما ربط بولس الرسول بين الشكر والصلاة فيقول لأهل رومية " أشكر إلهي بيسوع المسيح من جهتكم .. كيف بلا انقطاع انذكركم متضرعاً دائماً في صلواتي " (روم ١ : ٨-١٠) ، ولأهل كولوسي " نشكر الله .. كل حين مصليين لأجلكم " (كو ١ : ٤) ، ولأهل أفسس " لا ازال شاكراً لأجلكم ذاكرا إياكم في صلواتي " (اف ١ : ١٦) ، ولتلميذه تيموثاوس " أني أشكر الله ... كما انذكرك بلا انقطاع في طلباتي ليلاً نهاراً " (٢ تي ١ : ٣) ، ولتلميذه فلپمون " أشكر إلهي كل حين ذاكرا إياك في صلواتي " (فل ٤ : ٤) ... إذاً هذا منهج روحى كتابي باليتنا نتبعه . لا نقف في كل مرة أمام الله نطلب ونطلب ونطلب وننسى أن نشكره أولاً وأخيراً .. باليتنا نشكر الله من أجل البركات الكثيرة التى أنعم بها علينا واحساناته لنا التى لا تعد ، ثم نطلب من أجل احتياجات الخدمة والقديسين ، وهذا ما تعلمه لنا أمنا الكنيسة إذ تبدأ صلواتها في جميع المناسبات بصلاة الشكر .. وقف الشهيد بوليكاربوس ساعة إستشهاده يصلى " أيها الأب القدوس لأنك حسبتي مستحقاً لهذه الساعة " .

" إلهي " .. معلمنا بولس ينسب الله إلى نفسه لأنه يشعر بمحبة الله الفياضة له ، وعمله من أجله شخصياً " الذى أحبني واسلم ذاته من أجلى " (غل ٢ : ٢٠) ، ويكرر الرسول لفظة " إلهي " في عدة مواضع مثل (في ٤ : ٩) ، (فل ٤ : ٤) .. ولكن قبل أن يشعر بولس بأنه يمتلك الله كان متأكداً أن الله قد امتلكه أولاً ، وقبل أن يقول " إلهي " قال " الذى أنا له " " لأنه وقف به هذه الليلة ملاك الإله الذى أنا له والذى أعبد " (١ ع ٢٧ : ٢٣) لكن الإنسان الذى يهرب من العبادة ويرفض ملكية الله له ، عندما يقول " إلهي " .. ترى هل يكون صادقاً ؟!

" عند كل ذكرى إياكم دائماً " (ع ٣) ... جيد أن نربط بين الذكر والشكر ، فكلما

ذكرنا شخصاً أو حدثاً فى حياتنا نشكر الله .. ذكريات بولس عما حدث له فى فيلبى لم تسبب له الألم والآسى لكنها تدعوه للشكر .. وإذ أحب بولس الرسول أولاده أهل فيلبى محبة روحية عميقة لم يكف عن الصلاة من أجلهم .. أنه يذكرنا بالشمامسة ابنا لاوى الذين كانوا يقفون " كل صباح لحمد الرب وتسبيحه وكذلك فى المساء " (١ / أخ ٢٣ : ٣٠) ، ونبى الله صموئيل الذى كان شعاره " وأما أنا فحاشا لى أن أخطئ إلى الرب فأكف عن الصلاة من أجلكم " (١ صم ١٢ : ٢٣) .. لقد وضع بولس أمامه رئيس خلاصنا فى ليلة آلامه الذى لم ينسى أولاده " أيها الآب القدوس احفظهم فى اسمك .. ليكون لهم فرح كامل فىهم .. قدسهم فى حقك " (يو ١٧) .

" فى كل ادعيتى " (ع ٤) .. رغم أن بولس كان متعدد المواهب جداً فهو الرجل الفيلسوف لسان العطر ، كاروز المسيحية ذو الشخصية الجذابة ، والقلب المتسع الذى يسع كل العالم بجهالاته ووثنيته وضلالاته لكيما يقوده للملكوت ، وصاحب العقل المتفتح الراجح ... إلخ ومع كل هذه المواهب فإنه لم يستغن عن الصلاة من أجل نفسه ومن أجل أولاده .. هكذا خادم المسيح يعرف جيداً أهمية وقدر الصلاة التى تحرك اليد التى تحرك العالم كله لذلك يرفع قلبه بالصلوات من أجل مخدميه ومتاعبهم ومشاكلهم ، وأيضاً من أجل تقدمهم الروحى ، وكلما اتسعت الخدمة كلما احتاجت إلى صلوات اطول واعمق ... كان أبونا القمص بيشوى كامل يداوم على صلوات المذبح بقلب ملتهب ، ومن المذبح كان يأخذ حلاً لجميع مشاكل أولاده ... معونة للساقطين وثباتاً للقائمين حتى أنه شبه المذبح بالمطار الذى يمنح الطائرة الحربية وقودها وذخيرتها فتخرج للعالم لكيما تحارب عدو الخير ثم تعود لكيما تتزود بقوة جديدة وحب أكبر وأشتياق أكثر لخلاص النفوس .

ولو أخذنا بمنطق أن كل إنسان مسيحي هو خادم فى موقعه لأدركنا ضرورة التزامنا بالصلاة من أجل الآخرين .. نندفع نحو الله مثل طفل نحو أمه واثقين أن عينيه ترنو إلينا ، وأذنيه تصغى إلى همساتنا ، وقلبه يذوب شوقاً للقائنا ، وروحه

القدوس واقف مستعد ليلهبنا بالحب الأخوى واضعاً أمام أعيننا كلمات الكاروز " من يضعف وأنا لا أضعف من يعثر وأنا لا ألتهب " (٢ كو ١١ : ٢٩) .

كان الرسول يصلى من أجل الذين تحجّرت قلوبهم بدموع غزيرة وجهاد عظيم حتى من أجل الذين لم يرهم بالجسد " فَبَيّ أريد أن تعلموا أى جهاد لى لأجلكم ولأجل الذين فى لادوكية وجميع الذين لم يروا وجهى فى الجسد " (٢ كو ١ : ١) أمّا هنا فإنه يصلى من أجل أهل فيلبى المحبوبين المطيعين بفرح وسرور .

" بفرح " (٤ع) .. يصلى الرسول بفرح رغم الخلافات التى تدور حوله فى روما بين الأمم الذين يؤيدونه والمتهودين أبناء جنسه الذين يرفضونه ويطعنون فى رسوليته ويطلقون الإشاعات والأفتراءات حوله ، ويصلى بفرح رغم أنه سجين سياسى يواجه احتمال الحكم بإعدامه .. أنه يفرح لأنه نجح فى وضع الله بينه وبين جميع الظروف القاسية المحيطة به ، فنظر إلى الضيقات من خلال الله ولم ينظر لله من خلال الضيقات .. أنه تشبه بسيدته الذى كان بينه وبين الصليب خطوة واحدة ومع هذا نجده يهتم بأولاده ويكلمهم عن الفرح " كلمتكم بهذا لكى يثبت فرحى فيكم ويكمل فرحكم " (ايو ١٥ : ١) .. المسيحية هى ديانة القلب الفرح المسرور والوجه المشرق البشوش ، الإنسان المسيحى إنسان فرح بإيمانه .. مسرور بمسيحه .. سعيد بملكوته .

" بسبب مشاركتكم فى الإنجيل من أول يوم إلى الآن . واثماً بهذا عينه أن الذى ابتداء فيكم عملاً صالحاً يكمل إلى يوم يسوع المسيح " (ع ٥ ، ٦) ...

" مشاركتكم فى الإنجيل " ... يصلى بولس الرسول بفرح ويشكر الله من أجل محبة أهل فيلبى الذين شاركوه فى البشارة بالإنجيل .. فعندما نعيش بالمحبة الإنجيلية ألاّ يعتبر هذا كرازة عملية بالإنجيل !؟

وعندما نصلى من أجل بعضنا البعض ومن أجل إخوتنا الضالين والساقطين ألاّ يعتبر هذا كرازة بالإنجيل !؟

وعندما نطلب المعونة الإلهية من أجل الكارزين ألاّ يعتبر هذا كرازة بالإنجيل !؟

لقد حافظ أهل فيلبى على الكرازة بصورها المختلفة رغم بُعد الرسول عنهم ،
 وابتدوه بالصلوات والطلبات والتقدمات المادية حتى أنهم أرسلوا إليه ابفروتس
 ليعلمه ويتجند معه فى الخدمة (فى ٢ : ٢٥) لذلك حُسبوا شركائه ، واستحقوا
 المكافأة مع الكاروز العظيم ... عندما حارب داود النبى العمالقة الذين غزوا صقلغ
 واحرقوها بالنار ، وانتصر عليهم قال له بعض الرجال الأشرار : أن الذين لم
 يذهبوا معنا للحرب لا يقاسموننا الغنيمة أما هو فقال لهم " كنصيب النازل إلى الحرب
 نصيب الذى يقيم عند الأمتعة . فإبتهم يقتسمون بالسوية " (اصم ٣٠ : ٢٤) وهكذا
 كان بولس الرسول يحارب من أجل الكرازة بالإنجيل وأهل فيلبى يحرسون الأمتعة
 بصلواتهم ومعونتهم .. لقد صار أهل فيلبى شركاء كاروز المسيحية ، والشركة
 المسيحية هى شركة الإيمان الواحد والهدف الواحد والمعمودية الواحدة ، وليست
 مجرد التقارب الجسدى ... لنا أخوة كثيرون ذهبوا بعيداً إلى مشارق الأرض
 ومغاربها ومع هذا فإننا نذكرهم فى المسيح يسوع وهم يذكروننا ، والذين رقدوا
 أيضاً نحن نذكرهم فى صلواتنا وهم يعضدونا بصلواتهم أمام عرش النعمة .

ونلاحظ يا صديقى أن الرسول الذى عشق البشارة المفرحة (الإنجيل)
 يكررها فى الأصحاح الأول فقط ست مرات :

- ١- المشاركة فى الإنجيل (١ : ٥)
- ٢- المحاماة عن الإنجيل (١ : ٧)
- ٣- تقدم الإنجيل (١ : ١٢)
- ٤- حماية الإنجيل (١ : ١٧)
- ٥- الحياة كما يحق لإنجيل المسيح (١ : ٢٧)
- ٦- إيمان الإنجيل (١ : ٢٧)

" من أول يوم .. إلى يوم يسوع المسيح " .. هنا الرسول يمدح أولاده لعملهم
 الصلاح ، وهذا المدح من الراعى لرعيته أو من المعلم لتلاميذه أو من الوالدين
 لأولادهم مُهم وحسن لأنه يزيد الرغبة فى عمل الصلاح أكثر فأكثر .. أول يوم
 هو بداية السباق ، ويوم يسوع المسيح هو نهاية السباق .. أول يوم هو الزمان
 الحاضر ، ويوم يسوع المسيح هو الدهر الآتى .. أول يوم بدأ عندما صعدنا من
 المعمودية وأخذنا الطبيعة الجديدة وصرنا أبناء الله ، وبالمسحة المقدسة سكن روح

الله فينا، ويوم يسوع المسيح يبدأ عندما نخلع هذا الجسد ... نحن الآن نعيش في "يوم بشر" (١كو ٤ : ٣) فيحكم الكثيرون على خدام الله ويفاضلون بينهم وهذا أمر هيّن وبسيط لأنه حكم لا وزن له ولا فائدة منه ، أما في يوم يسوع المسيح (١كو ١ : ٨) فإننا نقف جميعاً أمام كرسي المسيح ليتحدّد مصير كل واحد فينا إذا كان نعيماً إيدياً أو ...

" واثقاً بهذا عينه " (ع ٦) .. واثقاً أي مصداقاً أن الذي بدأ معكم سيكمل معكم للنهاية ، ويكرر معلمنا بولس هذه العبارة التأكيدية عدة مرات في رسائله ، وسبب ثقة الرسول في أهل فيلبى أنه توجه إليهم بناء على رؤيا سماوية ، وهم استجابوا لدعوته فأمنوا بالمسيح وشاركوه الكرازة بالإنجيل ، بينما لم يُظهر بولس الرسول هذه الثقة مع أهل غلاطية بل بالعكس أظهر مخاوفه وشكوكه " أخاف عليكم أن أكون قد تعبّت فيكم عبثاً " (غل ٤ : ١١) .

" ابتداء فيكم عملاً صالحاً يكمل " (ع ٦) ... الله عندما يبدأ عملاً صالحاً فهو يبدأه لكيما يُكمّله .. ابتداء بخلق الإنسان ليحيا إلى الأبد في الحضرة الإلهية لذلك عندما سقط لم يتركه بل بذل نفسه من أجله وعلى الصليب قال " قد أُكمل " .. الله الذي بدأ مع يسوع لم يتركهم بل ظل يعمل فيهم ومعهم بروحه القدوس حتى قادهم إلى قمم المجد ... الله الذي يبدأ معنا الخدمة يعمل فينا لكيما يُكمل " الله هو العامل فيكم أن تريدوا وأن تعملوا " (في ٢ : ١٣) فلو حدث وتعطلت هذه الخدمة فلنعلم أن السبب هو خطايانا الكثيرة وتقصيرنا واهمالنا وتقاعسنا وليست مشيئة الله أن يتعطل عمل الخدمة ، ولذلك بمجرد أن نقدم توبة نقيّة تعود الخدمة إلى مجدها الأول .

وكلمة " ابتداء " في اليونانية تشير إلى البدء في تقديم الذبيحة للإلهة حيث كان اليونانيون يوقدون شعلة ويضعونها على المذبح ثم يغطسونها في الماء فيتطهر ويرشون منه على الذبيحة ، ثم يصمتون الصمت المقدس لتقديم صلواتهم ، وبعد هذا يُحضرون سلة شعير ينثرون منه على الذبيحة وعلى الأرض ، وكل هذه الأمور

كانت تعتبر بداية تقديم الذبيحة ... و " يُكمل " تشير إلى الانتهاء من تقديم الذبيحة ،
فلنتذكر أن كل عمل روحى نقوم به مرتبط بالذبيحة ويستمد قوته من ذبيحة
الصليب.

" كم يحق لى أن أفكر فى هذا من جهة جميعكم لأنى حافظكم فى قلبى وفى وثقى
وفى المحاماة عن الإنجيل وتثبيتته أنتم الذين جميعكم شركائى فى النعمة . فإن الله شاهد
لى كيف أشتاق إلى جميعكم فى أحشاء يسوع المسيح " (ع ٧ ، ٨)

" حافظكم فى قلبى وفى وثقى " (ع ٧) ... لم يكتف بولس الرسول بأن يحفظ
أهل فيلبى فى عقله " عند كل ذكرى إياكم " لكنه حفظهم داخل قلبه الكبير المتسع
للـكـل ... قد يحفظ الإنسان الآخرين فى عقله ولكنه لا يستطيع أن يحفظهم فى قلبه ،
فيقدم لهم كلامه المعسول وابتسامته العريضة وفى وقت الضيقة يتخلى عنهم وكأنه
لا يعرفهم ، مثل هذا يبيكته يوحنا الحبيب قائلاً " يا أولادى لا نحب بالكلام ولا باللسان
بل بالعمل والحق " (ايو ٣ : ١٨) .

وعندما يجوز الإنسان فى ضيقة شديدة وتشتد آلامه قد تُضعف محبته للغير إذ يركز
كل احساسه ومشاعره فى ذاته حتى انه يفقد الأحساس بمحبة الآخرين ، إلا أن
الحب الإلهى الذى أشعل قلب معلمنا بولس كان أقوى من القيود والسجون والآلام ،
ولهذا لم تفتر محبته لأولاده ، وإن كان الرسول مقيداً واسيراً إلا أن قلبه حرّاً طليقاً
حتى أنه لم يفكر فى مثوله أمام الأمبراطور مثلاً كان يفكر فى أولاده فى كل مكان
، وأولاده أيضاً الذين حفظهم فى قلبه حفظوه هم أيضاً فى قلوبهم وكأنهم مقيدون
معه " أنذكروا المقيدى كأنكم مقيدون معهم " (عب ١٣ : ٣) .

أن بولس الرسول المؤثق من أجل سيده سواء فى سجن فيلبى أو سجن روما
لا يخجل من قيوده ولا يكره السلاسل التى تكبله ، حتى الآلام التى عاناها فى فيلبى
لم تعد ذكريات أليمة له بل صارت ذكريات تُسعده .. لماذا ؟ لأنه وسط هذه الآلام
وُلدت كنيسة فيلبى ، ومن سجن روما انتشر نور الإنجيل . حتى وصل إلى القصر
الأمبراطورى .

" وفي المحاماة عن الإنجيل وتثبيته " (٧ع) .. الإنجيل ليس ضعيفاً يحتاج إلى حماية بشرية ، والإنسان لا يقدر أن يحمي كلمة الله بل كلمة الله هي التي تحميه وتحفظه ... فما المقصود اذاً بمحاماة بولس عن الإنجيل وتثبيته ؟

المقصود بالمحاماة عن الإنجيل أى توضيح وشرح قضايا الإنجيل للمقاومين مثل المتهودين ، وتثبيته في قلوب التائبين الراجعين .. وإن كانت المحاماة عن الإنجيل تمثل الجانب السلبي فإن تثبيته يمثل الجانب الإيجابي ، وبين المحاماة عن الإنجيل وتثبيته إنحصرت حياة بولس سواء كان حراً طليقاً أو سفيراً في سلاسل . والكلمات التي استخدمها الرسول هنا " وثقى " ، و " المحاماة " ، و " تثبيته " هي من الكلمات اليونانية المتداولة في قاعات المحاكم ، وهذا هو الجو الذي كان يعيشه الرسول من أجل سيده المصلوب .

" جميعكم شركائي في النعمة " (٧ع) ... المقصود بالنعمة البشارة " أعطيت هذه النعمة أن أبشر بين الأمم بغنى المسيح " (أف ٣ : ٨) ، وأخذ أهل فيلبى هذه النعمة عندما شاركوا بولس الرسول في الكرازة بالإنجيل رغم مقاومة المقاومين وعناد المعاندين ، فتحملوا الآلام وهم أبرياء ، وأهتموا بتثبيت الإنجيل في حياتهم ، وانطبق عليهم المبدأ الإلهي أن كل من يتعب من أجل الإنجيل لا بد أن يشترك في النعمة ، وكل من يشارك في المحاماة عن الإنجيل وتثبيته لا بد أن يأخذ نصيبه من البركة ، وكل بقدر تعب وجهاده ومحبه ... حقاً أننا نقف بجوار كاروز المسيحية كلا شيء ... أين نحن من محبته الفياضة ، وكرازته الملهبة ، وإيمانه الجبار ، ومعجزاته العظيمة ، ومواهبه الكثيرة ، وامجاده السمائية ، والآمات المتكاثرة ؟! لقد أكمل نقائص شذائد المسيح في جسده ، ولكن يا صديقي ليكن لنا عمل وشركة ومحبة ليديا بائعة الأرجوان أو سجان فيلبى أو عرافة فيلبى .

جميعكم شركائي في النعمة ... أنها لغة الروح القدس الذي يشجع صغار النفوس في طريق الجهاد .

" فإن الله شاهد لي " (٨ع) ... يُشهد بولس الرسول الله على صدق اقواله

متمثلاً بسيدته الذى قال " ويشهد لى الآب الذى ارسلنى " (يو ٨ : ١٨) ، وكرّر بولس نفس الجملة فى رسالته إلى رومية " فإن الله الذى أعبدته بروحى فى إنجيل ابنه هو شاهد لى كيف بلا لقطاع أفكاركم " (رو ١ : ٩) ، ونفس المعنى يتكرر فى (٢ كو ١ : ٢٣ ، ١ تس ٢ : ٥ ، ١٠) ... لذلك فعبارة " يشهد الله .. " أو " ربنا يشهد .. " التى يستخدمها البعض للتدليل على صدق اقوالهم لا تعتبر نوع من الحلف ، إنما هى تعبير إنجيلى يستخدم فى حالة الصدق الكامل .

" كيف اشتاق إلى جميعكم فى أحشاء يسوع المسيح " (٨ع) .. ما أجمل وما أحلى هذه العواطف الرقيقة التى يقدمها بولس إلى أولاده ؟! ... إنه إقترب جداً من قلب ربنا يسوع فشعر بمحبته ومراحمه وحنانه واشتياقاته ورقته وعطفه ولطفه ووده وطول أناته .. لقد تطابقت مشاعر بولس مع مشاعر سيده المسيح ، ومن فيض هذه المشاعر الغزيرة اشتاق بولس أن يرى كل واحد من أولاده ، فنقل هذه الإشتياقات والمشاعر إلى أهل فيلبى ولخصّها فى كلمة واحدة " أحشاء " أى كل ما يحويه قلب يسوع المسيح تجاه ابنائه ... عجباً كيف تغير شاول الذى لا يطيق أن يرى أحداً خارجاً عن حظيرة اليهودية إلى بولس الرقيق المملوء حنواً واشفاقاً على الجميع بدون استثناء ؟!

أليس هذا سر عمل الصليب ؟!

أليس لأنه صُلب مع المسيح فظهرت حياة المسيح فيه (غل ٣ : ٣) ؟! لا يظن أحد أن بولس قد أوقف هذه الإشتياقات على أهل فيلبى فقط .. إنه اشتاق ويشتاق إلى كل أولاده فى كل العالم حتى الذين لم يروا وجهه فى الجسد (٢ كو ١ : ١ - رو ١ : ١١ - رو ١٥ : ٢٣)

" وهذا أصليه أن تزداد محبتكم أيضاً أكثر فأكثر فى المعرفة وفى كل فهم . حتى تميزوا الأمور المتخالفة لى تكونوا مخلصين بلا عثرة إلى يوم المسيح . مملوئين من ثمر البر الذى بيسوع المسيح لمجد الله وحمده " (ع ٩ - ١١) ...

" وهذا أصليه " (ع ٩) .. ذكر بولس الرسول فى عدد ٤ أنه يصلى من أجل

أهل فيلبى ، وهنا يوضح موضوع الصلاة ولماذا يصلى ؟ أنه يشاق أن تنمو محبة أهل فيلبى أكثر فأكثر ، لذلك فهو يحول هذه الاشتياقات إلى صلوات حتى يسهل تحقيقها بنعمة الله العامل فيهم .. إنه يذكر جميع أولاده فى صلواته مثلما كان يحمل رئيس الكهنة فى العهد القديم الشعب كله فى قلبه متمثلاً فى صدره القضاء المصنوعة من الذهب والأسمانجونى والأراجوان والقرمز والبوص المبروم ، والمرصعة باثني عشر حجراً كريماً ، وكل حجر منقوش عليه إسم سبط من أسباط بنى اسرائيل (خر ٢٨ : ١٥ - ٢١) .

" تزداد محبتكم .. فى المعرفة وفى كل فهم " (ع ٩) .. المحبة مرتبطة بالمعرفة ، فعندما يحب الإنسان موضوعاً يبحث فيه وعنه حتى يلم بكل جوانبه وعندما يحب شخصاً معيناً يحب أن يعرف كل شئ عنه ، وهكذا عندما يحب الإنسان الله تزداد معرفته عنه ، ورغم أن محبة أهل فيلبى متوفرة وثمارها ظاهرة إلا أن بولس الرسول يصلى لكى تزداد هذه المحبة لله وللناس ، ولتكن هذه المحبة ليس مجرد إظهار عواطف بشرية وانفعالات وقتية لكنها محبة حقيقة عميقة مُستمدة من الحب الإلهى " كل من يُحب فقد ولد من الله ويعرف الله ومن لا يحب لا يعرف الله لأن الله محبة " (ايو ٤ : ٧ ، ٨) .

إنها محبة مبنية على المعرفة والفهم الروحى .. فهى محبة باذلة بلا أغراض ذاتية .. محبة بلا تمييز مثل الإناء المسطح الذى يمتلئ فيفيض فى جميع الإتجاهات بدون تحيز أو تمييز " لأن محبة المسيح قد انسكبت فى قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا " (رو ٥ : ٥) ..

إنها محبة خادمة ، والزيادة فى المحبة تقابلها زيادة فى الخدمة " اتحببنى .. إرع خرافى .. اتحببنى .. إرع غنمى .. إرع غنمى " (يو ٢١ : ١٥ - ١٧) .. والعمق فى المحبة يقابله عمق فى الخدمة .. إلى عمق خدمة بولس الرسول .. إلى عمق خدمة المسيح .

إنها محبة غافرة للأخطاء وساترة للذنوب " ولكن قبل كل شئ لتكن محبتكم

بعضكم لبعض شديدة لأن المحبة تستر كثرة من الخطايا " (ابط ٤ : ١) .. حقاً أن زيت المحبة يفتح الأبواب المؤصدة ، ويجعل الآلة التى علا الصداة تروسها تعمل بنعومة .. المحبة الحقيقية تنمو فتزداد أما المحبة المزيفة فإنها تنقص فتزول .. الحب لا يُزيف ابداً .

أما ثمار المحبة الحقيقية فتظهر فى الآتى :

١ - التمييز :

" حتى تميزوا الأمور المتخالفة " (ع ١٠) ... الأمور المتخالفة المستعملة هنا كانت تستعمل للتعبير عن فحص المعادن ومعرفة درجة نقاوتها ، وفحص العملة ومعرفة إذا كانت صحيحة أو مزيفة ، وتحمل أيضاً معنى فصل الحنطة عن الشوائب العالقة بها وهكذا يجب أن نميز الأمور المتخالفة ، المحبة الحقيقية تمنح الإنسان الذهن المستتير بالروح القدس ليميز الأمور المتخالفة .. أليس فى مرات كثيرة تختلط الأوراق أمامى وأقف متحيراً ؟!

أليس فى مواقف كثيرة تتشابه الطرق تماماً وتبدو جميعها مستقيمة ولا أعرف فى أى طريق أسلك ؟!

" ألا توجد طريق تظهر للإنسان مستقيمة وعاقبتها طرق الموت " (أم ١٤ : ١٢) ؟!

لذلك تعتبر فضيلة التمييز من أهم الفضائل فى الحياة الروحية ، والمحبة تضئ القلب فيستطيع أن يميز صوت الراعى عن صوت الغريب ، ويميز مشيئة الله عن مشيئته الخاصة ، ويميز الأمور المتخالفة فيختار الصالح ويترك الطالح .

٢ - الإخلاص :

" لكى تكونوا مخلصين وبلا عثرة " (ع ١٠) .. مُخلصين أى لنا القلب الواحد فلا نخرج بين الفرقتين .. لنا الفكر الواحد فنأى بأنفسنا بعيداً عن زرع أى بليلة فكرية فى الجماعة المقدسة لله .. لنا الوجه الواحد كقول الوحي الإلهى " وحقتك لا تدرع صنفين ولا يكن عليك ثوب مصنف من صنفين " (لا ١٩ : ١٩) ... لنا الرأى

الواحد فنبعد عن كل إنقسام أو تحزب .

نسير في حياتنا الروحية " بلا عثرة من نحو الله والناس " (ا ع ٢٤ : ١٦) ،
والله هو الذى يحفظ خطواتنا لئلا نسقط " والقادر ان يحفظكم غير عاشرين " (يه ٢٤)
، ونحذر جداً من عثرة أى أحد (اكو ١٠ : ٣٢) متذكرين كلمات الرب يسوع "
من أعثر أحد هؤلاء الصغار المؤمنين بى فخير له لو أن يُعَلَّقَ فى عنقه حجر الرحى
ويُغْرَقَ فى لجة البحر " (مت ١٨ : ٦) ، وأن نستمر فى حياة الإخلاص وتجنب
العترة مهما كانت التكلفة قد يعيش الإنسان المسيحى حياة صالحة ولكن بسبب
خشونته وعبوسه يعثر الآخرين ..

٣- الأثمار :

" مملوئين من ثمر البر " (ع ١١) .. البر هو السيد المسيح ، وهو أصل
شجرة الزيتون للسمّة ، ومن بين اسمائه الغُصن (ار ٢٣ : ٥ ، ٣٣ : ١٥ - زك ٣ :
٨) ... بعد إن كنا زيتونة بريّة طُعْمْنَا فى الزيتونّة الدسمة (رو ١١ : ١٧)
فصرنا أغصاناً فى الكرمة السمائية ، وأصبح الإثمار أمراً طبيعياً فىنا ، أما الشئ
الغير طبيعى فهو أن تعيش أيها المسيحى بلا إثمار وبلا ثمار ، لقد تتبأ اشعياؤ النبى
عن المسيحيين قائلاً " فيدعون اشجار البرّ غرس الرب للتمجيد (اش ٦١ : ٣) ..
الإنسان المسيحى لابد أن يُثمر ويثمر فى هدوء وسلام " ثمر البر يُزرع فى السلام
من الذين يفعلون السلام " (يع ٣ : ١٨) ... هل رأيت شجرة لكيما تثمر تصنع
جلبة وضوضاءاً وضجيجاً ؟! .. اللذيذ أنه كلما أثمرنا يا صديقى كلما تنقت شجرة
حياتنا أكثر " وكل ما يأتى بثمر ينقيه ليأتى بثمر أكثر " (يو ١٥ : ٢) .

وما أجمل الغُصن المُحمل بالثمار الناضجة ؟!

أنك تجده منحنيّاً فى اتضاع ... يعرف جيداً أن هذا الثمر ليس من ذاته بل من
الله ولمجد الله أيضاً ، وهذا الغُصن لم يصل إلى هذا المنظر البديع إلا بعد أن مرّ
أولاً بمرحلة التشذيب (التدريبات والتأديبات) ، وأخذ ثانياً احتياجاته من الغذاء فى

صوّر الصلاة والقراءة والتأمل والأصوام والجهاد الروحي وفاعلية الأسرار .
مسكين هو الإنسان الذى يفصل نفسه عن أصل الشجرة معتمداً على قدراته
الشخصية متصوراً إنه قادر على الإثمار من ذاته " كما أن الفُصن لا يقدر أن يأتى
بثمر من ذاته إن لم يثبت فى الكرمة كذلك أنتم أيضاً إن لم تثبتوا فى ... بدونى لا
تقدرون أن تفعلوا شيئاً " (يو ١٥ : ٤ ، ٥) .

أما ثمر البر أو غلات البر فهى الأعمال الصالحة كقول ربنا يسوع " بهذا
يتمجد أبى أن تأتوا بثمر كثير فتكونون تلاميذى " (يو ١٥ : ٨) ... ويقول معلمنا
بولس " وينمى غلات بركم " (٢كو ٩ : ١-١٠) .

ونحن نصلى فى ابصالية الأحد ونطلب من الله قائلين :

اغرس فى .. ثمرة برك
ياربى يسوع .. أغنى

ثالثاً : حياة أم موت (ع ١٢-٣٠)

ويمكن تقسيم هذا الجزء إلى ثلاث أقسام وهى :

١- سفير فى سلاسل (١٢-١٨) .

٢- حياة أم موت (١٩-٢٦) .

٣- الإنجيل المعاش (٢٧-٣٠) .

١- سفير فى سلاسل (١٢-١٨)

" ثم أريد أن تعلموا أيها الإخوة أن أمورى قد آلت أكثر إلى تقدّم الإنجيل . حتى إن وثقى صارت
ظاهرة فى المسيح فى كل دار الولاية وفى باقى الأماكن أجمع . وأكثر الإخوة وهم واثقون فى
الرب بوثقى يجترئون أكثر على التكلم بالكلمة بلا خوف . أما قوم فعن حسدٍ وخصام يكرزون
بالمسيح وأما قوم فعن مسرة . فهؤلاء عن تحزّب ينادون بالمسيح لا عن إخلاص ظانين أنهم
يضيفون إلى وثقى ضيقاً . وأولئك عن محبة عالمين أتى موضع لحماية الإنجيل . فماذا . غير
أنه على كل وجه سواء كان بعة أم بحق ينادى بالمسيح وبهذا أنا أفرح . بل سأفرح أيضاً "

(ع ١٢-١٨) .

" أريد أن تعلموا أيها الإخوة أن أموري قد آلت أكثر إلى تقدم الإنجيل " (ع ١٢) ... بولس الرسول الذي يعرف محبة أهل فيلبى له ، وواثق أنهم يهتمون بأخباره ، وخوفاً من وصول أخبار خاطئة لهم لذلك بدأ يحدثهم عن أموره ، وكل ما حدث لبولس الرسول خلال عدة سنوات أشار إليه بكلمة واحدة " أموري " فمنذ سنوات اشتاق أن يذهب إلى روما ولم يجد الفرصة المواتية " مراراً كثيرة قصدت أن آتى إليكم ومُنعت " (رو ١ : ١٣) لذلك وضع بولس فى نفسه أن يزور المدينة العظمى بعد زيارته لأورشليم " ينبغى أن أرى رومية أيضاً " (ا ع ١٩ : ٢١) معتمداً على الوعد الإلهى " وفى تلك الليلة وقف به الرب وقال ثقي (يا بولس) لأنك كما شهدت بما لى فى أورشليم هكذا ينبغى أن تشهد فى رومية أيضاً " (ا ع ٢٣ : ١١) ، فبعد أن بشر بولس فى أعظم مدن العالم مثل أورشليم وانطاكية وأفسس واثينا كان يشترى للذهاب إلى روما .. لماذا ؟ لأن روما تمثل عاصمة العالم وسيدة المدن ، فمنها تخرج السياسات للعالم كله ، وإليها تُقبل القيادات ، فلو استطاع أن يركز فيها لانتشرت الكرازة منها إلى جميع أنحاء العالم ، وهذا يتفق مع نظرة الكاروز الذى كان يركز على المدن الكبرى التى تعتبر بمثابة مفاتيح للمناطق المختلفة .

وكان بولس يظن أنه سيذهب إليها حراً طليقاً ينتقل من بيت إلى بيت ، ومن شارع إلى شارع ، ومن حى إلى حى لا يترك نفساً إلا ويبشرها بالملكوت القريب ، ولكنه فوجئ بخطة إلهية عجيبة إذ بعد اعتقاله فى سجن قيصرية لمدة سنتين رُحِّل فى سفينة كأسير تحت قيادة وحراسة يوليوس ، الذى يحبه ويثق فيه لدرجة أنه فى مدينة صيدا سمح له بمغادرة السفينة ليذهب إلى اصدقائه ... وفى الطريق إلى روما أعلن البحر غضبته لأيام طويلة ورأوا الموت وقد حفاً بهم ولكن الله تحنن على رسوله بولس فوهبه الحياة هو وجميع المسافرين معه ، وتحطمت السفينة ونجا كل الرجال وكان عددهم ٢٧٦ رجلاً فسقطوا على جزيرة مالطة وتحققت نبوة بولس لرجال السفينة فعظموه ، وفى الجزيرة نشبت أفعى بيد بولس وتوقعوا موته السريع ولكنه لم يصب بأذى ، ثم شاهدوه وهو يشفى والد بوبيليوس وبقية من

الحمى والسجح فاعترفوا بقداسته ، وعندما وصلوا إلى روما صاروا سفراء للكاروز العظيم فصار بولس أشهر سجين فى روما ، ولا سيما إنه ليس مذنباً لكنه قد جاء إلى روما لأنه رفع دعواه إلى قيصر ، وأيضاً عندما وصل بولس إلى روما استقبله الإخوة المؤمنون فى فورن اببوس والثلاثة الحوانيت ف شكر الله وتشجع (اع ٢٨ : ١٥) . ثم سمحت القيادات الرومانية له باستئجار بيتاً يقيم فيه مع فرض الحراسة عليه ... كل هذه الأمور قد آلت إلى تقدم البشارة بالإنجيل مما لو كان حراً طليقاً ، ففرح بولس بهذا ، وكلمة " تقدم " التى استخدمها الرسول تعبير روماني يشير إلى مجموعات الأستطلاع التى تتقدم الكتائب الحربية ، وتزيل الحواجز .

لاحظ يا صديقى أن الرسول لم يُظهر أى نوع من التذمر أو الشكوى أو الضيق أو الضجر ، ولم يرث لذاته أو يتحسر على ما آل إليه حاله ... لقد أدرك القصد الإلهى وفرح بالمشيئة الإلهية قائلاً فى نفسه : حتى لو ولدت البشارة وسط القيود والآلام واغتيال الحرية مثلما حدث من قبل فى فيلبى فأنا راضٍ ومسرور وفرح بهذا ... حقاً أن سجنه صار ربحاً بواسطته انتشرت الكرازة فى أرجاء المدينة العظمى وفى داخل القصر نفسه ، وفى هذا السجن إنهمرت تعذيات الروح القدس على الرسول ومن معه .

" حتى إن وثقى صارت ظاهرة فى المسيح فى كل دار الولاية وفى باقى الأماكن أجمع " (ع ١٣) ...

" حتى أن " أى عكس ما هو متوقع تماماً .. لقد كان من المنتظر أن السجن يعطل الكرازة بالإنجيل ويؤول إلى يأس بولس ، ولكن الذى حدث عكس هذا ، فبينما كانت السلسلة الحديدية تربط يد الجندى الرومانى اليسرى بمعصم بولس الأيمن استطاع الصياد الماهر أن يربط قلب هذا الجندى بالفادى المخلص ، والجندى الذى كان يظل مع الرسول لمدة ست ساعات يعقبه آخر وكان غالباً ما يتحول إلى جندى قوى فى جيش الخلاص ينقل بدوره البشارة بالملكوت لمعارفه

وزملائه ، وعوضا عن أن يكون فى روما بولس واحد أصبح هناك عشرات من بولس ، وتحول السجن إلى كنيسة صغيرة جمعت اليهود مع الأمم فى شخص المسيح الواحد .. حقا أن السلاسل الرومانية لم تقو على تقييد كلمة الكرازة " **المشقات حتى القيود كمنب لکن كلمة الله لا تُقيد** " (٢ : ٢ : ٩) ، وأيضا كان المسئولون عن محاكمة بولس مضطرين لدراسة تعاليم الدين المسيحى والسؤال والاستقصاء عن شخصية يسوع المسيح فصار هذا مبعث سرور لبولس الرسول .

" دار الولاية " .. فى اليونانية بريتيوريوم " Pretarium " و " بريطور " أى الوالى أو القاضى ، و " يوم " أى خيمة ، والمعنى الكامل للبريتوريوم هو مقر الوالى مثلما كان قصر بيلاطس فى أورشليم وقصر هيرودس فى قيصرية ، وكانت دارالولاية فى روما ثكنة عسكرية يقيم فيها ويحرسها نحو عشرة آلاف جندى من جنود الرومان الأشداء ، وكانت مجاورة للقصر الإمبراطورى وكان بولس قد سُلم إلى رئيس هذا الحرس الإمبراطورى ، ورغم الفساد المنتشر هناك إلا أن الجنود الذين آمنوا أشعلوا شعلة الإيمان وأضاءوا ظلمة الليل البهيم .

وإذ نظر الإخوة شجاعة الرسول وفرحه وسط الآلام امتلأوا حماساً وغيره وجراءة فكرزوا باسم المسيح بلا خوف ، وهكذا فإن صمود القائد يُكسب الشعب قوة وصلابة ... تأمل البابا بطرس خاتم الشهداء وهو داخل السجن ولا يحسب نفسه ثمينة عنده من أجل محبته للملك المسيح وقد انعكست شجاعته على أولاده فخرجوا عن بكرة أبيهم يحسبون حياتهم رخيصة من أجل فداء باباهم الحبيب ، وهكذا أيضا كان منظر الشهيد الشجاع الفرح بالموت يدفع الكثيرين للأستشهاد .

وهنا يذكر معلمنا بولس أن الأكثرية قد تأثروا من سجنه وشهادته للمسيح ، ولكن مع هذا ستظل هناك أقلية ساقطة فى الخوف لن تتأثر بسلاسل بولس أو حتى استشهاده .. ترى هل هذه الأقلية أصبحت الآن هى الأكثرية !!؟

عموماً مهما كانوا أقلية أو أكثرية فإنهم يحسبون مع الأموات .. ليعطينا الله روح الجرأة وعدم الخوف لكيما نشهد لملك الملوك ورب الأرباب .

" أما قوم فعن حسد وخصام يكرزون بالمسيح " (ع ١٥) .. كان فى روما بعض اليهود المنتصرين الذين سعوا بكل قواهم إلى تهديد المسيحية ، وسعدوا بسجن بولس وشوهوا صورته وشككوا فى رسوليته وأطلقوا الشائعات حوله لعلها تصل إلى القيصر فيضاعف العقوبة له ... العجيب أن هؤلاء كرزوا بالمسيح للناس بينما قلوبهم تفيض بالحسد لرسول المسيح ... أنهم لم يسعوا إلى مجد المسيح لكنهم سعوا إلى مجد أنفسهم ، ولم يدعوا الناس للمسيح بقدر ما دعوهم إلى أنفسهم وإلى إعتناق افكارهم الخاطئة ... مثل هؤلاء قاومهم بولس الرسول فى انطاكية ، وفى أفسس شبههم بالوحوش " إن كنت كإنسان قد حاربت وحوش فى أفسس " (اكو ١٥ : ٣٢) وشبههم فى هذه الرسالة بالكلاب وفعة الشر " أنظروا الكلاب . أنظروا فعة الشر " (فى ٣ : ٢) ، وأرسل إلى أهل غلاطية الذين تأثروا بكراسة هؤلاء المتهودين يقول لهم " إني أتعجب أنكم تنتقلون ... إلى إنجيل آخر ليس هو آخر غير أنه يوجد قوم يزعمونكم ويريدون أن يحولوا إنجيل المسيح . ولكن أن بشرناكم نحن أو ملاك من السماء بغير ما بشرناكم فليكن أنثيما " (غل ١ : ٦-٨) ... لقد كان بولس يقطع زرعهم الفاسد الذى زرعه فى اذهان الناس .

" فهؤلاء عن تحزب ينادون بالمسيح لا عن اخلاص " (ع ١٦) .. أنهم غير مخلصين فى كرازتهم بالمسيح إذ يكرزون عن تحزب ، وكلمة " تحزب " التى استخدمها الرسول تشير فى الأصل اليونانى إلى المنفعة الشخصية والطموح الأنانى والتنافس ، وهذا يشبه إلى حد كبير الطوائف المختلفة التى تعتق افكار شتى وتتصارع فيما بينها ، ولكنها تتفق جميعاً على مهاجمة كنيسة الأرثوذكسية ، فيشكون فى عقيدتنا الأرثوذكسية وينادون بإنجيل آخر يشكك فى كلام مخلصنا الصالح عن المعمودية والجسد والدم والأصوام وشفاة القديسين والأسفار القانونية الثانية .. إلخ .. ياليتنا نستيقظ لمثل هؤلاء الذين يكرزون بالمسيح عن تحزب .

" ظانين أنهم يضيفون إلى وثقى ضيقاً " (ع ١٦) .. هذا هو هدف المتهودين مضايقة بولس الرسول ومحاربته بأسلوب وحشى .. يودون لو يمزجوا المر

أضعافاً في كأس آلامه ، ويعذبونه عذاباً نفسياً أقوى من عذاب القيود الحديدية ويكسرون قلبه .

" وأما قوم فعن مسرة .. وأولئك عن محبة عالمين إني موضوع لحماية الإنجيل " (ع ١٧) ... هؤلاء الذين يعملون بفكر المسيح ويسيطرون بنفس منهج الكنيسة الواحدة الوحيدة المقدسة الجامعة الرسولية يدفعهم للكراسة محبة الله والناس ... يحاولون نشر كلمة الله وانقاذ الناس من نار الجحيم ... يكرزون بمسرة ويسرون قلب الحبيب .

" إني موضوع " (ع ١٧) .. تعنى إني مُعَيَّن من قبل العناية الإلهية لنشر نور الإنجيل بين الشعوب كما قال الله عنه " ليفتح عيونهم كي يرجعوا من ظلمات إلى نور ومن سلطان الشيطان إلى الله ... " (ع ٢٦ : ١) ... حقاً أن البيت الذي سُجن فيه بولس تحول إلى مركز كرازة على أعلى مستوى روحى ... كم من صلوات رفعت فيه ؟! وكم من نفوس عادت من ظلمات الشيطان إلى نور الإيمان ؟! وكم من نفوس تحررت من سلطان الخطية ؟! وكم من رسائل كُتبت فيه تحمل كلمة الله ؟! " سواء كان بعلّة أم بحق ينادى بالمسيح وبهذا أنا أفرح . بل سأفرح أيضاً " (ع ١٨) ... سواء جاءت البشارة من المتهودين أو من المخلصين ... سواء كان الدافع محبة الذات أو محبة الله . سواء كانت الدوافع للخدمة غير نقية أو نقية . فإن معلمنا بولس يفرح بانتشار اسم المسيح ، واثقاً أن الله قادر على تصحيح المسار وقادر أن يخرج من الجافى حلاوة ... لم يفرح الرسول بكرارتهم الخاطئة ولم يسر بتحزباتهم المرة ولم يسعد بأفكارهم الهدامة لكنه فرح لأن اسم المسيح ينتشر بين الأمم ، ويفرح لأن الله سيحول الشر إلى خير .. لم يهتم الرسول بذاته وكرامته إنما كان شغله الشاغل هو الكرازة بالمسيح .

والعجيب أن الرسول يحدثنا عن الفرح في وسط هذه الآلام ، وإن كان التآلف بين الفرح والصليب أمر فوق الطاقة البشرية إلا إنه في المسيح يسوع يمكن التآلف بينهما ... فالسيد المسيح مثلاً الأعلى كان " رجل أوجاع ومختبر الحزن " (اش ٥٣ : ٣)

بينما الفرح كائن فيه لم يفارقه ، حتى وهو مقبل على الصليب يحدث تلاميذه عن الفرح (يو ١٥ : ١١) ... قليلون يتمسكون بنصيبتهم فى الفرح وسط الآلام ، وكثيرون يسقطون تحت ثقل الحزن والكآبه ... ياليتنا لا نهرب من أشعة شمس الفرح وننزوى تحت سحابة الحزن ووجع القلب واثقين أن الله يحول حزننا إلى فرح ... ألم يحول الله ضيقة يوسف إلى فرح عظيم؟! وضيقة شعب الله فى مصر إلى انطلاق من العبودية؟! وماء مارة إلى إيليم!؟

وضيقة أهل السبى إلى إنتشار كلمة الله بين الأمم!؟
وضيقة الأستشهاد إلى أعظم كرامة!؟

حقا أن الزوابع التى يمكن أن تحطم السفينة يحولها الله إلى قوة دافعة تدفع السفينة إلى شط الأمان ، والعواصف التى تطارد العصفور لتقضى عليه تتحول إلى قوة تدفعه إلى محاجى الصخر ..

٢- حياة أم موت (١٩-٢٦)

"لأنى أعلم أن هذه يؤول لى إلى خلاص بطلبتكم وموازرة روح يسوع المسيح . حسب انتظارى ورجائى أنى لا أخزى فى شئ بل بكل مجاهرة كما فى كل حين كذلك الآن يتعظم المسيح فى جسدى سواء كان بحيوة أم بموت . لأن لى الحيوه هى المسيح والموت هو ربح . ولكن إن كانت الحيوه فى الجسد هى لى ثمر عملى فماذا أختار لست أدرى . فأتى محصور من الاثنين . لى اشتهاه أن أنطلق وأكون مع المسيح . ذاك أفضل جداً . ولكن أن أبقى فى الجسد ألزم من أجلكم . فإذا أنا واثق بهذا أعلم أنى امكث وأبقى مع جميعكم لأجل تقدمكم وفرحكم فى الإيمان . لكى يزداد افتخاركم فى المسيح يسوع فى بواسطة حضورى أيضا عندكم " (ع ١٩-٢٦) .

" لأنى أعلم أن هذه يؤول لى إلى خلاص بطلبتكم وموازرة روح يسوع المسيح " (ع ١٩)
أعلم .. علم اليقين أن العناية الإلهية التى قادتنى إلى هنا لن تتخلى عنى أبداً ،
"لأنى عالم بمن آمنتم وموقن أنه قادر أن يحفظ وديعتى إلى تلك اليوم " (٢ تي ١ : ١٢)

واعلم أن كل اضطهاد وآلم يؤول لى إلى رصيد كقول ربنا يسوع عن شهادة تلاميذه والآمهم من أجله " فيؤول ذلك لكم شهادة " (لو ٢١ : ١٣) .

واعلم أيضا أن هذا يؤول لى إلى خلاص ، وكلمة خلاص " سوتيريا " تحمل أكثر من معنى ، فالمعنى الأول لها هو الخلاص من القيود والنجاة من السجون وهذا لم يقصده الرسول ، والمعنى الثانى أن موقفى هنا وصمودى سيكون شاهداً لى أمام الله وهذا معنى محتمل ويجعلنا نُقيمُ موقفنا دائماً ليس بناء على ما يحيط بنا من أمور أرضية فقط ولكننا نأخذ فى الإعتبار الأول موقفنا أمام الله ، والمعنى الثالث هو الخلاص الذى نحصل عليه بنهاية غربتنا فى هذا العالم " الخلاص الذى نتطلع إليه فى المجئ الثانى " سيظهر (المسيح) ثابته بلا خطية للخلاص للذين ينتظرونه " (عب ٩ : ٢٨) وهذا المعنى محتمل أيضا .

واعلم علم اليقين أننى سأحصل على هذا الخلاص بطلبكم ومؤازرة روح يسوع المسيح .. فما دُتم أيها الفيلبيون تطلبون من أجلى بروح واحد فلابد أن الروح القدس سيؤازركم ويستجيب طلبتكم .

هذا هو بولس الرسول الذى يعرف قدر الصلاة من أجله فلماذا لم يكف عن طلب مثل هذه الصلوات من أولاده " فأطلب إليكم أيها الإخوة ... أن تجاهدوا معى فى الصلوات لإجلى إلى الله " (رو ١٥ : ٣٠) .. " وساهرين بهذا عينه بكل مواظبة وطلبية لأجل جميع القديسين ولأجلى " (اف ٦ : ١٨ ، ١٩) ويتكرر المعنى فى (٢ كو ١ : ١١ ، ١ تس ٥ : ٢٥ ، ٢ تس ٣ : ١ ، ٢)

بولس الرسول المتضع يطلب صلوات أبنائه عنه وبينما يحتج الآخرون ويرفضون طلب صلوات القديسين الذين سبقونا إلى المجد بحجة أنهم ماتوا وانفصلوا عنا .. عجباً !!

أليسوا هم أحياء فى الفردوس ؟!

أليس الله هو إله إبراهيم وإسحق ويعقوب إله أحياء وليس إله أموات ؟!

ألا يشعرون بنا ، وما زالت محبتهم لنا قائمة ؟!

ألا يصلُّون فى الفردوس ويسبحون الله ؟!

ما المانع أنهم يذكروننا أمام عرش النعمة ؟!

" حسب انتظارى ورجائى إنى لا أخزى فى شئ " (٢٠ع) ... وكلمة " انتظار " التى استخدمها الرسول هنا تعنى الإنتظار باشتياق كبير لدرجة النشوب لأعلى ورفع الرأس مثلما قال ربنا يسوع " وحتى ابتدأت هذه تكون فاتتصبوا وارفعوا رؤوسكم لأن نجاتكم تقترب " (لو ٢١ : ١٨) .

الشئ الذى كان ينتظره الرسول ويرجوه أن لا يخزى فى شئ لأنه لم يفعل شيئاً ردياً يؤول إلى خزيه ، وهل يخزى إنسان له إيمان بولس الرسول ؟! يقول الكتاب " الذى يؤمن به لن يخزى " (ابط : ٢ : ٦) ، وكان بولس يؤمن بالله إلى أقصى درجة .

" الآن يتعظم المسيح فى جسدى سواء كان بحياة أم موت " (٢٠ع) ... ليس معنى هذا أن المسيح يحتاج إلى تعظيم من بشر أو ملائكة ، ولكن المقصود هو إظهار عظمة المسيح من خلال جسد بولس ، أنه يريد أن يكون جسده آلة تعظم المسيح أو مسرحاً يُعرض فيه عظمة المسيح ومجده ... وكمثال على هذا فإن التلسكوب يُعظّم ويُكَبِّر النجم البعيد الصغير ولكن هل حقيقة أن هذا النجم صغير ؟ .. لا . بل هو عظيم وكبير وضخم جداً جداً ، وكل ما فعله التلسكوب هو أظهر هذه العظمة وهذه الضخامة ، وعندما ننظر من خلال عدسات التلسكوب ونرى النجم بعظمته ننسى التلسكوب وينصب اهتمامنا نحو النجم العظيم ، وهذا ما كان يقصده الرسول أن يتعظم المسيح فى جسده الضعيف فلا يهتم أحد بجسد بولس لكن ينصرف إهتمامه بالإله العظيم العامل فى هذا الجسد ، ومثال ثان على هذه الآية عندما استخدم أبناء سكاو الاسم الحسن لطرد روح شرير وهم لا يؤمنون به ، فوثب عليهم الإنسان الذى به الروح النجس وقوى عليهم حتى هربوا عراة ومجرَّحين " فوقع خوف على جميعهم وكان إسم الرب يسوع يتعظم " (اع ١٩ : ١٧) فهذه الحادثة أظهرت عظمة اسم ربنا يسوع المسيح الذى لا يعطى سلطانه إلا

للمؤمنين بإسمه ، ومثال ثالث وهو أن موت بطرس مصلوباً منكس الرأس مجّد إسم الرب " قال هذا مشيراً إلى أية ميّة كان مزمعا أن يمجّد الله بها " (يو ٢١ : ١٩) .. جاء الجسد فى أماكن متفرقة من الإنجيل بمعنى الأمور الجسدية التى تقود إلى الخطية ، هنا نراه وسيلة لتمجيد الله " مجدوا الله فى أجسادكم " (١كو ٦ : ٢٠) .. الأمر العجيب أن بولس الأسير وهو ينتظر المثل أمام الإمبراطور الرومانى ليحدد مصيره النهائى لا يهتم بشئ بقدر إهتمامه بتعظيم إسم الرب يسوع فى جسده سواء بحياة أو بموت ... ونحن عندما ننتظر قرارات مصيرية تؤثر على مجرى حياتنا (مثل نتيجة إمتحان - إقتران - حكم قضائى) هل ينصرف اهتمامنا إلى تعظيم إسم الرب وإظهار مشيئته فى حياتنا ؟ أم هل يدخل القلق حياتنا ويفرّ النوم من عيوننا ؟ عموماً فإن هذا مقياس لإيماننا ومحبتنا لله ... ترى هل حبنا لأنفسنا يفوق كثيراً محبتنا لإلهنا المصلوب عنا !!!

" لأن لي الحياة هى المسيح والموت ربح " (٢١ع) ... يقول بعض المتشائمون : ما أشقى الإنسان ؟ إنه يقضى حياته فى أشغال شاقة مؤبدة والنهائية الحكم بالإعدام ... أما النظرة المسيحية فليست هكذا . أنها ترى فى الحياة بركة وتستحق أن تعاش مادامت مع المسيح كما أن الموت ربح عظيم ما دام فى الرب " إن عشنا فقلرب فنعيش وإن متنا فقلرب نموت . فإن عشنا وإن متنا فقلرب نحن " (رو ٨ : ١٤) .

لي الحياة هى المسيح .. وللأسف قليلون يقولون هذا ، وكثيرون يقولون : لي الحياة هى المال .. هى الجمال .
لي الحياة هى الشهرة ... هى الشهوة .
لي الحياة هى العظمة ... هى السلطة .
لي الحياة هى الملذات ... هى الشهوات ... هى الملاهى .
لي الحياة هى العلم ... هى العمل ... هى الأسرة بلا مسيح .
مثل هؤلاء ما أتعسهم فى هذه الحياة وفى الدهر الآتى .. لقد دخلوا فى دائرة

الموت منذ الآن بإرادتهم .. ياليتهم يستيقظون ويعودون إلى الله فتدب فيهم الحياة ثانية .. أما الذى يعيش فى المسيح فإنه يشعر أن حياته رحلة لنيزة مع المسيح . والموت هو ربح ... الذى لا يقول " لي الحياة هى المسيح " لا يستطيع أن يقول " والموت هو ربح " .. الذى يعيش لذاته وشهواته يرى فى الموت مصيبة كبرى وطامة عظمى إذ يرى الموت الجبار الذى يوقف نشاط الجسد فيحوله إلى جثة هامة تدب فيها عوامل الانحلال فيعود التراب إلى التراب ، ويرى الموت وسيلة إنتقال رهيبة يستقلها رغم أنفه لكيما تنقله إلى موضع التهد والبكاء .. أما الذى يعيش فى المسيح (غل ٢ : ٢٠) فإنه يرى فى الموت بركة وربح عظيم ، فهو يريحه من أتعابه ، وينقله إلى الأبدية السعيدة ، ويرى فى الموت الحرية من عبودية الجسد والعالم والشيطان ، ويرى فى الموت انطلاق من سجن الجسد حيث السكنى مع الحبيب كل حين " فنثقى ونسرُّ بالأولى أن نتغرب عن الجسد ونستوطن عند الرب " (٢كو ٥ : ١) ، ويرى فى الموت دخول إلى حياة التسبيح الدائم مع الطغمت السمائية ، وأيضا لحظات الموت ينزع الله عنا رعب الموت ، ويُرسل ملائكته لكيما تحملنا وتزفنا للسماء .

وأيضا قول الرسول " لأن لي " تحمل لنا فكر الرسول واعتقاده بأن حياته هى فى مسيحه ... أنها أسمى صورة للإنسان عندما تكون حياته مستترة فى المسيح (كو ٣ : ٣) عندما يصبح المسيح هو مركز الحياة .. مركز الحواس .. مركز الفكر .. الكل فى الكل ..

" إن كانت الحياة فى الجسد هى لي ثمر عملى فماذا أختار لست أدري " (ع ٢٢)
 أى إن كانت حياتى تمتلئ بالعمل الصالح والثمر المتكاثر لصالح المسيح فهذا يجعلنى فى حيرة أيهما أختار الحياة أم الموت ؟ هل أختار هذه الحياة حيث أخدم إخوتى أم أختار الموت حيث صحبة المسيح الدائمة ؟

وتعبير " هى لي ثمر عملى " تعبير يونانى معناه أن الأمر يستحق الإعتبار .
 " فإبى محصور من الاثنين " (ع ٢٣) ... أيهما أفضل .. فكل من الحياة أو

الموت يعتبر بركة وغنى جزيل .. هل أفضل الحياة لبشارة البعدين ورد الضالين ومشاركة المتألمين ومساعدة المحتاجين وتثبيت القائمين ... إلخ أم أفضل الموت الذى من الأتعاب يريحنى وإلى الأمجاد ينقلنى !!! .. الحياة بالنسبة لى هى التمتع بالمسيح وخدمته ، والموت هو الوصول إلى المسيح وأمجاده .

" لى اشتهاه أن انطلق وأكون مع المسيح ذالك أفضل جداً " (ع ٢٣) ... لقد صعد بولس الرسول إلى السماء الثالثة ورأى ما لم تراه عين وسمع ما لم تسمع به اذن ورأى ما لا يخطر على بال أحد ... ما رآه كائن فيه يشده نحو المجد الأبدى ، فعيناه ترنو نحو الأبدية ، وأذناه تصغيان لصدى الموسيقى السمائية الهادئة التى تشنف الأذان ، وقلبه يهفو لما رآه ، وعقله يذكر جيداً ما عاينه رغم أنه يعجز تماماً عن ترجمته باللغة البشرية الضعيفة ...

حقاً يا إخوتى طوبى لمن له نصيب فى حفل عشاء الخروف ، ويا لحسرة الذين يخسرون النصيب الصالح .

ولفظة " انطلق " التى استخدمها الرسول فى اللغة اليونانية تشير إلى رفع اوتاد الخيمة استعداداً للرحيل ، أو رفع مراسي السفينة وفك الربط التى تربطها بالميناء استعداداً للإبحار ، أو إطلاق سراح السجين بعد انتهاء فترة سجنه ، أو رفع النير من على عنق الثور بعد إنتهاء العمل الشاق ... كل هذا يزرع فى قلوبنا معنى جديد للموت ، فهو رحيل من هنا ، وهو إبحار تجاه الأبدية لا يستغرق إلا طرفة عين ، وهو إنطلاق فى سجن هذا الجسد ، وهو راحة أبدية بعد طول عناء وشقاء .

ولا يظن أحد أن الرسول يشتهى أن ينطلق من هذا الجسد هرباً من القيود وفراراً من السجون ورغبة فى الراحة من الأتعاب ونجاة من هجمات عدو الخير ، إنما بولس يؤدّ لو يلتقى مع المسيح إلى الأبد بلا عائق ولا رقيب " وهكذا نكون كل حين مع الرب " (١ تس ٤ : ١٧) ... ونحن هل لنا هذه الأشتياقات المقدسة !؟

حقاً أننا مربطون هنا فى الجسد ولكن فى لحظة الإنطلاق يفك الله رباطاتنا ويقودنا إلى الأبدية ، وفى اللحظة التى نغمض فيها أعيننا عن الأرض والأرضيات

تتفتح للتو والحظة على السماء والسماويات .. ما أجمل ما قاله أبونا الحبيب القمص
بيشوى كامل لحظة انطلاقه " ما هذه الفتحة؟! .. السماء " ... ياليتنا يا صديقى لا
نصرف اهتماماتنا فى تثبيت اوتاد خيمتنا الأرضية فى هذا العالم الزائل .

" ولكن أن أبقى فى الجسد ألزم من أجلكم " (ع ٢٤) ... من أجل خير أولاده
وتقدمهم وفرحهم فضّل بولس الرسول أتعاب الأرض وشقائها عن نعيم الأبدية
وأمجادها ... أنه يتمثل بسيدته " ليس لأحد حب أعظم من هذا أن يضع أحد نفسه عن
أحبائه " (يو ١٥ : ١٣) .

" فإذا أنا واثق بهذا اعلم أنى امكث وأبقى مع جميعكم لأجل تقدمكم وفرحكم فى
الإيمان " (ع ٢٥) ... فإذا أنا واثق بهذا اعلم ... ربما علم هذا برؤيه سماوية وقد
تحققت هذه الرؤية فعلاً إذ أطلق سراحه بعد أن أمضى فى السجن نحو سنتين ، ثم
ذهب إلى أهل فيلبى وأكمل بشارته إلى اسبانيا ، ويربط الرسول هنا بين الإيمان
والفرح " ذلك وإن لم تروه تحبونه . ذلك وإن كنتم لا ترونه الآن لكن تؤمنون به
فتبتهجون بفرح لا ينطق به ومجيد " (ابط ١ : ٨) .

" لكى يزداد افتخاركم فى المسيح يسوع فى بواسطة حضورى أيضاً عندكم "
(ع ٢٦) ... فعندما يرى الفيلبيون أن الحق قد إنتصر على الباطل عندئذ سيفرحون
ويزداد افتخارهم بإلههم " بالرب تفتخر نفسى يسمع الودعاء فيفرحون " (مز
٣٤ : ٢) .

وعندما يذهب إليهم بولس الرسول فى ملء البركة والنعمة ترى كيف كان
اللقاء؟!

وكم تكون فرحة الأب السجين الذى أطلق سراحه لينطلق إلى أولاده؟!
وكم تكون فرحة الأولاد الذين ينتظرون أبيهم الروحى بشغف زائد؟!
كيف يحيط سجان فيلبى والعرافة وليديا وبقية المؤمنين بالرسول؟!
ترى كيف تكون مشاعرهم وأحاديثهم؟!

٣- الإنجيل المعاش (٢٧-٣٠)

" فقط عيشوا كما يحق لإنجيل المسيح حتى إذا جئت ورأيتم أو كنت غائبا أسمع أموركم أنكم تثبتون في روح واحد مجاهدين معاً بنفس واحدة لإيمان الإنجيل . غير مخوفين بشئ من المقاومين الأمر هو لهم بيئة للهلاك وأما لكم فلخلاص وذلك من الله . لأنه قد وهب لكم لأجل المسيح لا أن تؤمنوا به فقط بل أيضاً أن تتألموا لأجله . إذ لكم الجهاد عينه الذي رأيتموه في والآن تسمعون في " (٢٧-٣٠) ...

" فقط " (٢٧ع) .. تربط بين هذا العدد وما قبله ، فإن كان بولس قد فضّل البقاء في الجسد من أجل خير أولاده فإنه يريد أن يرى كل واحد فيهم إنجيلاً معاشاً مقروءاً من الجميع ، ومع أن أهل فيلبى لم يمتلكوا أى إنجيل مكتوب بعد لكن أببهم الروحي يطالبهم بالإنجيل الشفاهي الذي سمعوه منه ، ورؤوه في حياته وكرازته .. الإنجيل الذي تعلّق به الرسول فصار شغله الشاغل ومركز عواطفه ومشاعره وأحاسيسه حتى إنه يكرّر كلمة الإنجيل في الأصحاح الأول ست مرات ، ولفظة " فقط " تعنى أيضاً أن الوصية القادمة هي الهدف النهائي كقول سليمان الحكيم " فلنسمع ختام الأمر كله . اتق الله واحفظ وصاياه لأن هذا هو الإنسان كله " (جا ١١ : ١٣) .

" عيشوا كما يحق لإنجيل المسيح " (٢٧ع) .. يوصي الرسول أولاده أن يسلكوا ويعيشوا بحسب وصايا الإنجيل ، والفعل المستعمل " عيشوا " في الأصل اليوناني يشير إلى تأدية الإنسان لواجبه كمواطن ... فيريد الرسول أن يقول لهم إن كنتم تفتخرون لأنكم مواطنون رومانيون فبالأولى تفتخرون لأنكم مواطنون سمائيون (في ٢ : ٢٠) متذكرين كلمات مخلصنا الصالح " لأنهم ليسوا من العالم كما أني أنا لست من العالم " (يو ١٧ : ١٤) .

معلمنا بولس يطلب من أهل فيلبى أن يعيشوا كما يحق لإنجيل المسيح ، ويطلب من أهل أفسس أن يسلكوا حسب الدعوة التي دُعوا إليها (اف ٤ : ١) ويوحنا الحبيب يترجم لنا مشاعر بولس الرسول ومشاعر كل خادم أمين " ليس لي

فرح أعظم من هذا أن أسمع عن أولادى أنهم يسلكون بالحق " (٣ يو ٤) .
 الإنجيل هو المقياس الذى يضبط تصرفاتنا وسلوكياتنا اليومية ، وعندما نسالك
 حسب دعوة الإنجيل سنصير قديسين ، وهذه ستكون أعظم كرامة صامتة .. ليست
 بالكلام ولا بالتشدد بالألفاظ ولا بالفلسفة بل بالقدوة الحسنة " فليضئ نوركم قدام
 الناس لكي يروا أعمالكم الحسنة فيمجدوا أباكم الذى فى السموات " (مت ٥ : ١٦)
 ... إن أعظم سلاح ضد العدو ليست الاجتماعات الإنتعاشية ولا العظات الرنانة ولا
 الترانيم الراقصة إنما هو الحياة التقوية .. بأعمالنا الحسنة نسطر أمام الجميع كل
 يوم أصحابا من إنجيل حياتنا " أنتم رسالتنا مكتوبة فى قلوبنا معروفة ومقرؤة من
 جميع الناس . ظاهرين أنكم رسالة المسيح مخدومة منا مكتوبة لا بحبر بل بروح الله
 الحى . لا فى ألواح حجرية بل فى ألواح قلب لحمية " (٢ كو ٣ : ٢ ، ٣) .
 وصايا الرسول لأولاده :

١ - الثبات فى الروح الواحد : " أسمع أموركم أنكم تثبتون فى روح واحد " (٢٧ع)
 ... جميل أن نبدأ بدءا حسنا ولكن الأجمل أن نصبر إلى المنتهى " الذى
 يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص " (مر ١٣ : ١٣) ، ولذلك يركز الرسول على
 الثبات فى المعركة الروحية التى نواجهها " إحملوا سلاح الله الكامل .. وبعد أن
 تتمموا كل شئ أن تثبتوا . فاثبتوا منطقين أحقاكم بالحق " (اف ٦ : ١٣ ، ١٤) ..
 نثبت ضد مكاييد إبليس " البسوا سلاح الله الكامل لكي تقدرُوا أن تثبتوا ضد مكاييد
 إبليس " (اف ٦ : ١١) ، ونثبت فى محبة المسيح " اثبتوا فى محبتى " (يو ١٥ :
 ٩) ، ونثبت فى إيمان المسيح " اسهروا . اثبتوا فى الإيمان كونوا رجالاً تقووا " (١
 كو ١٦ : ١٣) ، ونثبت فى الحرية التى منحنا إياها المسيح " فاثبتوا إذاً فى
 الحرية التى حررنا المسيح بها " (غل ٥ : ١٠) ، ونثبت فى الوصايا الإنجيلية
 الكتابية والشفاهية (التقليد) " فاثبتوا إذاً أيها الإخوة وتمسكوا بالتعاليم التى تعلمتموها
 سواء كان بالكلام أم برسالتنا " (٢ تس ٢٢ : ١٥) .

كان يوحنا المعمدان مثالا فى الثبات شهد له ربنا يسوع " ماذا خرجتم إلى

البرية لتتظروا أقصبة تحركها الريح " (مت ١١ : ٧) .. ولنحذر لئلا ننساق وراء إبليس الذى " لم يثبت فى الحق لأنه ليس فيه حق " (يو ٨ : ٤٤) .. المهم أن نثبت فى روح واحد مثل جيش بالوية وليس مثل شرازم متناثرة من جنود منكسرة .. حقا إن كل جندى له كيانه وله سلاحه ولكن الجيش ككل يشكل منظومة عسكرية متكاملة تكمل بعضها البعض فى معركة المصير ، وحقا إن كل عضو فى جيش الخلاص له موهبته الخاصة إلا أن الكنيسة ككل تمثل وحدة متناسقة من المواهب الروحية .. لو إنقسمت الفرقة الموسيقية ترى هل تخرج لنا لحناً شديداً أم أنها تخرج اصواتاً متنافرة تزعج الأذان ؟! ... ترى لو انفرد كل لاعب بالكرة هل سينتصر فريقه أم يهزم هزيمة ساحقة ؟!

، كان الروح الواحد فى الكنيسة الجامعة موضع نبوة صفنيا النبى " حينئذ أحول الشعوب إلى شفة نقية ليدعوا كلهم باسم الرب ليعبدوه بكتف واحد " (صف ٣ : ٩) وتحققت هذه الوحدة فى الكنيسة الأولى " وكانوا كل يوم يواظبون فى الهيكل بنفس واحدة " (اع ٢ : ٤٦) ، " كان لجمهور الذين آمنوا قلب واحد ونفس واحدة " (اع ٤ : ٣٢) ، والروح القدس هو المسئول عن وحدانية الكنيسة لذلك كل عمل انفرادى انانى هو ضد روح الجماعة وضد روح الله ذاته .

٢- الجهاد بنفس واحدة : " مجاهدين معا بنفس واحدة لإيمان الإنجيل " (ع

٢٧) .. الجهاد ضد الخطية .. ضد الرؤساء والسلاطين وأجناد الشر الروحية (اف ٦ : ١٢) ...

الجهاد للحفاظ على الإيمان الواحد المسلم مرة القديسين (يه ٣) ...

الجهاد لكى يكون لنا فكر المسيح الواحد (فى ٢ : ٥،٢) ...

الجهاد لكى نثبت فى الكنيسة الواحدة المقدسة الجامعة الرسولية ..

الجهاد الذى رآه أهل فيلبى فى رسول الجهاد " إن لكم الجهاد عينه الذى رأيتموه فى

والآن تسمعون فى " (ع ٣٠) ...

الجهاد فى الكرازة حتى لو أدى ذلك إلى القيود والسجون والعطش والجوع والضرب والجراحات وحتى الموت " بعد ما تألمنا قبلاً وبُغى علينا كما تعلمون فى فيلبى .. فى جهاد كثير " (اتس ٢ : ٢) .

" إيمان الإنجيل " .. أى الإيمان بصدق مواعيد الإنجيل كقول المرنم " آمنت لذلك تكلمت " (مز ١١٦ : ١٠) ... لأنه كيف يدافع الإنسان عن قضية لا يقتنع بها ؟! وكيف يجاهد من أجل مبدأ لا يؤمن به ؟!

٣- الشجاعة فى مواجهة المقاومين : " غير مخوفين بشئ من المقاومين "

(ع ٢٨) ... غير مخوفين من الوثنيين الذين اضطهدونى فى فيلبى وغير مخوفين من اليهود الذين قاومونى فى تسالونيكى وبيرية (أع ١٧ : ٥ ، ١٣) ... لا نخف من مقاومات ومحاربات عدو الخير مهما كانت قواته ومهما كان أعوانه ومهما تعددت أساليب حروبه واتقين أن الله أقوى بما لا يقاس ، وعالمين أن المضطهدين أفضل حالاً من المضطهدين ، لأن المضطهدين يقامون الله شخصياً " شاول شاول لماذا تضطهدينى .. أنا يسوع الذى أنت تضطهده صعب عليك أن ترفض مناخس " (اع ٩ : ٤ ، ٥) ، وعندما يرى المقاومون شجاعة وإيمان المضطهدين فإنهم سيرتدون خاسئين .

ألم يسقط جليات العملاق أمام إيمان الفتى الجبار ؟!

ألم تتحطم الأمبراطورية الرومانية على صخرة الإيمان المسيحى ؟!

ألا تتحطم الأمواج العاتية أمام صخور الشاطئ الصلبة ؟!

إسألوا الشهداء الذين واجهوا شتى صنوف العذابات .. العصر بالهنازين ..

السيوف الحادة .. الوحوش الهائجة .. التماسيح المفترسة .. النيران المشتعلة ..

تقطيع الأعضاء ... إلخ كيف هرب الخوف من قلوبهم ؟!

لابد أنهم تشبثوا بالإيمان الذى نقلهم إلى ما وراء الأحداث ، وتشبثوا بالحبيب

الذى فتح لهم طاقات السماء فعاينوا أمجاد الملكوت فى لحظات الموت ...

وأخيراً فإن إضطهاد المقاومين لأبناء الله فهو شهادة إدانتهم وبيّنة هلاكهم
" الأمر الذى هو لهم بيّنة للهلاك وأما لكم فللخلاص " .

٤- هبة الآلم : " لأنه قد وهب لكم لأجل المسيح لا أن تؤمنوا به فقط بل أيضاً
أن تتألموا لأجله " (ع ٢٩) " لأنه " تربط ما بعدها بما قبلها ، أى أن الثبات فى
روح واحد والجهاد بنفس واحدة والشجاعة فى مواجهة المقاومين لابد أن يترتب
عليه الأضطهاد والآلم " وجميع الذين يريدون أن يعيشوا بالتقوى فى المسيح يسوع
يُضطهدون " (٢ تي ٣ : ١٢) وهذا تحقيق لكلام السيد المسيح " ولكن لأنكم لستم
من العالم بل أنا اخترتكم من العالم لذلك ييغضكم العالم " (يو ١٥ : ١٩) .

" وهب لكم " .. أى أنعم الله بها عليكم .. هذه نظرة جديدة للآلم لم تكن
معروفة من قبل ، فالآلم هنا لا يظهر كعقاب من الله أو ترك منه لأولاده إنما هو
علامة محبة ... انها شوكة مقدسة على جبينه لا يهبها إلا للذى يحبه ولمن يدرك
قيمتها فيقبلها بشكر ، عالماً أن ورائها أكليل من المجد " إن كنا نتألم معه لكى نتمجد
أيضاً معه " (رو ٨ : ١٧) ، " كما اشرتكم فى آلام المسيح افرحوا لكى تفرحوا فى
استعلان مجده أيضاً مبتهجين " (ابط ٤ : ١٣) .

فالآلم يرتبط بالملكوت " أنا يوحنا أخوكم وشريككم فى الضيقة وفى ملكوت يسوع
المسيح " (رؤ ١ : ٩) ، عندما إختار الله شاول لم يشر إلى المعجزات العظيمة
التي سيجريها ولا إلى الفضائل سيتحلى بها إنما أشار إلى الآلام التي سيجوز فيها
" لأنى سأريه كم ينبغى أن يتألم من أجل إسمى " (اع ٩ : ١٦) .

هل رأيت يا صديقى كيف أن تحمل الآلام من أجل المسيح بشكر لهو أفضل
كثيراً من عمل المعجزات !!؟

ليعطينا الله الثبات وقت الآلام والشكر من أجلها والفرح بها لنستحق أن
نتمجد معه .



السؤال الأول : استخراج كلمة السر

ت	ى	م	و	ث	أ	و	س
ل	ؤ	ل	ؤ	د	ل	و	م
	و	أ	م	ح	د		
ح	ل	ك		ت	ف	أ	ح
ح	ى	س	م	ل	أ	ل	ب
ت	و	م	ل	أ	ع	ط	ى
م	ت	أ	ع	ب		ى	هـ
أ	ى	ك	ر	ز	و	ن	

+ احذف احرف كلمات الإجابة من المربعات لتحصل على كلمة السر وهى ثمرة من ثمار الروح القدس .

كلمة السر

.....

- ١- كان مع بولس الرسول أثناء كتابة الرسالة
- ٢- حافظكم فى قلبى فى وتقى وفى الحماماء
- ٣- تكونوا مخلصين وبلا عثرة
- ٤- التكلم بالكلمة (معكوسة)
- ٥- لى الحياة هى (معكوسة)
- ٦- من الفاكهة
- ٧- وُضع لقتل مارجرس الرومانى
- ٨- و هو ربح
- ٩- قطعاً ولابد
- ١٠- لأنه وهب لكم
- ١١- الوحل
- ١٢- أما قوم فعن حسد وخصام
- ١٣- بائع مخلوقات بحرية
- ١٤- مشاكل
- ١٥- أن هذا لى إلى خلاص
- ١٦- من الجواهر
- ١٧- من المخلوقات السمائية

السؤال الثانى : لماذا لُقّب بولس الرسول نفسه عبداً .. أذكر سببين ؟

السؤال الثالث : ذكر معلمنا بولس الرسول درجتان للكهنة فى الكنيسة أذكر أنت باقى الدرجات ؟

السؤال الرابع : أذكر الآيات الدالة على ما يأتى :

- أ- ضرورة الروح الواحد فى الكنيسة .
- ب- محبة بولس الرسول العميقة لأهل فيلبى .

السؤال الخامس : ماهى شروط الكرازة الحقيقية بالإنجيل ؟

السؤال السادس : اكمل الآيات الآتية :

- أ- لكن إن كانت فى هى لىعملى فمادا لست
- ب- الآن المسيح فى سواء كان أم
- ج- فإنى من لى أن وأكون مع

الأصحاح الثاني

رأينا في الأصحاح الأول رسول الأمم سفيراً في سلاسل سجيناً ينتظر تقرير مصيره ، لكن هذه القيود لم تقوى على تقييد كلمة الله ، ولم تقدر أن تنزع الفرح الداخلي من قلب الرسول ، الذي فرح بالآلام كهبة خاصة من سيده المتألم ... شوكة من جبين الحبيب أو مسماراً من معصمه أو حربة من جنبه .

وفي هذا الأصحاح نرى الرسول يشجعنا على الارتباط بالمسيح المتألم ، ويقدم لنا نصائحه الذهبية لكيما يكون لنا الفكر الواحد والحياة المقدسة الواحدة من خلال التواضع وإنكار الذات وخدمة الآخرين بعيداً عن كل تحزب وعجب وكبرياء ، ويضع الرسول أمام أعيننا السيد المسيح كمثال مبارك رائع وكامل في الإلتضاع ، ثم يقدم ثلاثة أمثلة أخرى وهم بولس وتيموثاوس وابفرودتس الذين ساروا على منواله وسلكوا في درب الإلتضاع وخدمة الآخرين.

ويمكن تقسيم الأصحاح كالآتي:

- ١- ترنيمة الخلود (١١-١)
- ٢- تمموا خلاصكم (١٨-١٢)
- ٣- اثنين من العازفين (٣٠-١٩)

أولاً : ترنيمة الخلود (١١-١)

" فإن كان وعظ ما في المسيح إن كانت تسليية ما للمحبة إن كانت شركة ما في الروح إن كانت أحشاء ورأفة . فتمموا فرحي حتى تفكروا فكراً واحداً ولكم محبة واحدة بنفس واحدة مفكرين شيئاً واحداً . لا شيئاً بتحزب أو بعجب بل بتواضع حاسبين بعضكم البعض أفضل من أنفسهم . لا تنظروا كل واحد إلى ما هو لنفسه بل كل واحد إلى ما هو لآخرين أيضاً . فليكن فيكم هذا الفكر الذي في المسيح يسوع أيضاً . الذي إذ كان في صورة الله لم يحسب خلصة أن يكون معادلاً لله . لكنه أخلى نفسه آخذاً صورة عبد صائراً في شبه الناس . وإذ وجد في الهيئة كإنسان وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب . لذلك رفعه الله أيضاً وأعطاه اسماً فوق كل اسم . لكي تجثو باسم يسوع كل ركبة ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض . ويعترف كل لسان أن يسوع المسيح هو رباً لمجد الله الأب " (ع ١١-١) .

"فإن كان وعظ ما فى المسيح إن كانت تسلية ما للمحبة إن كانت شركة ما فى الصرح إن كانت أحشاء ورافة " (١٤)

"فإن كان ... لا تعنى الإحتمال ، أى إنه يمكن أن يكون هناك وعظ أو لا يكون ، ولكنها تعنى أنه طالما هناك وعظ فيجب أن يكون فى المسيح ، أو بما إنه هناك وعظ فلا يجب أن يخرج عن دائرة المسيح .

" وعظ ما فى المسيح " ... ويقصد الرسول بالوعظ هنا التشجيع والإقناع العقلى ، فالوعظ يهذب نفوسنا ويثبتنا فى الإيمان ، ولذلك برنابا وبولس " رجعا إلى ستره وإيقونية وانطاكية . يشددان أنفس التلاميذ ويعظاتهم ان يثبتوا فى الإيمان " (١٤ : ٢٢، ٢١) ، وهناك فارق بين الوعظ والتعليم ، فالوعظ يحدثنا عن المسيح ويدعونا إلى ملكوته . أما التعليم فإنه يهبنا المعرفة ويضع أمامنا الحقائق الإيمانية وينير الضوء الأحمر أمام عيوننا ضد الأخطاء والأخطار المحيطة بنا ، وما دمنا نحن ساكنون فى هذا الجسد فإننا نحتاج إلى كل من الوعظ والتعليم .

" تسلية ما للمحبة " ... لا يقصد الرسول التسلية الترفيهية الجسدية إنما يقصد التعزية والمواساة ... قال معلمنا بولس عن العاملين معه فى روما " هؤلاء هم وحدهم العاملون معى لملكوت الله الذين صاروا لى تسلية " (كو ٤ : ١١) ، أى عزاء وراحة للرسول ... أما مصدر العزاء الحقيقى فهو الله ، ومكان العزاء الحقيقى هو الكنيسة (أورشليم) فأشعيا النبى يقول " كإنسان تعزية أمه هكذا أعزيكم أنا وفى أورشليم (الكنيسة) تعزّون " (اش ٦٦ : ١٣) .. وإن كان عزاء الأم أسمى وأفضل أنواع العزاء الصادق فإن عزاء المسيح أفضل بما لا يقاس .. لماذا ؟ لأن الأم تستطيع أن تعزى ولكنها تعجز عن نزع الألم ...

الأم تستطيع أن تواسى ولكنها تعجز عن منح الراحة الحقيقية ...

الأم تستطيع أن تضع المراهم ولكنها تعجز عن شفاء الجروح النازفة ...

أما مخلصنا الصالح عندما يعزينا فهو ينزع آلامنا الخفية مهما كانت قسوتها ، ويهبنا الراحة الحقيقية التى ما بعدها راحة ، ويوقف نزيف حياتنا بل يعوضنا بما

فقدناه بدمه الثمين فينقذ حياتنا من الفساد .

أيضا يا إخوتي نحن في حاجة أن نعزى بعضنا البعض تعزية حية نابضة من قلب يفيض بالحب الأخوي وليس كما لقوم عادة ... نرى في كل متألم صورة المسيح المتألم فنسرع لتعزيته ، والحقيقة أنه عندما نفعل هذا فنحن نحوز التعزية القلبية ... عندما يعود الأب إلى بيته من عمل يومه مجهداً وقد أمضى اليوم بشره ويجد زوجة تستقبله ببشاشة وأولاداً يهرعون إليه تتعزى نفسه وتطيب بمشاعر الحب ... عندما يجد الإنسان المتعب أب إعتراف فاتحاً قلبه حاملاً اتعابه مشاركاً آلامه ، ولا يشعر من قريب أو بعيد أنه أصبح متبرماً بسقطاته وعثراته وخطاياها المتكررة عندئذ يخرج مملوءاً تعزية وفرحاً وسلاماً يفوق العقل .

" شركة ما في الروح " ... الإنسان مخلوق إجتماعي يميل إلى الشركة مع الآخرين فمنذ خلق الله آدم الأول قال " ليس جيداً أن يكون آدم وحده . فأصنع له معينا نظيره " (تك ٢ : ١٨) حتى الذين اجتذبتهم الحياة الرهبانية الملائكية يعيشون في شركة داخل أسوار الأديرة ، بل أيضا الأباء السواح يعيشون في شركة ويشتركون معا في ذبيحة القداس الإلهي ، وداخل حياة الشركة هذه بأنواعها المختلفة يستطيع الإنسان أن يمارس المحبة وبقية الفضائل حيث يحب الآخرين ويحتملهم وهم يحبونه

والشركة في المسيحية تختلف عن الشركة في تعالم المبنية غالباً على الإستفادة الشخصية ، فأبناء العالم يشبهون في شركتهم حبات الرمل المبللة بالماء متى جف الماء تفككت وتبعثرت ، أما الشركة المسيحية فإنها تجمع أبناء الله وتربطهم بربط المحبة والبذل مثل حبات الرمل المرتبطة بمادة لاصقة كالاسمنت فيصعب تفككها ثانية .. إن شركتنا معا في الروح أي أن الروح القدس هو المسئول عن شركتنا في المسيح .. انه لطيف مثل الهواء الذي لا نراه لكننا نشعر به ونلمس قوته في الرياح والعواصف والأعاصير .

" إن كانت أحشاء ورأفة " ... المقصود بالأحشاء والرأفة المشاعر الداخلية

الرفيقة والأحاسيس المرهفة النابعة من المحبة واللفظ والوداعة والشفقة والعطف ... هذه هي صفات القديسين " فالبسوا كمختارى الله القديسين المحبوبين أحشاء رافات ولطفاً وتواضعاً ووداعة وطول أناء " (كو ٣ : ١٢) ، وتشبيه الرسول المشاعر بالأحشاء والرافة مثل تشبيهنا اليوم عندما نشبه المشاعر بالقلب ، فعندما نقول أن هذا الإنسان بلا قاب فنحن نقصد أنه بلا رافة ولا حنو ولا شفقة ...

أما هذه الأحشاء والرافات فهي تتبع أساساً من الجنب المطعون والقلب الذى يندف حياً . لذلك إن لم نأخذ نصيبنا من صليب الجلجلة فلن نقدر أن نهب الآخرين هذه الرافات .. أيضا الآلام التى نقبلها من أجل المصلوب تفيض فينا أحشاء رافات ومحبة وعطف ووداعة .

ولكن ما رأيك لو كنا نعيش حسب الإنسان العتيق بقلب قاسى وطبع حاد ومزاج عصبى ؟!

بلا شك أن الروح القدس العامل فينا يستطيع أن يغيرنا أن كنا نستجيب لندائه داخل قلوبنا ... أسألوا القديس القوي الأنبا موسى ، وتأملوا بين دفئى حياته .. بداية ونهاية .. بعيداً عن المسيح وفى أحضانه .. وأسألوه كيف حول روح الله كل قساوة وتجبر وعنف وعناد إلى أحشاء ورافات ووداعة وطول أناء .

" فتمموا فرحى حتى تفتكروا فكراً واحداً ولكم محبة واحدة بنفس واحدة مفكرين شيئاً واحداً " (ع ٢) ...

" فتمموا فرحى " ... وهل فرح الرسول لم يُكتمل بعد ؟

لقد فرح الرسول بإيمان أهل فيلبى ، وفرح بمشاركتهم له فى الكرازة بالإنجيل ، وفرح بأخبارهم ورسائلهم ، وفرح بإهتمامهم وتقديماتهم ، ورغم أن هذه الرسالة هي رسالة الفرح ، والفرح يمثل الخط الذهبى الذى جُذلت به كلمات الرسالة ، ومع كل هذا فإن فرح الرسول لا يكمل إلا عندما يتأكد أن جميع أولاده يسلكون فى الحق ولهم شركة مقدسة فى الروح القدس ، ولهم فكر واحد ، ويعيشون فى محبة واحدة بنفس واحدة ... فهذه هي صفات بولس الرسول الذى يجد ويسعى نحو الكمال ،

حتى إنه في هذه الرسالة يعترف إنه لم يدرك الكمال بعد (في ٣ : ١٢) ولكن في الهزيع الأخير من حياته يهمس في أذن تلميذه تيموثاوس قائلاً " اكملت السعى " (٢ تي ٤ : ٧) .

" تمموا فرحي " .. إنه صوت حبيبنا بولس ... لعلنا يا إخوتي الأحباء نسعى ونتمم فرحه فنشاركه الفرح الأبدى .. ولكن كيف نتمم فرح الرسول ؟

١- الفكر الواحد : وكلمة فكر تتردد كثيراً في هذه الرسالة ، فالفكر أساس العمل ، والفكر يجري في كل اتجاه نريده ، فهو رسول مطيع حتى وأنت سجين حجرتك ، تستطيع أن ترسله إلى أي مكان وإلى أقصى الأرض بل أنه يشق حجب السماء ويصعد هناك أيضا ... يجري ويسرع حسبما ترسله ، بل قد يسرّح بعيداً عنك حيثما لا تريد ذلك وحيثما لا يريد الله هذا فتستدعيه وتضبطه .. كلما وقفنا نصلي وطاشت أفكارنا نستدعيها ونضبطها متذكرين وصية الرسول " مستأثرين كل فكر إلى طاعة المسيح " (٢ كو ١٠ : ٥) .

وعندما يفكر كل واحد فينا فيما لنفسه فقط ولا ينظر إلى غيره عندئذ نفقد الفكر الواحد ونسقط في بئر الأنا ، بينما لو يفكر كل واحد فينا فيما هو لأخيه ونكون مستعدين للتنازل عن أفكارنا الخاصة الخاطئة فعندئذ نصل إلى الفكر الواحد .. قد تتعدد الأفكار وتتباين الآراء ولكن ما دمنا نعيش في محبة واحدة لابد أن سنتفق سريعاً على الرأي الأخير الذي قد يكون محصلة الآراء جميعاً .. دعنا يا صديقي نرفع قلوبنا مع الأب الكاهن وهو يصلي في صلاة القسمة " وكل فكر لا يرضى صلاحك يا الله محب البشر فليبعد عنا " .

٢- بمحبة واحدة : " المحبة التي تتأني وترفق .. لا تتفاخر .. لا تطلب ما لنفسها ... تحتمل كل شيء .. وتصبر على كل شيء " (١ كو ١٣ : ٤-٧) .. المحبة التي تستر كثرة من الخطايا ... المحبة التي هي رباط الكمال (كو ٣ : ١٤) ، وعندما نحب الآخرين عندئذ سنكون محبوبين منهم وتكتمل صورة المحبة التي أرادها الله لنا ، وما دام لنا المحبة الواحدة فمن السهل أن يكون لنا الفكر الواحد .

٣- بنفس واحدة : النفس هي مركز المشاعر والأحاسيس وعندما يكون لنا الفكر الواحد والمحبة الواحدة سيكون لنا المشاعر الواحدة ، وبهذا تكتمل فينا صورة الملكوت ، فالنفس الواحدة تقود إلى التناسق التام والإنسجام الكامل في العمل وفي الحياة .. أنظروا إلى الأشرار فإنهم في تنفيذ خططهم الجهنمية لا يستغنون عن هذه الفضيلة ، والكتبة والفريسيون والصدوقيون والهيروسيون ورؤساء الكهنة والكهنة اجتمعوا معا بنفس واحدة ضد الرب يسوع ، والذين قتلوا اسطفانوس " هجموا عليه بنفس واحدة " (١ ع ٧ : ٥٧) ، واللصوص الذين يسرقون السرقات الضخمة يعملون بروح الفريق الواحد ، وابناء الليل الذين يهرّبون المخدرات وغيرها يعملون بنفس واحدة .. فكم وكم نحن أبناء النور نحتاج إلى هذه الفضيلة لحفظ وحدة الكنيسة !!؟

أن الحياة بنفس واحدة تعيدنا إلى مجد الكنيسة الأول التي حافظت على هذه الفضيلة ولا سيما في الصلوات .

" مفكرين شيئاً واحداً " عندما يكون هدفنا جميعاً واحداً وهو المسيح ذاته فسيكون تفكيرنا مشغولاً بهذا الهدف الواحد .. قال ربنا يسوع لمرثا " الحاجة إلى واحد " ، ومعلمنا بولس الرسول يقول " ولكنى افعل شيئاً واحداً إذ أنا أنسى ما هو وراء وأمتد إلى ما هو قدام " (في ٣ : ١٣) والشئ الوحيد الذي يقصده ربنا يسوع هو الجلوس تحت أقدام الصليب ... أنه عرش الملك الذي يتمسك به ، وعليه يفتح احضانه ينتظرنا .

ولاشك أنه من أسباب ضعفنا نحن الخدام وتفككنا هو تعدد الأهداف واختلاف الأفكار وتمسك كل واحد منا بأفكاره وتشدده في هذا ، وكأنه يقيم من ذاته صنماً يعبد ويطالب الآخرين بعبادته ، ويرى أن افكاره امتداد لذاته المتفوق حولها .. يا ليت كل خادم وكل راع يعيش مع مخدوميه في الفكر الواحد بنفس واحدة ، ويشتري سلام الخدمة والكنيسة بأى تضحية من جانبه وبأى ثمن حتى لا يجد المشتكى فرصة ضدنا وحتى لا تتعطل خدمة المسيح .

تصوّر يا صديقى شعب كنيسة فيلبى وهم يقبلون الآلام بفرح ، ويتمسكون بالمسيح الذى فيه عزائهم وشجاعتهم ، ولهم شركة الروح الواحد ولهم الفكر الواحد والمحبة الواحدة بنفس واحدة .. مملؤين من كل حنو وشفقة .. لطفاء متسامحين .. كم تكون عبادتهم مفرحة ؟!

وكم تعزف قيثارتهم أجمل وأحلى الألحان ؟!
وكم يمثلون إنجيلاً معاشاً مقروءاً من جميع الناس ؟!
وكم تكون كرازتهم ناجحة ؟!

هذه هى الصورة الإيجابية التى متّعنا بها الرسول ، أما الصور السلبية التى يحذرنا منها الرسول فتظهر فى الآتى :

" لا شيئاً بتحزّب أو بُعجب بل بتواضع حاسبين بعضكم البعض أفضل من أنفسهم " (٣ع)
" لا شيئاً بتحزّب " ... كيف ينشأ التحزّب ؟

ينشأ التحزّب فى الجماعة النشيطة حيث يكون لكل عضو طموحاته وخططه ، فينشأ من إعتزاز الإنسان بذاته وبرأيه الخاص ، ثم التمسك بهذا الرأى ومحاولة فرضه على المجموعة فإذا رفضته حاول استمالة بعض المتساهلين معه ويعاملهم بلطف زائد بينما يقسو على الآخرين الرافضين له ، وهكذا تتوالى الخطايا .. وما هى نتيجة التحزّب ؟

لابد ان ينتهى التحزّب بالإنقسام سواء الخفى أو المعلن ، وقد ينتهى بالبدع والهرطقات " وأعمال الجسد ظاهرة التى هى زنى .. خصام غيرة سخط تحزّب شقاق بدعة " (غل ٥ : ١٩) ، وقد لآم معلمنا بولس أهل كورنثوس سبب التحزّب والإنشاقات (١ كو ١ : ١٠-١٣) ، ورغم أن أهل فيلبى لم يكن فيهم هذا التحزّب بهذه الصورة ، لكن الرسول بعينه الساهرة يحذر أولاده من مغية هذا الخطأ القاتل للخدمة .

" أو بُعجب " ... العُجب هو الخيلاء والكبرياء .. هو العمل لمجد الذات .. هو إستعراض المواهب لجذب انتباه الآخرين .. هو تجسيم وتجسيد لكلمة " أنا " ..

العجيب أن النار التي تغزى هذا العُجب هي المواهب التي منحنا إياها الله أو بعض الميزات التي ينفرد بها الإنسان إن كان الغنى أو حسن المنظر أو لباقة الحديث ... إلخ ، واسوأ أنواع العُجب هو الذى يستخدم فى مجال الخدمة .. ولكن كيف يمكن علاج التحزب والعُجب ؟

العلاج نجده فى السيد المسيح ، فطالما علاقتنا معه حسنة فلا بد أن تكون علاقتنا مع الآخرين ممتازة ، لأنه ينقينا من كل حسد وغيرة ، ويزرع فى قلوبنا محبة الإخوة ، وينير اذهاننا بروحه القدوس الساكن فىنا .. إذاً العلاج الوحيد لمثل هذه الخطايا نجده عند اقدام السيد المسيح المتضع ولذلك يسلط بولس الرسول الأضواء ببراعة فائقة على إتضاع المسيح وإخلائه لذاته كما سنرى بعد قليل ..

فالإتضاع هو المرهم الشافى للفكر المنقسم ..

الإتضاع هو الترياق المضمون لداء العظمة ..

الإتضاع يضبط الإنسان الذى يريد أن يرتفع ويخلق فى سماء العظمة ...

الإتضاع هو الذى يربط المؤمنين معاً بوداعة المسيح ، لأن التواضع والوداعة صورتان لعملة واحدة ... أنهما ايقونة جميلة للرب يسوع الذى قال " تعلموا منى لأنى وديع ومتواضع القلب فتجدوا راحة لنفوسكم " (مت ١١ : ٢٩) ...

الإنسان المتضع يهرب من الأضواء ، ويسعى لتركيزها نحو الله ..

الإنسان المتضع يشعر أنه آخر الكل وعبد لكل ...

الإنسان المتضع يقدم الآخرين فى الكرامة ...

الإنسان المتضع شخص رقيق فى معاملاته لا يُغضب احداً ..

الإنسان المتضع ليس هو من يفكر فى نفسه بإتضاع إنما هو من ينسى نفسه تماماً ، فالإتضاع هو النعمة التى متى أدركها الإنسان يفقدها لوقته .

الإنسان المتضع هو من وقف كثيراً أمام الله فى صلوات متواترة فكشف له روح الله القدوس أخطاؤه وخطاياهم فانشغل بالصلاة من أجلها ، وبالتالي أخفى عن عينيه أخطاء الآخرين .

ولكن ليس معنى الإلتضاع غضُّ النظر عن الأخطاء التى تخص الخدمة ، إنما معناه أن نعالج هذه الأخطاء بحكمة بعيداً عن العنف المدمر ، وأيضاً ليس معنى الإلتضاع أن يحتقر الإنسان ذاته ويزدرى بنفسه لأنه يحمل صورة الملك .

" حاسبين بعضكم البعض أفضل من أنفسهم " (٣ع) ... لم يقل أفضل من أنفسكم بل أفضل من أنفسهم .. فماذا يقصد الرسول من هذا ؟

أنه يقصد أن نعطي لكل واحد كرامة وتقديراً واعتباراً أكثر مما يستحق .. نُقدِّر الناس بأكثر مما يستحقون .. بما هو أفضل من أنفسهم ، وقد يكون هذا الأمر صعباً لصعوبة الفصل بين تقديم الكرامة للناس ومدحهم بغرض تشجيعهم على السلوك القويم وبين النفاق والرياء ... لكن بحكمة الروح نستطيع ذلك ... ألم يرى السيد المسيح فى السامرية الخاطئة نقطة صدق بيضاء دون أن تقصدها فمدحها لذلك " حسناً قلت " بينما هى لا تستحق إلا العقاب !؟

" لا تنظروا كل واحد إلى ما هو لنفسه بل كل واحد إلى ما هو لآخرين أيضاً " (٤ع) .. المقصود بالنظر هنا تثبيت العينين على الشئ والتأمل فيه . أى النظرة الفاحصة وليست النظرة البسيطة ... كثيراً ما يصرف الإنسان كل وقته وجهده فى إهتمامه بنفسه سواء من جهة الأمور المادية أو الروحية بينما لا يبالي بإخوته الذين ينحدرون للجحيم ... لم يكن المسيح هكذا ولا تلاميذه .. إننا نسمع صوته قائلاً " افعِلوا هذه ولا تتركوا تلك " .. ولكن كيف نهتم بالآخرين ، وكيف نهتم بهم أكثر من اهتمامنا بانفسنا ؟

لن نقدر أن نفعل هذا إلا إذا نظرنا إلى ما فعله مخلصنا الصالح لأجلنا ، ونسلك فى نفس الدرب بروحه العامل فينا ، ننظر إلى احتياجات الآخرين فى ضوء نور المسيح فتلتهب قلوبنا بمحبتهم والعمل على رفع المعاناة عن كاهلهم ، وكل عمل صالح نتممه نودعه سريعاً خزينة أسرارنا وننساه لئلا يخطفه منا عدو الخير تاركاً لنا مديح ميت أو إعجاب مريض أو أجره بخسة تنتهى سريعاً وتزول .

" فليكن فيكم هذا الفكر الذى فى المسيح يسوع أيضاً الذى إذ كان فى صورة الله لم

يحسب خلصة أن يكون معادلاً لله " (ع ٥ ، ٦) ... يضع أمامنا بولس الرسول أعظم الأمور اللاهوتية فى سياق حديثه عن السلوكيات ، وقد تمسكت كنيسة الأرثوذكسية بهذا المنهج الإنجيلي ، ومارسه أباء الكنيسة العظماء من أمثال اثناسيوس وكيرلس وديسقورس الذين عاشوا الأمور اللاهوتية فى حياتهم اليومية ..

وفى الآيات السابقة نجد الأمور الإلهية العالية ممتزجة بالإتضاع الإلهي ، ويقف الرسول متحيراً .. يرفع عينه تجاه العرش الإلهي فإذا بالإبن الوحيد الجنس الأزلى كائن فى حضن الأب ، ويخفض نظره إلى الأرض فيجد الإبن الوحيد الجنس هو هو متأنساً ومنحنياً يغسل أرجل تلاميذه راسماً لنا سر الإتضاع ... يرفع الرسول نظره إلى السماء فيبصر الإبن الوحيد الجنس فى مجده وبأذنيه تملأ الهيكل والشاوربىم والسرافيم يسبحونه ، وكل الطغمة السمائية يسجدون له ، ويخفض عينيه إلى الأرض فيجده منطرحاً تحت ثقل صليب خطايانا ، وهلم جراً .. وينبهر الرسول ونحن من خلفه أمام هذه الشخصية الفريدة التى لله المتجسد .. فهو الإله الكامل الذى يليق به المجد والإكرام والتسبيح والسجود ، وهو الإنسان الكامل الذى يتعب ويجوع ويعطش ويموت فى آن واحد .. يا للعجب !! ... إنه سر التجسد العجيب مثار تعجب الخليقة السمائية وأنبهار الخليقة الأرضية فى كل زمان وكل مكان .. أنها أغنية الخلود لهم ولنا ... لقد أخذ السيد طبيعتنا البشرية واتحد بها اتحاداً ما بعده انفصال ولا افتراق لا للحظة ولا لطفرة عين ..

" فليكن فيكم هذا الفكر الذى فى المسيح " ... ما هو هذا الفكر ؟

أنه فكر الإتضاع ...

وهل هذا الفكر إستجد على الإبن الكلمة عندما تحسد أخذاً صورة عبد ؟ كلا .. أنه فكر كائن فيه منذ الأزل ، ولكن التجسد أظهره لنا .. فهو الله المتواضع منذ الأزل وإلى الأبد .

" فليكن فيكم " .. يوصى بولس الرسول أهل فيلبى ويوصينا قائلاً " فليكن فيكم "

أى ضرورة وجود هذا الفكر فى حياتنا لأنه هو العمود الفقرى لكافة الأفكار

المستقيمة ، وهو الضمان الوحيد للإفلات من التحزب والإنقسام والخصام والعجب والكبرياء والمجد الباطل وتمجيد الذات .. لذلك يعلن الرسول تمسكه بفكر الإلتضاع قائلاً لأهل كورنثوس الذين عانوا من الإنقسامات " **وأما نحن فلنا فكر المسيح** " (١كو ٢ : ١٦)

" إذ كان في صورة الله " .. " كان " المستخدمة هنا في أصلها اليوناني " هوبارشين " وينتقيها الرسول بعناية لأنها تصف ذات الجوهر الذي يملكه الإنسان ، ولا يمكن أن تنتقل ملكيته إلى شخص آخر .. فهي تصف الإنسان الذي له ميزات وصفات معينة وهذه الصفات لا يمكن أن تتغير أو تتبدل ، فمثلاً زكا كان قصير القامة فهذه صفة ثابتة فيه لن تتغير ، أو عندما نقول عن جرجس أنه إنسان فإن هذه الصفة لن تتغير مهما تغيرت احواله ، ولن تتبدل مهما تبدلت ظروفه ومهما تقدم به قطار العمر ، فهو ولد إنسانا ويعيش إنسانا ويموت إنسانا .. فمعنى قول بولس الرسول عن المسيح أنه " كان في صورة الله " فهو يقصد أن السيد المسيح كان ولا يزال هو الله في ذات جوهره بلا تغيير ولا تبديل .

وليس معنى قول الرسول عن السيد المسيح أنه " كان في صورة الله " أي أنه فقد هذه الصورة عندما أخذ صورة العبد .. كلا .. أنه يملك صورة الله قبل التجسد وبعد التجسد وإلى الأبد " **في البدء كان الكلمة ، والكلمة كان عند الله ، وكان الكلمة الله** " (يو ١ : ١) .

فالسيد المسيح هو " **صورة الله الغير منظور** " (كو ١ : ١٥) أي أن الله الغير منظور رأيناه منظوراً عندما لبس جسد الإنسان ، والسيد المسيح الظاهر لنا كإنسان عادى هو في الحقيقة متحد بجوهر اللاهوت " **لأن فيه سرٌّ أن يحل كل الملاء** " (كو ١ : ٩) .. هو الشعاع الصادر من شمس الإلهية " **بهاء مجده** (مجد الآب) **ورسم جوهره** " (عب ١ : ١٠) .. هو رسم جوهره أي من ذات جوهر الآب ، وفي الترجمة القبطية هو رسم اقنومه أي مثل الآب ومساو للآب في جميع الكمالات الإلهية .

وكلمة صورة المستخدمة هنا أصلها فى اليونانية " مورفى " ($\mu\omicron\rho\phi\eta$) وليست " يكون " ($\epsilon\lambda\kappa\omega\nu$) والفارق بين الأثنين عظيم جداً ، فايكون ($\epsilon\lambda\kappa\omega\nu$) هى تعبير عن صورة شخص رُسمت على ورق أو خشب أو قماش أو أى مادة أخرى ، أو صورة فوتوغرافية ، ومن الطبيعى أنها منفصلة عن الشخص ، ولا تحمل شئ من طبيعة الشخص إلا صورته ، أما مورفى ($\mu\omicron\rho\phi\eta$) فإنها تعنى الصورة التى تحمل طبيعة الشخص ولا تتفصل عنه .

وإذا نظرنا إلى الأيتين (٦ ، ٧) نرى وصفين للسيد المسيح :

١- صورة الله ٢- صورة عبد

وهنا السؤال : السيد المسيح الذى له صورة عبد هل فعلاً وحقيقة صار عبداً له جسد بشرى وروح بشرية مثلنا ؟ .. نعم وبلا شك أنه صار عبداً حقيقياً
إذاً صورة عبد = عبد حقيقى ، وبالتالي فإن صورة الله = الله الحقيقى .

" لم يحسب خلصة " .. والكلمة اليونانية المستخدمة هنا " هاريجموس " مشتقة من فعل يخطف أو ينهش ، وهذا التعبير معناه أن السيد المسيح ليس فى حاجة إلى خطف المساراة بالله لأنه يملكها إذ هو مساو للآب فى الجوهر ، وعندما يعتبر نفسه أنه مساو للآب فلا يُعدّ هذا سرقة أو إختلاساً .. فالسيد المسيح لم يخلط شيئاً ولم يأخذ ما ليس له عندما صرّح أنه مساو للآب وواحد معه فى الجوهر ... إن مساواته للآب ليست إدعاءً كاذباً ولا إختلاساً ... حاشا .. بل هو حقيقة ، وأزليته مع الآب ليست إفتراءً ... حاشا .. بل هو حقيقة صادقة تحدث عنها منذ القديم ميخا النبى عندما تنبأ عن مكان ميلاده بالجسد قائلاً " ومخارجه منذ القديم منذ أيام الأزل " (مي ٥ : ٢) ، وهذه العقيدة هى جوهر للعقائد المسيحية ولذلك أهتم ربنا يسوع المسيح بتوضيحها تماماً ، ومن امثلة هذا :

- ١- عندما اعترف بطرس بأنه إبن لله الحى (مت ١٦ : ١٦) امتدحه السيد على هذا.
- ٢- أعلن السيد المسيح هذه الحقيقة لليهود أكثر من مرة .. قال لهم " أبى يعمل حتى الآن وأنا أعمل " (يو ٥ : ١٧) وفهم اليهود قصده وأرادوا قتله لأنه " قال أيضاً أن

الله أبوه معادلاً نفسه بالله " (يو ٥ : ١٨) ، وعندما قال لهم " أنا والآب واحد فتناول اليهود أيضاً حجارة ليرجموه " (يو ١٠ : ٣٠، ٣١) .

٣- تحدث كثيراً مع تلاميذه عن مساواته للآب وأنه واحد معه في الجوهر " الذي رأيته فقد رأي الآب .. أنا في الآب والآب فيّ " (يو ١٤ : ٩، ١٠) ، " كل ما للآب هو لي " (يو ١٦ : ١٥) .

٤- قال للآب " وكل ما هو لي فهو لك . وما هو لك فهو لي " (يو ١٧ : ١٠) .

٥- عندما سأله رئيس الكهنة " هل أنت المسيح ابن الله ؟ قال له يسوع أنت قلت وأيضاً أقول لكم من الآن تبصرون ابن الإنسان ... (مت ٢٦ : ٦٣، ٦٤) .

ولوسيفر الذي إنخدع بجماله وقوته وأراد أن يرفع كرسيه مثل كرسي الله وقال " أصبح مثل العلي " (اش ١٤ : ١٤) ، فهوى من السماء إلى الهاوية " ولكنك انحدرت إلى الهاوية إلى أسفل الجب " (اش ١٤ : ١٥) ، وأدم عندما إنخدع بغواية الحية القديمة وأراد أن يصير مثل الله عارفاً الخير والشر فقد رتبته كملك للخلقة وطُرد من بيته ، وهيرودس الملك الذي تكبر حتى قال عنه الصوريين والصيداويين " أنه صوت إله لا صوت إنسان " (أع ١٢ : ٣٢) ضربه ملاك الرب فصار يأكله الدود ومات ... حقا أن اعظم سرقة وأكبر إختلاس هو إختلاس اللاهوتية أي عندما يتجاسر أي كائن ويدعى مساواته لله .

" ولكنه أخلى نفسه آخذاً صورة عبد صائراً في شبه الناس . وإن وجد في الهيئة كإنسان وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب " (ع ٧ ، ٨) ..

دعنا يا صديقي نتأمل رحلة الإلتضاع الإلهي من عرش الله إلى صليب العار ،

ونقف مندهشين أمام درجات الإخلاء السبع :

١- أخلى نفسه : أي أخلى نفسه من مجد لاهوته لأنه أخفى مجد لاهوته داخل ناسوته ، وحجب مجده داخل حجاب جسده ... عندما أخلى نفسه صار مثل ملك عظيم تخفى في ملابس حقيرة ليفتقد فقراء شعبه والمزدرى وغير الموجود ، وصار مثل قائد عظيم تخفى في زي جندي بسيط ليقود المعركة من أرض المعركة

ولا يظن له العدو ، أنه أخفى لاهوته عن الشيطان ليكمل لنا الفداء ، ولو أعلن مجده ما كان تجراً الشيطان على مهاجمته ، وما دارت معركة الصليب الرهيبة ، وما كان خلاصنا من أسر المنجوس ... ولكنه من أجلى أخلى نفسه وأخفى مجده ... عندما أقام موسى مع الله على الجبل ونزل لشعبه لمع وجهه بضياء عجيب حتى لم يستطع أحد النظر إليه فطلبوا منه وضع برقع على وجهه .. هذا البرقع هو رمز لناسوت المسيح الذى أخفى لاهوته ... وإن كان مجد موسى هكذا .. فكم وكم مجد رب الصاباؤوت ؟! ... من أجلى أخلى نفسه وأخفى مجده .. يا لهذا الإلتضاع العظيم !!!

وليس معنى أخلى نفسه أن تتازل عن طبيعته الإلهية لكنه أخفى هذه الطبيعة ، ونحن نتغنى بهذا مرنمين :

لم يزل إلها ... أتى وصار ابن بشر

لكنه هو الإله الحقيقى ... أتى وخلصنا (من ثيوطوكية الخميس)

وأيضاً ليس معنى أخلى نفسه أنه تتازل عن مجد الإلهية لأن هذا المجد كائن فيه ولم يفارقه على الإطلاق ... شهد له يوحنا الحبيب قائلاً " رأينا مجده مجداً كما لوحيده من الآب مملوءاً نعمة وحقاً " (يو ١ : ١٤) ... وظهر مجده فى معجزاته العظيمة وسلطانه على البحر وعلى الموت ، وعلى جبل التجلى أظهر شعاعاً من مجده " وتغيرت هيئته قدامهم وأضاء وجهه كالشمس وصارت ثيابه بيضاء كالنور " (مت ١٧ : ٢) .

أخلى نفسه فلم يسمح للاهوته بتخفيف الآلام عن ناسوته فجاع وعطش وتعب وبكى وتألم ونام ومات هذه حقائق وليست تمثيلاً .. كان يستخدم لاهوته ليخفف آلام الشعب ويشفى المرضى ويريح التعابى ويقيم الموتى أما مع نفسه فلم يستخدم قوة لاهوته لصالح ناسوته إطلاقاً .. حقا أننا نقف أمام هذه الحقيقة مبهورين وإن كنا لا ندرك الطريقة ، ولا نفهم هذا السر العظيم " عظيم هو سر التقوى الله ظهر فى الجسد " (اتي ٣ : ١٦) .

كيف يكون جائعاً وشبعاناً في وقت واحد ؟!
 كيف يكون ظمآنًا ومرتويًا في لحظة واحدة ؟!
 كيف يكون متعباً ومستريحاً في آن واحد ؟!
 كيف يكون حزيناً وفرحاً في نفس الوقت ؟!
 كيف يكون متالماً وغير متألم في ذات الوقت ؟!
 أنه سر يفوق الإدراك والعقول الفهامة ...

أخلى نفسه من كل مشيئة خاصة فصار يتصرف حسب مشيئة أبيه السماوى
 "لأنى قد نزلت من السماء ليس لأعمل مشيئتي بل مشيئة الذى أرسلنى" (يو ٦ : ٣٨)
 ، " ولكن ليس كما أريد أنا بل كما تريد أنت " (مت ٢٦ : ٣٩) ، ولا يظن أحد أن
 هناك تناقض بين مشيئته الآب ومشيئة الإبن ... إذا كيف يمكن تفسير الآيات السابقة ؟
 الإرادة شئ والتفويض شئ آخر .. فمثلاً أنا أريد أن أشرب كوباً من الماء لأنى
 ظمآن .. هذه هى إراداتى . أما التفويض : فإننى لن أشرب لأنى صائم ، وواضح
 التعارض بين الإثنين فى الظاهر فقط .

بحسب الطبيعة البشرية صلى ربنا يسوع قائلاً " يا أبتاه لو شئت أن تجيز عنى
 هذه الكأس " (لو ٢٢ : ٤٢) ، هذه هى الإرادة والرغبة الظاهرة والتى تؤكد لنا
 حقيقة الناسوت ، أما التفويض فنجدده فى تكمله الآية " ولكن لتكن لا إراداتى بل إراداتك "
 (لو ٢٢ : ٤٢) ... بحسب الطبيعة البشرية صلى ربنا يسوع " أيها الآب نجنى من
 هذه الساعة " (يو ١٢ : ٢٧) هذه هى الإرادة الظاهرة ، أما التفويض فنجدده فى تكمله
 الآية " ولكن لأجل هذه الساعة قد أتيت " (يو ١٢ : ٢٧) .

تُرى لو تمسكنا بصورة السيد المسيح الذى أخلى ذاته من مجده فأخفاه وكأنه لا
 يملكه .. تُرى هل يكون هناك تحزب أو خصام أو إنقسام ؟!
 وهل يفترق أولاد الله إلى شيع وأحزاب وطوائف لا تمجد إسم الله ؟

٢- أخذاً صورة عبد : يظن البعض أن الآيات (٦-١١) مستعارة من ترنيمة

كانت تتغنى بها الكنيسة الأولى ، ومستوحاة من قصة العبد المتألم التى ذكرها أشعيا النبي " هوذا عبيد يعقل ويتعالى ويرتقى ويتسامى جداً .. لا صورة له ولا جمال فننظر إليه ولا منظر فنشتهيه ... " (اش ٥٣) .

لقد ظهر السيد فى صورة عبد ولم يظهر فى صورة عبد عظيم ، فلم يتخذ لنفسه صورة ملك كسليمان الحكيم ولا رئيس انبياء كموسى ، ولا رئيس كهنة كهارون وملكى صادق ، ولا قائد عظيم كيشوع ، ولا رجلاً غنياً كإبراهيم بل ظهر فى صورة نجار بسيط فى أسرة فقيرة فى بلد حقيرة ... إتخذ صورة عبد فصار هو العبد الوحيد الذى أَرْضَى الله الأب " هوذا عبيد الذى أعضده مختارى الذى سرت به نفسى وضعت روحى عليه فيخرج الحق للأمم .. لا يصيح ولا يرفع ولا يُسمع فى الشوارع صوته " (اش ٤٢ : ١-٤) .

كان العبد العبرانى يحرره سيده بعد سبع سنين من عبوديته ، ولكنه إذا أراد أن يظل ملتصقاً بسيده مستهيناً بعبوديته كان " سيده يثقب أذنه بالمثقب فيخدمه إلى الأبد " (خر ٢١ : ٦) .. أنه رمز جميل للسيد المسيح الذى إرتضى أن يأخذ صورة عبد إلى الأبد بسبب محبته لنا ، وها جروحه تشهد بحبه لنا ... أنه لنا إلى الأبد ونحن له .

أخلى نفسه آخذاً صورة عبد .. ننظر إليه ونتأمله طفلاً بسيطاً فى مزود .. هارباً من وجه هيردوس وجنوده .. ينتقل مع أسرته من قرية إلى أخرى ومن مكان إلى آخر فى أرض مصر ، وأبيه يناديه " تعال يا يسوع " ... " أذهب يا يسوع " .

ننظر إليه ونتأمله ساكناً فى الناصرة التى لا يخرج منها شئ صالح .. نجاراً يكسب قوت يومه بعرق جبينه ، والناس يدعونه فيسمع لهم ، ويطلبون منه فيجيبهم " يا يسوع نحن نحتاج .. يا يسوع إعمل لنا .. يا يسوع إصلح لنا " .

ننظر إليه ونتأمله واقفاً فى صف الخطاة أمام يوحنا المعمدان قائلاً له : إسمح الآن لأنه يليق بنا أن نكمل كل بر .. نراه محمولاً من الشيطان ليوقفه على

جبل عال أو حجاب الهيكل .

ننظر إليه ونتأمله على جبل الزيتون بمفرده يقضى الليل فى الصلاة .. نراه جالساً على بئر يعقوب هكذا جائعاً عطشاناً .. ليس له أين يسند رأسه والنساء يخدمنه من اموالهن ، والسمة تسد عنه ضريبة الدرهمين ..

ننظر إليه ونتأمله وإذ بالمؤامرات تحيق به والشباك تنصب له لأن ساعته قد اقتربت ... نراه منحنيّاً يغسل الأقدام .. جاثياً فى جثيمائى يصلّى بدموع وصراخ شديد وقد صارت قطرات عرقه مثل قطرات دم ، وتلاميذه نيام ...

ننظر إليه ونتأمله منطرحاً تحت الصليب ... معلقاً على خشبة العار .. نسمع أنينه الذى يشق اكبادنا .. خاضعاً لسلطان الظلمة .. عطشاناً إلى خلاصنا .. يُسلم الروح وفى كل مرة نتساءل :

لماذا هذا ياربى ؟

لم كل هذا العذاب ؟

إيه ياربى الحكاية ؟

فيجبنا لسان العطر قائلاً " أنه أخلى نفسه آخذا صورة عبد " .

حقاً أننا نعرف هذه الحقيقة يا معلمنا بولس ، ونعلم قولك " فإيكم تعرفون نعمة ربنا يسوع المسيح الذى من أجلكم افتقر وهو غنى لكى تستغنوا أنتم بفقره " (٢كو ٨ :

٩) لكننا لا نقدر أن ندرك سر الإخلاء ... بل ونشك أنك أنت أيها الرسول العظيم تدرك هذا الأمر ، وايضاً لا ملاك ولا رئيس ملائكة يدرك هذا السر العجيب ...

أنه ترنيمة الخلود التى سنتغنى بها إلى الأبد رغم أننا لن ندرك أعماقها الخفية .

ويترجم القديس اغريغوريوس الناطق بالإلهيات هذه الآيات إلى صلاة رائعة

نتغنى بها الكنيسة فى كل زمان ومكان " أيها الغير المحوى إذ أنت الإله لم

تضمّر اختطافاً وأن تكون مساوياً لله لكن وضعت ذاتك وأخذت شكل العبد "

(من صلوات القديس الإلهى) .

٣- صائراً فى شبه الناس : ولكنه يختلف عن أى إنسان آخر ... لماذا ؟

أ- لأنه هو الإنسان الوحيد الذى بلا خطية وحده وُلد فى شبه جسد الخطية ..
 " قالله إذ أرسل ابنه فى شبه جسد الخطية " (روم ٨ : ٣) شبه جسد الخطية ولكنه بلا خطية وحده .

ب- لأنه هو الإنسان الوحيد الكامل .. جاز مراحل الطفولة والحدأة والشباب والرجولة فى كمال مطلق .

ج- لأنه ليس إنساناً كاملاً بلا خطية فقط ، بل لأنه هو الله ذاته .

صائراً فى شبه الناس .. لم يتخذ صورة ملاك لأنه جاء ليفدى الإنسان وليس الملائكة ... ظهر فى شبه الإنسان العادى تماماً حتى أنه لم يُميز نفسه فى شئ ولم يرتدى ما يُميزه عن تلاميذه فقبله يهوذا ليدل الجنود عليه .

ولكن لا يفهم إنسان ما من هذه العبارة أن المسيح صار فى شبه الناس أى أنه لم يأخذ جسداً إنسانياً كما قال اوطخيا المبتدع ، بل اتخذ ناسوتاً حقيقياً .. جسد بشرى وروح بشرية مثلنا تماماً مشابهاً إيانا فى كل شئ ما خلا الخطية وحدها " فإنه قد تشارك الأولاد فى اللحم والدم اشترك هو أيضاً كذلك فيهما لكى يبيد بالموت ذاك الذى له سلطان الموت أى إبليس " (عب ٢ : ١٤) .

٤- وإذ وُجد فى الهيئة كإنسان : وجوده فى الهيئة كإنسان كان استجابة لصرخات

البشرية المسكينة " لئيك تشق السموات وتنزل " (اش ٦٤ : ١) ...

كلمة " هيئة " باليونانى " سكيماتى " (σχηματῖ) ومعناها شكل ، فنقول مثلاً اسكيم الرهينة أى شكل الرهينة فالهيئة هى المظهر الخارجى .. المظهر الخارجى يدل على إنسان عادى ، وببلاطس له سلطان أن يطلقه أو يصلبه ، ولكن الحقيقة هو الله الذى يهب ببلاطس الحياة والسلطان .

وكاف التشبيه " كإنسان " تعلن لنا أنه ليس مثل أى إنسان ... أنه إنسان بالحقيقة ولكنه يختلف عن كافة البشر ، هو عبد بالحقيقة ولكنه يختلف عن سائر

العبيد ... أنه إنسان فريد ... فيه حل كل ملء اللاهوت وفيه وجد الناسوت بكماله ... هو القوى وهو الضعيف ... هو الغنى وهو الفقير ... هو القادر على كل شئ وهو الرجل الذى رأى المذلة ... هو الكائن فى سماه وهو القائم على الأرض ...

٥- وضع نفسه وأطاع : أطاع مشيئة الآب حتى أنه قال " طعامى أن أفعل مشيئة الذى أرسلنى وأتمم عمله " (يو ٤ : ٣٤) .

٦- وأطاع حتى الموت : بلغت طاعة الإبن أقصى درجة إذ قبل الموت بكىما يرفع غضب الآب عنا ، وقبل الموت ليس مرغما عليه بل بكامل إراداته " ليس أحد يأخذها منى بل أضعها أنا من ذاتى لى سلطان أن أضعها ولى سلطان أن آخذها أيضا ، هذه الوصية قبلتها من أبى " (يو ١٠ : ١٨) .

هو البار القدوس الذى لم يفعل خطية ولا وُجد فى فمه غش ... فلماذا جاز فى الموت ؟ لأنه حمل خطايانا وآثامنا ، وعندما جاز فى الموت حقق لنا إنتصارات عظيمة ، وعندما رُفع على الصليب رفعنا من الموت إلى الحياة ومن الأرض إلى الملكوت .

كثيرون يريدون القيامة بدون الصليب ... هيهات لهم هذا ... كثيرون يتقدمون للخدمة طالبين شكلها الخارجى ومجدها وكرامتها ويرفضون البذل والفداء ويتململون من صليب الخدمة ... هيهات أن تتجح خدمتهم لأن الخدمة بلا صليب هى خدمة بلا ثمار .

٧- موت الصليب : تنبأ النبى عن طاعة الإبن بلا تردد " السيد الرب فتح لى أذنا وأنا لم أعاند . إلى الوراء لم أرتد . بذلت ظهري للضاربين .. " (اش ٥٠ : ٦،٥)
أطاع حتى الموت موت الصليب رغم أن الصليب للعبيد والغرباء عن الجنسية الرومانية .. قال شيشرون " ليظل الصليب بعيدا عن أجساد المواطنين الرومانيين بل

حتى عن أسماعهم وأنظارهم ومخيلاتهم " ... كان المصلوب يعانى الآلام الرهيبة من جزاء جراحاته ونزيفه وصعوبة التنفس ، وكلما شبَّ لأعلى ليتنفس إحتكت جراحاته بالمسامير الحديدية الغشيمة المغروسة فى جسده فتزداد آلامه ويزداد نزيفه ، ومع هذا بأن بعض المصلوبين كانوا يظلون معلقين هكذا عدة أيام فتنتهى حياتهم ببطء شديد وعذاب رهيب .

لم يكتف الإبن الوحيد بطاعة أبيه فى قبول الموت العادى بل قبل أشد وأقسى أنواع الموت " ومع كونه إينا تعلم الطاعة فيما تألم به " (عب ٥ : ٨) حتى أنه تنبأ عنه النبى قائلا " أما كنا فدوة لا إنسان " (مز ٢٢ : ٦) .. لأنه قبل صورة العبد لذلك أرتضى ميتة العبيد الأشرار ... لم يمت فى بيته بين أحضان أمه العذراء ، ولم يمت وسط تلاميذه وأحبائه ليصنعوا له جنازة تليق بكرامته ، ولكنه مات مخزولاً من الجميع والتلاميذ فروا هاربين ...

مات موت اللعنة " لأن المعلق ملعون من الله " (تث ٢١ : ٢٢) ..

مات موت العار عارياً معلقاً على ربوة عالية ..

مات موت السخرية فوقوا يهزءون به ويسخرون منه (مت ٢٧ : ٣٩-٤٣) ..

مات وسط تعبيرات الجموع " وكان أيضا اللسان اللذان صلبا معه يُعيرانه " (مت ٢٧ : ٤٤) ..

مات موت العثرة والجهل " نحن نكرز بالمسيح مصلوباً لليهود عثرة ولل يونانيين جهالة " (١ كو ١ : ٢٣) ..

أطاع إلى المنتهى حتى صرخ على الصليب قائلاً " قد اكمل " (يو ١٩ : ٣٠) .. الآن تستطيع افودية وتستطيع سنتيخى أن تُخلى كلٍ منهما نفسها ، ويكون لهما الفكر الواحد ، ويقولوا قولاً واحداً .. ونحن هل نرضى أن نُخلى أنفسنا حفاظاً على سلامة الكنيسة الوحيدة المقدسة الجامعة الرسولية ؟!

" لذلك رفعه الله أيضاً وأعطاه اسماً فوق كل اسم لكى تجثو باسم يسوع كل ركبة ممن فى السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض ويعترف كل لسان أن يسوع المسيح هو

ربُّ لمجد الله الآب " (ع ٩-١١) ...

بعد أن سجل معلمنا بولس رحلة الإلتضاع من العرش الإلهي إلى صليب العار ، يسجل لنا رحلة العودة من الجحيم منتصراً ظافراً بأعدائه إلى عرش الآب ، ونقف أمام درجات السلم السبع الصاعدة للسماء ونحن نمجّده ونسبحه ونزيده علواً.. " لذلك " .. تفيد أن ما بعدها يترتب على ما قبلها أى أن الرفع جاء نتيجة الإلتضاع ، وهذا هو المبدأ الإنجيلي " لأن كل من يرفع نفسه يتضع ومن يضع نفسه يرتفع " (لو ١٤ : ١١) .

١- رفعه الله : رفعه من بين الأموات إلى أرض الأحياء ، ورفعته من بين الأحياء وأصعده إلى أعلى السموات وأجلسه عن يمينه .. السيد المسيح الذي لم يتمسك بمساواته للآب وأخلى نفسه وأخفى مجده حصل على هذه العظمة وهذه الرفعته عن إستحقاق وجدارة .. إبن الله الذي رفع على صليب العار مُهاناً رُفع إلى عرشه مُكرماً وسط تسابيح الملائكة .

وهنا نركّز أنظارنا تجاه الناسوت وليس اللاهوت " إذ أقامه من الأموات وأجلسه عن يمينه في السماويات .. فوق كل رياسة وسلطان وقوة وسيادة وكل اسم يُسمّى ليس في هذا الدهر فقط بل المستقبل أيضاً . وأخضع كل شيء تحت قدميه وإياه جعل رأساً فوق كل شيء للكنيسة " (أف ١ : ٢٠-٢٢) فجميع التعبيرات السابقة .. أقامه .. أجلسه .. أخضع تحت قدميه .. إياه جعل ومثلها رفعه وأعطاه .. تتصرف على الناسوت دون اللاهوت لأن اللاهوت له مجده الذي لم يتنازل عنه ، وأيضاً هذه التعبيرات تُظهر لنا المحبة المتبادلة بين الآب والإبن ، والتوافق الكامل والإنسجام التام بين الأقانيم لذلك يمكن أن ننسب الفعل الواحد إلى الآب وأيضاً ننسبه إلى الإبن فمثلاً يقول الإنجيل أن الإبن أقام ذاته " قد قام ليس هو ههنا " (مر ١٦ : ٦) ولغتنا القبطية توضح هذا جيداً فمعنى قام بالقبطية (*αϥτωμεν*) وهي كلمة واحدة تشمل الفعل والفاعل والمفعول به وترجمتها بالعربية " هو أقام نفسه " ..

وأيضاً يقول الإنجيل أن الآب أقام الإبن " الذى أقامه الله " (أع ٢ : ٢٤) ومثلها الجلوس عن يمين الآب ينسب للأبن (لو ٢٤ : ٢٦) وينسب للآب (أف ١ : ٢٠)

٢- وأعطاه إسماً فوق كل اسم : أنه إسم يسوع ومعناه " يهوه يُخلص " ، وإسم يهوه كان اليهود يؤمنون بقدسيته العظمى لدرجة أنهم لم ينطقوا به ولم يكتبوه ، بل استعاضوا عنه بإسم " ادوناي " الذى معناه " سيد " ، وقد أشارا الرائي لهذا الإسم قائلاً " وله إسم مكتوب ليس أحد يعرفه إلا هو . وهو متسربل بثوب مغموس بدم ويدعى إسمه كلمة الله " (رؤ ١٩ : ١٢، ١٣) .. إسم ربنا يسوع له قوة ربنا يسوع ابن الله .. إسم ربنا يسوع يشفى الأمراض ويطرد الشياطين .. هو قوتنا ونصرتنا .. هو فرحنا وزينة نفوسنا هو طعامنا وشرابنا .. تأمل فى صلوات التسبحة :

" كل من يقول ياربى يسوع كمن بيده سيف يصرع العدو .. عنبر كثير الثمن هو إسمك القدوس ياربى يسوع .. زينة نفوسنا وفرح قلوبنا هو إسمك القدوس ياربى يسوع " (من ابصالية الأثنين) .

" لكن إسمك القدوس ياربى يسوع يكون لهم (للمؤمنين) ناصراً فى جميع ضيقاتهم .. إسمك القدوس ياربى يسوع هو ينجيهم من جميع شدائدهم .. هو يكون لهم طعام حياة تقتات به نفوسهم وأجسادهم معا .. هو يكون لهم ينبوع ماء حياة حلواً فى حناجرهم أكثر من العسل .. إذ أخبروا به تفرح قلوبهم وتزدهر أجسادهم .. إذا نطقوا به تستتير عقولهم وترتفع إلى العلاء قلوبهم " (من ابصالية الثلاثاء) .

" اسمك حلو ومبارك فى أفواه قديسيك .. ياربى يسوع المسيح مخلصى الصالح " (من ابصالية السبت) .

وعندما يختبر الآباء قوة إسم ربنا يسوع لم يكفوا عن الصلاة الدائمة مرددين إسمه بلا ملل " ياربى يسوع المسيح خلصنى " .. " ياربى يسوع المسيح اتقذننى " .. " أشكرك ياربى يسوع المسيح " ..

ويجب يا أحبائى أن ننطق الإسم بكل كرامة وإحترام وإجلال وإكرام ،

فالكنيسة تُعلمنا أن نقول " ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح " .. فى تاريخ الكنيسة نقرأ عن لص أراد هو وأعوانه دخول دير للرهبان ، فأرْتدى زى راهب وأدعى أنه الأنبا دانيال ، واتفق مع أصدقائه أنه سيدخل الدير بمفرده ثم بالليل يفتح لهم الباب ليدخلوا ويسلبوا المكان ، وعندما طرق الباب وعرفت الأمهات أنه الأنبا دانيال فرحن به وقدمن له الكرامة اللائقة وغسلن رجله ، وإذ براهبة ضريرة تأخذ من ماء الغسيل وتسكبه على وجهها قائلة " يا بركة الأنبا دانيال " فأنفتحت عيناها ومعهما إنفتحت بصيرة اللص وقال فى نفسه : إن كان مجرد اسم دانيال فتح عيني الضريرة فكم وكم اسم الإله الذى يعبد الأنبا دانيال ، وأنظر للصوص ليفتح لهم الباب دون جدوى لأنه كان قد أغلق باب قلبه تجاه الشر وخرج فى الصباح الباكر يبحث عن الأنبا دانيال ليتوب على يديه ويصير راهبا وقديساً ..

٣- لكى تجئوا باسم يسوع كل ركبة : تجئوا باسمه كل ركبة .. كل شخص .. كل كائن مهما كان .. فكل مؤمن يجئ عن رضى وحب واشتياق ، وكل جاحد سيجئ بعد فوات الأوان " لأنه يجب أن يملك حتى يضع جميع الأعداء تحت قدميه " (١كو ١٥ : ٢٥) .

٤- ممن فى السماء : أى الطغمت الملائكية كقول معلمنا بطرس " الذى هو عن يمين الله إذ قد مضى إلى السماء وملائكة وسلاطين وقوات مُخضعة له " (١بط ٣ : ٢٢) ، وأيضاً بولس لسان العطر يقول " متى أدخل البكر إلى العالم يقول وتسجد له كل ملائكة الله " (عب ١ : ٦) .

٥- ومن على الأرض : النساك والعباد ولباس الصليب والأبرار والصديقون والعاشقون اسمه القدوس .

٦- ومن تحت الأرض : هؤلاء سيجثون رغما عنهم عندما يكتشفوا حقيقة ألوهيته وسلطانه .

قال الله فى العهد القديم " بذاتى أقسمتُ خرج من فمى الصديق كلمة لا ترجع أنه لى تجثو كل ركبة " (اش ٤٥ : ٢٣) ، وهذا ما رآه يوحنا الحبيب " وكل خليفة مما فى السماء وعلى الأرض وتحت الأرض وما على البحر وكل ما فيها سمعتها قائلة للجالس على العرش وللخروف البركة والكرامة والمجد والسلطان إلى أبد الأبدین " (رؤ ٥ : ١٣) .

٧- ويعترف كل لسان أن يسوع هو رب : وفعل يعترف فى الأصل اليونانى يحمل معنى التسبيح والتمجيد وتقديم الشكر ... يعترف كل لسان ، فلسان الأبرار يسبحه ويمجده ويشكره ، ولسان الأشرار أيضا سيعترف بربوبيته ويقر بكمال عدله الذى ظهر أولاً على صليب الجلجثة وسيظهر فى النهاية عندما يطرح الشيطان كل جنوده وأعوانه فى بحيرة النار والكبريت ويصعد دخان عذابهم إلى أبد الأبدین .. أما الألسنة التى تلوّقت عليه ، والألسنة التى ظلمت عروسه الكنيسة المجيدة ، والألسنة التى حكمت على أولاده ظلماً وبهتاناً .. فكم وكم يكون عذابها فى يوم الدين !!؟

" لمجد الله الآب " .. كقول السيد المسيح " لى يكرم الجميع الإبن كما يكرمون الآب . من يكرم الإبن لا يكرم الآب الذى أرسله " (يو ٥ : ٢٣) .. وهذا التعبير الجميل يظهر لنا أيضا أن المجد الذى عاد إليه السيد المسيح ليس مستقلاً بأى حال من الأحوال عن مجد الله الآب .. ربنا يسوع مجّد الآب فى اتضاعه ومجّدّه أيضا فى رفعته .. مجّد الآب فى الصليب ومجّدّه أيضا فى القيامة .. وسواء هذا المجد أو ذاك فهو لأجلنا .. إتضع ليرفعنا .

يَا من تخجلون من صليب المسيح ... يَا من تحاولون التهرب من اسمائكم المسيحية .. يَا من ترتدون ثياب اليهودية فتعتبرون الصليب عثرة .. يَا من تلبسون

ثياب اليونانية وتعتقدون أن موضوع الصليب مجرد جهالة ... تأكدوا تأكدوا أن المسيح هو الله بالحقيقة .. وأنه صلب بأورشليم على عهد بيلاطس البنطى حقيقة .. وأنه سيأتى فى مجده ليدين الأحياء والأموات حقيقة .. وإن كل ركبة سوف تجثو له حقيقة .. وأن الجميع سيعترفون بألوهية حقيقة .. وسيقدمون له الخضوع والسجود حقيقة ..

ثانيا : تمموا خلاصكم : (ع ١٢-١٨)

" إذا يا أحبائى كما أطعم كل حين ليس كما فى حضورى فقط بل الآن بالأولى جداً فى غيابى تمموا خلاصكم بخوف ورعدة . لأن الله هو العامل فيكم أن تريدوا أن تعملوا من أجل المسرة . افعلوا كل شئ بلا مئمة ولا مجادلة . لئى تكونوا بلا لوم وبسطاء أولاد الله بلا عيب فى وسط جيل معوج وملتو تضيئون بينهم كأثوار فى العالم . متمسكين بكلمة الحياة لاقتخارى فى يوم المسيح بئى لم أسع باطلاً ولا تعبت باطلاً . لكننى وإن كنت أنسكب أيضاً على نبيحة إيمانكم وخدمته أسراً وأفرح معكم أجمعين . وبهذا عينه كونوا أنتم مسرورين أيضاً وافرحوا معى " (ع ١٢-١٨)

" إذا يا أحبائى كما أطعم كل حين ليس كما فى حضورى فقط بل الآن بالأولى جداً فى غيابى تمموا خلاصكم بخوف ورعدة . لأن الله هو العامل فيكم أن تريدوا أن تعملوا من أجل المسرة " (١٢، ١٣) .

" إذا يا أحبائى كما أطعم كل حين " (ع ١٢) .. بعد أن أخذنا الرسول فى رحلة الإلتضاع من العرش للصليب ، ورحلة العودة للمجد الإلهى ، وبعد حديثه عن طاعة الإبن الحبيب حتى الموت موت الصليب ، هوذا يطلب من أولاده أن يتمثلوا به ويظهروا طاعتهم للمصلوب فى كل حين .

" بالأولى فى غيابى " (ع ١٢) .. كان اهل فيلبى يتميزون بالطاعة بعكس اهل غلاطية الذين كانوا يظهرون طاعتهم فى وجود بولس الرسول فقط " حسنة هى الغيرة فى الحسنى كل حين وليس حين حضورى عندكم فقط " (غل ٤ : ١٨) ... معلمنا بولس الأب الحنون والراعى الأمين لقطيع المسيح يريد أن يقول لأهل فيلبى:

عندما كنت معكم كنت أحملك كما تحمل المرضعة طفلها ، وكنت اقودكم مثل أم تعلم أنها المشى ، أما وقد ذهبت عنكم بعيداً فأنتم فى حاجة أن تجتؤوا فى السير الروحى خلفى .. أنتم الآن فى حاجة أكثر إلى الحيلة والحذر لئلا يصرعكم عدو الخير وليس لكم من يسندكم لذلك يجب أن تثبتوا نظركم جيداً تجاه المصلوب القادر أن يحفظكم .. ونحن يا إخوتى عندما يتركنا أباء الإعتراف ويسافرون بعيداً من أجل المسيح ، أو عندما نسافر نحن إلى خارج الأراضى المصرية ونبتعد بعيداً عن أباء الإعتراف نحتاج إلى يقظة شديدة وحيلة وحذر لئلا ينفرد بنا عدو الخير ويسبينا إلى مملكة الظلمة ...

" تمموا خلاصكم " (١٢ع) ... " تمموا " كانت تستخدم للعاملين فى المناجم أو فى الزراعة ، وواضح ان كلا العاملين يشترك فيهما الله مع الإنسان ، فالله هو الذى وضع المعادن فى المناجم والإنسان يتعب ويجد فى ظروف قاسية لكيما يستخرجها ، والله هو الذى ينمى البذار والإنسان هو الذى يزرع ويروى ويعمل ويتعب ويسهر ويحرس ويراقب حتى يحصل على الثمار .

" تمموا " .. من الذى يتمم ؟ الإنسان .. وماذا يتمم ؟ يتمم الخلاص .. إذا الإنسان له دور فى تتميم الخلاص .. فالرسول فى هذه العبارة يعلن مسئولية الإنسان عن خلاص نفسه .. المسئولية المتضامنه مع الله ، فكما أن الفلاحه عمل مشترك وكما أن الصيد أيضاً عمل مشترك ، فهكذا الخلاص عمل مشترك بين الله الذى يوجد فىنا الرغبة للخلاص ويهبنا المعونة للإنتصار على الخطية ويزرع فىنا الفضيلة ، وبين الإنسان الذى يتمم هذا الخلاص ، ومثال على هذا الطبيب والمريض فالطبيب يعالج المريض ولكن لابد أن أن المريض يطيع الطبيب ويتناول الأدوية لكيما يُشفى ، إذاً لكى ينال الإنسان الخلاص عليه أن :

- ١- يقبل الخلاص المقدم لنا على عود الصليب .
- ٢- يقبل المعمودية كموت ودفن وقيامة مع المسيح .
- ٣- يقبل سر الميرون حتى نصير مسكناً لله فيعمل فىنا ويوجد فىنا الإرادة

الصالحة .. ثم ممارسة سر التوبة والإعتراف الذى ينقينا ، وسر الأفخارستيا الذى يثبتنا فى الكرمة الحقيقية .

٤- يترجم الإيمان النظرى إلى إيمان عملى ... أقصد الأعمال الصالحة .. الإيمان العامل بالمحبة .. الأعمال الصالحة فى المسيح يسوع ، لأن كل عمل صالح بدون نعمة المسيح ، وكل جهاد حتى الدم ليس فى دائرة المسيح فباطل وقبض الريح وبلا قيمة على الإطلاق ، وأيضا الإيمان بدون أعمال هو إيمان ميت (يع ٢ : ٢٠) .

رحلة الخلاص هى رحلتنا تجاه الأبدية .. فالخلاص تم على الصليب كاملاً ، والخلاص يستمر طوال مدة غربتنا على الأرض " فإن خلاصنا الآن أقرب مما كان حين آمنّا " (رو ١٣ : ١١) ، (رو ٥ : ١٠) ، وكمال الخلاص يتم بالقيامة ودخول الملكوت " نحن الذين لنا باكورة الروح نحن أنفسنا أيضا نحن فى أنفسنا متوقعين للتبى فداء أجسادنا " (رو ٨ : ٢٣) .

إذا نحن نحتاج إلى الصلاة والسهر والصوم والقراءة فى كلمة الله والجهاد الروحى والتمسك بالإيمان المستقيم لكى ننتم خلاصنا .

" بخوف ورعدة " (١٢ع) ... ليس خوف الخنوع والمهانة والذلة ، وليس رعدة المطروحين اليائسين الذين لا رجاء لهم .. ليس خوف الناتج عن عدم الإيمان ، وليس خوف العبيد والأجراء إنما خوف الأبناء .. الخوف والحذر لئلا نخدعنا الحية القديمة أو الذات الماكرة فنسقط ونهلك ونحزن قلب الأب علينا .. نحن ندرك قوة الخصم ومكره ودهائه وخبرته فى قتل النفس البشرية على مدار آلاف السنين ، وندرك أيضا ضعف طبيعتنا لذلك نحن نتمسك بالحذر والحيلة .. الحذر الذى يصل إلى حد الخوف ، والحيلة التى تصل إلى حد الرعدة لئلا يضيع نصيبنا فى الملكوت .. نحن الآن أشبه ببنى إسرائيل وهم فى البرية والأعداء يحيطون بهم ولا يكفون عن محاولاتهم السمجة لإسقاطهم بألف طريقة وطريقة ، لذلك نحتاج إلى الحذر والجهاد والتمسك بنصيبنا فى الملكوت .. مدة الحرب مع عدو الخير الذى

يريد اقتناص نفوسنا = مدة غربتنا على الأرض ، لذلك نحذر لئلا ننتصر عليه اليوم فيصرعنا غداً ، وكثيرون اقتنصهم عدو الخير وهم فى الهزيع الأخير من حياتهم ..

بشر بولس الرسول أهل كورنثوس بخوف ورعدة " وأنا كنت عندكم فى ضعف وخوف ورعدة كثيرة " (١كو ٢ : ٣) ، كما أن أهل كورنثوس استقبلوا تلميذه تيطس بخوف ورعدة " متذكراً (تيطس) طاعة جميعكم وكيف قبلتموه بخوف ورعدة " (٢كو ١ : ١٥) فالطاعة الحقيقية مرتبطة بالخوف والرعدة ، وهذا ما أوصى به معلمنا بولس العبيد " أيها العبيد اطيعوا ساداتكم حسب الجسد بخوف ورعدة فى بساطة قلوبكم كما للمسيح " (اف ٦ : ١) ، ونفس الوصية يكررها معلمنا بطرس الرسول " سيروا زمان غربتكم بخوف " (١بط ١ : ١٧) .

أبصر الأنبا انطونيوس فخاب عدو الخير تملأ البرية فتتهد قائلاً : إذا يارب من يخلص ، فسمع صوت يقول له : المتضعون يخلصون ، وابصر القديس مقاريوس عدو الخير فى شكل رجل كهل يلبس ملابس مملوءة بالنقوب ، وقد علق فى كل ثقب نوع من الفاكهة ، فعلم أنه جاء يعرض بضاعته المتنوعة على أولاده ليصطاد كل واحد بالطعم الذى يحبه إن كان كبرياء أو مجد باطل أو تزمير أو إشتهاء الرئاسة أو خصام أو كسل أو إشفاق على الذات أو إهمال أو تأجيل وتسويق .. إلخ فإن كان عدونا هكذا يا أحبائى أفلاً يجب أن نجاهد ونكون ساهرين وفى منتهى الحذر بخوف ورعدة لئلا نتذوق فاكهته ونسقط فى فخه فنحزن قلب الله ..

" لأن الله هو العامل فيكم أن تريدوا وأن تعلموا " (١٣ع) .. إن كانت الآية السابقة توضح مسئوليتنا تجاه خلاص أنفسنا فإن هذه الآية تُطمئنا وتوجه نظرنا لله العامل فينا .. أنها تهبنا روح الرجاء فعندما نشعر الله القادر على كل شئ ليس ببعيد عنا وأنه قادر أن يصد عنا كل حروب عدو الخير ويطفى سهامه الملتهبة ناراً عندئذ تستريح قلوبنا .. والله يعمل فى داخلنا بهدوء بلا ضجيج ولا جلبة ، وهو يعمل فينا بروحه الهادى الوديع .. أما الذين يصرخون ويصيحون ويتأوهون

وينطقون بكلمات مبهجة غير مفهومة ولا معنى لها وقد تبلبلت ألسنتهم ويدعون أنه هذا عمل روح الله العامل فيهم فهم مخدوعين من عدو الخير ... روح الله يعمل في هدوء إذ يحرك إرادتنا لفعل الصلاح ، ويسلط نوره على خطايانا فنتوب عنها ونعترف بها ، ويظل ينقينا ويقدسنا طوال حياتنا حتى نصلح للملكوت .. روح الله هو الذى يُوحّد فينا الاشتياقات الروحية ولا يتركنا ، أنما يعطينا القوة للعمل .. أنه يحرك فينا الرغبة الصالحة لعمل الصلاح ، ومتى وُجِدَت الرغبة وُجِدَ الوقت وتوفرت الإمكانيات للعمل واختفت كل حجة لتعطيل العمل ...

" من أجل المسرة " (ع ١٣) .. من أجل مسرة الله الذى يسرُّ بأبنائه كما سرَّ بابنه الوحيد " هذا هو ابنى الحبيب الذى به سررت " (مت ٣ : ١٧) .. مسرة الله خلاصنا ولكن علينا أن نريد نحن هذا الخلاص ونسعى إليه ونلتزم بمتطلباته ... كل عمل صالح نعمله هو مسرة للآب السماوى ، ولا سيما عمل الكرازة فعندما عاد التلاميذ من إرساليتهم " وفى تلك الساعة تهلّل يسوع بالروح وقال أحمّدك أيها الآب .. لأن هكذا صارت المسرة أمامك " (لو ١٠ : ٢١) ومعلمنا بولس الرسول يوصينا قائلاً " كل ما هو مُسر .. ففى هذه إفتكروا " (فى ٤ : ١) .

" إفعلوا كل شئ بلا دممة ولا مجادلة لئى تكونوا بلا لوم وبسطاء أولاد الله بلا عيب فى وسط جيل معوج وملتو تضيئون بينهم كأثوار فى العالم . متمسكين بكلمة الحياة لإفتخارى فى يوم المسيح بأنى لم أسع باطلاً ولا تعبت باطلاً " (١٤-١٦) ...

إذا أردنا أن نقترّب من السباعيات الإنجيلية فإننا نرى الرسول هنا يعطينا فى كلمات قليلة سبع نصائح هامة تعيننا فى تّتميم خلاصنا بخوف ورعدة .. أربع وصايا تخص الناحية السلبية ، وثلاث تخص الناحية الإيجابية ، وهكذا يا أحبائى فى حياتنا الروحية يجب أن نتخلص من السلبيات ونسعى نحو الإيجابيات بالفكر المقدس والعمل الصالح ... نتخلص من الرذائل ونقتنى الفضائل بالجهاد والتعب ، أما هذه النصائح السبع فهى :

١ - إفعلوا كل شئ بلا دممة : " كل شئ " منهج إنجيلى يركز عليه الرسول

فالمسيحية تشمل حياة الإنسان ككل فى كل شئ فالإنسان المسيحى لا يهتم بجانب فى حياته ويترك الآخر ، ولا يصح أن يجمع بين الفضائل والرذائل مدّعياً أن هذه نقرة وتلك نقرة ، حياة الإنسان المسيحى حياة واحدة مقدسة ، وإن شابها بعض الضعفات إلا أن الإنسان لا يرضى عنها ويظل يكافح ويجاهد ضدها حتى يمنحه الله النصر عليها ...

وكلمة "دمدمة" من الكلمات التى يحمل نطقها نفس معناها ، فهى تشير للأصوات المبهمة والكلمات المضغمة التى يدمدم بها الإنسان تعبيراً عن عدم رضائه عن موقف معين ، والدمدمة تعتبر المرحلة الأولى من التذمر ، وتنتج من ضعف المحبة وقلة الصبر وضيق القلب ، ثم تنتج لنا المجادلة وتلد الخلافات والخصومات ... الدمدمة تؤدى إلى التذمر ، والتذمر كان من خطايا بنى إسرائيل المشهورة التى جلبت الغضب الإلهى عليهم ، فقد تزمروا على شاطئ البحر الأحمر عقب خروجهم من أرض العبودية (خر ١٤ : ١١) ، وتزمروا فى مرة بسبب المياة (خر : ١٥ : ٢٤) ، وتزمروا فى رفيديم أيضاً بسبب المياة (خر ١٧ : ٢) ، وتزمروا بسبب الطعام وشهوة قدور اللحم (خر ١٦ : ٣) ، وتزمروا عند عودة الجواسيس (عد ١٤ : ٢) ، وتزمروا على كهنوت هارون (عد ١٦ : ١١) ، وتزمروا على الرب يسوع عندما غفر خطايا المفلوج (مر ٢ : ٥-٧) ووصلت بهم خطية التذمر إلى صلب رب المجد يسوع .. إذاً لنحذر يا أحبائى فإن الخطية الصغيرة لن تظل صغيرة لأن طبيعة الخطية النمو السريع المضطرد ...

٢- ولا مجادلة : المجادلة أى المناظرة والمناقشة بأسلوب تشوبة الكبرياء والتمسك بالرأى والبعد عن إخلاء الذات ... والمجادلة تبدأ بالدمدمة وتنتهى بالمشاحنة ، لذلك ينصحنا الرسول بأن نكف عنها وننشغل بالصلاة التى تحل جميع المشاكل " فأريد أن يُصلّى الرجال فى كل مكان رافعين أيادى طاهرة بدون غضب ولا جدال " (١تى ٢ : ٨) ، أما الدمدمة والمجادلة فإنها ضد الحياة المقدسة التى بلا لوم بل يعطيان

صورة سيئة للمجتمع المسيحي ، ويطفيان نور المسيح في حياتنا فلا نقدر أن نضيئ للسائرين في طريق الظلمة وظلال الموت ... دعنا يا صديقي عوضاً عن لعن الظلام نُضيئ شمعة الصلاة وسراج المحبة ونُعلي نور المسيح .

٣- لكي تكونوا بلا لوم : بلا لوم أى بلا خطية ولا دنس ولا سيما الخطايا الظاهرة للناس .. وهل يوجد إنسان بلا خطية وبلا لوم ؟ كلا لكن يوجد من يسقط فيقوم سريعاً ويتوب ويعترف ويغتسل بدم الحمل الذى بلا عيب فيُحسب في نظر الله والناس أنه بلا لوم .. أن الحياة بلا لوم هي قصد الله منذ الأزل " كما إختارنا فيه (في المسيح يسوع) قبل تأسيس العالم لتكون قديسين وبلا لوم قدامه في المحبة " (اف ١ : ٤) ، ولكي نحيا بلا لوم بذل الإبن حياته على الصليب " قد صالحكم الآن في جسم بشريته بالموت ليحضركم قديسين وبلا لوم ولا شكوى أمامه " (كو ١ : ٢١ ، ٢٢) عاش زكريا الكاهن وزوجته في عصر الناموس تحت سلطان الخطية ولكنها كانا " بارين أمام الله سالكين في جميع وصايا الرب واحكامه بلا لوم " (لو ١ : ٥) ... أليس بالأولى نحن الذين نعيش في عصر النعمة نسلك بلا لوم ؟! يجب أن نسلك يا أحبائي بلا لوم وبالأخص الخدام والأكليروس ، فمن شروط إختيار الأسقف أن يكون بلا لوم (اتي ١ : ٧) وكذلك الشماس أيضا (اتي ٣ : ١٠) .

٤- بسطاء : أى لا نُظهر غير ما نُبطن ... بعيدين عن كل مكر ودهاء ... لا نخلط الشر بالخير .. فهذه هي وصية السيد المسيح لنا " كونوا حكماء كالحيات وبسطاء كالحمام " (مت ٣ : ١٢) فالحكمة المسيحية هي حكمة بسيطة ، والبساطة المسيحية هي بساطة حكيمة ... الحكمة الخالية من البساطة تؤذى الآخرين والبساطة الخالية من الحكمة تؤذى صاحبها ، ومعلمنا بولس يوصينا " أريد أن تكونوا حكماء للشر وبسطاء للخير " (رو ١٦ : ١٩) ، ولا يظن أحد أن الإنسان البسيط يكون صيداً سهلاً للأشرار لأن " الرب حافظ البسطاء " (مز ١١٦ : ٦) ..

كم كان الأنبا ابرام اسقف الفيوم بسيطاً ومعطاءً ومع هذا لم يقدر أحد أن يخدعه أو يستخف به !؟

وأهم نوع من البساطة نحتاج إليه جميعاً هو بساطة العين كقول مخلصنا الصالح " سراج الجسد هو العين فإن كانت عينك بسيطة فجسدك كله يكون نيراً وإن كانت عينك شريرة فجسدك كله يكون مظلماً . فإن كان النور الذى فيكم ظلاماً فالظلام كم يكون " (مت ٦ : ٢٢ ، ٢٣) .

٥- أولاد الله بلا عيب : " أولاد الله " هذا شرف وإمتياز بل أنه سلطان عظيم لنا " وأما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله " (يو ١ : ١٢) ، ولكنه أيضاً مسئولية علينا لأن الأولاد يجب أن يشابهوا ويمثلوا أباهم فى الصلاح " فكونوا متمثلين بالله كأولاد أحبائه " (اف ٥ : ١) ... نحن حصلنا على البنوة فى المعمودية ونترجم هذه البنوة بالأعمال الصالحة والسلوك الحسن " من قال أنه ثابت فيه فينبغى أنه كما سلك ذاك هكذا يسلك هو أيضاً " (١ يو ٢ : ٦) .

" بلا عيب " مثلما كانت نبائح العهد القديم التى كانت تخضع للفحص والتمحيص بواسطة الكاهن ليتأكد تماماً أنها بلا عيب ظاهري أو داخلي ، وأيضاً مثل الرب يسوع الذبيحة الحقيقية الذى هو " حمل بلا عيب ولا دنس " (ابط ١ : ١٩) .. وهكذا نحن أبناء الله يجب أن نعيش بلا عيب لكيما يكون لنا نصيباً مع مصاف القديسين الذين بلا عيب " وفى أفواهم لم يوجد غش لأنهم بلا عيب قدام عرش الله " (رو ١٤ : ٥)

٦- فى وسط جيل معوج وملتو تضيئون بينهم كأنوار فى العالم : " جيل معوج وملتو " ينطبق عليهم وصف الحكيم " التاركون سبل الإستقامة للسلوك فى مسالك الظلمة . الفرحين بفعل السوء . المبتهجين بأكاذيب الشر . الذين طرقهم معوجة وهم ملتون فى سبلهم " (أم ٢ : ١٣-١٥) .. كان الجيل الذى عاش فيه بولس الرسول جيلاً معوجاً وملتوياً مثلما كان شعب الله أيام موسى النبى حتى وصفهم بالغباء "

جيل أعوج ملتو . الرب تكافون بهذا يا شعباً غيباً غير حكيم . أليس هو إياك ومقتتيك هو عملك وأنشاك " (تث ٣٢ : ٥ ، ٦) ، وهكذا جميع الأجيال بين موسى وبولس ، وأيضاً بعد بولس وللآن ، وإن كان جيل موسى وبولس معوج وملتو فكم وكم هذا الجيل الذي نعيشه ؟!!! ... جيل التربية التلفزيونية والفيديو والدش والأنترنت والثورة الإعلامية بجوانبها الإيجابية والسلبية ؟! .. ألا يعطينا هذا مؤشراً إلى قرب نهاية الأيام وحلّ الشيطان زماناً يسيراً ؟!

الأمر العجيب أن الله يحتمل هذه الأجيال بجميع شرورها .. من جيل إلى جيل وإلى نهاية هذا الزمان ويوم الدينونة الرهيب حيث تُفتح الأسفار وتُكشف الأسرار . " تضيئون بينهم كأثوار في العالم " .. كلما زادت ظلمة هذا العالم كلما ازدادت مسئولية أبناء الله " أنتم نور العالم " .. فليضي نوركم هكذا قدام الناس " (مت ٥ : ١٤-١٦) ، وإن كان الإعوجاج والإلتواء أمراً طبيعياً في حياة أولاد إبليس فإن النور والإضاءة شيء طبيعي في حياة أولاد المسيح .. كان يوحنا المعمدان السراج المنير الذي أضاء ليل اليهودية ، وأبأونا الرسل القديسون كانوا كواكب منيرة في سماء المسيحية " وعلى رأسها إكليل من اثني عشر كوكباً " (رؤ ١٢ : ١) ، وأبأونا الشهداء كانوا نجوماً متألّفة في سماء الشهادة للمسيح ، وأبأونا القديسون كانوا نجوماً مضيئة في سماء الفضيلة ، ولذلك نُوقد أمام أيقوناتهم الشموع علامة على أنهم كانوا أنواراً للعالم ، وكما أن الكواكب والنجوم تُهدى المسافرين في غياهب الصحراء وفي أعماق البحار ، وهي تُضيء في هدوء بلا دمدمة ولا مجادلة هكذا يوصينا الرسول أن نضيء بالمسيح الساكن فينا " ليحل المسيح بالإيمان في قلوبكم " (اف ٣ : ١٧) .. حقا أن أبناء الله هم حملة النور في هذا الدهر ، وفي الدهر الآتي " والفاهمون يضيئون كضياء الجلد والذين ردّوا كثيرين إلى البر كالكواكب إلى أبد الدهور " (١٢ : ٣) .

٧- متمسكين بكلمة الحياة : كلمة متمسكين من الفعل يمسك وكان يستخدم في

الأصل اليونانى لمن يمسك كأس خمر ويقدمها للآخر فى يوم العيد ، وهكذا نحن نقدم كلمة الله للآخرين واثقين أنها مبعث الفرح لهم ، كما أن لها فاعلية السهام التى تجرح القلب بحربة الحب الإلهى "سُبَاعِيَات سَهَام كَلِمَتِكَ" (حب ٣ : ٩) ، "لأن كلمة الله حية وفعالة وأمضى من كل سيف ذى حدين .." (عب ٤ : ١٢) .. نحن لا نشك أن كلمة الله تحمل قوة الله .. أليس السماء والأرض محفوظتان بكلمته ؟! كلمة اله تهبنا الحكمة (مز ١١٩ : ٩٨) ، وتهبنا الفرح (ار ١٥ : ١٦) ، وتحفظنا من الشر (مز ١١٩ : ١١) ، وتهبنا النصر على عدو الخير (مت ٤ : ١١-١) .. إلخ .

"لافتخارى فى يوم المسيح" (ع ١٦) .. أمل الرسول أن يقدم أولاده للملك المسيح فى أفضل حال "ها أنا والأولاد الذين اعطائهم الله" (عب ٢ : ١٣) إنه يعتبرهم فخره واكليله .

"بأنى لم اسع باطلاً ولا تعبت باطلاً" .. فى كل مدينة يونانية كانت توجد الساحات الرياضية التى تستخدم لإقامة الألعاب الرياضية وأيضاً يقف فيها الفلاسفة والخطباء والشعراء مع الشعب .. فهى تعتبر مكان للتدريب وأيضاً مكان لغذاء العقول ، لذلك كانت تهتم البلاد بهذه الساحات وبالألعاب الأولمبية التى كانت تقام كل اربع سنوات ، تُوقف خلالها أى مصادمات أو حروب بين تلك البلدان ، وفى هذه الساحات كان يقف بولس الرسول يتحدث مع الشعب عن المسيح لذلك فالسعى المذكور هنا يصف المتسابق فى ميدان السباق ، والرسول ينتظر أن يراهم فى نهاية السباق أمام كرسى الملك نائلين الجعالة (١كو ٩ : ٢٤) حيث اكليل المجد ينتظرهم والملك يفتح احضانه لهم ، أما التعب المذكور فهو يشير للجهد إلى حد الإجهاد إلى النفس الأخير ... كان الرسول يسعى بفرح من أجل الخدمة "ولكننى لست احتسب لى نفسى ثميناً عندي حتى أتمم بفرح سعي والخدمة التى اخذتها فى الرب يسوع لاشهد ببشارة الحياة" (اع ٢٠ : ٢٤) .

كان منهج الرسول مراجعة نفسه دائماً لئلا يكون قد سعى باطلاً ، لذلك صعد إلى أورشليم بعد إيمانه بأربعة عشر عاماً " وعرضتُ عليهم الإنجيل الذي أكرز به بين الأمم ولكن بالأنفراد على المعتبرين لئلا أكون أسعى أو قد سعيت باطلاً " (غل ٢ : ٢) ، وكان منهجه أيضاً مراجعة خدمته فيرسل تيموثاوس مثلاً لأهل تسالونيكي قائلاً " من أجل هذا إذ لم احتمل أيضاً أرسلت لكي أعرف إيمانكم لعل المجرب يكون قد جربكم فيصير تعبنا باطلاً " (١ تس ٣ : ٥) .

إن كان بولس رجل الله الذي عاين نور المسيح وسمع صوته ، ووقف به ملاك الرب ، وصعد للسماء الثالثة يشعر أنه في حاجة إلى مراجعة نفسه ومراجعة خدمته ، فكم وكم نحن الضعفاء نحتاج بالأكثر إلى ملاحظة أنفسنا وخدمتنا!!؟ " ولاحظ نفسك والتعليم وداوم على ذلك لأنك إن فعلت هذا تخلص نفسك والذين يسمعونك أيضاً " (١ تي ٤ : ١٦) .

كم جريتُ في العالم وفرحت بما حققته من مكاسب ، وإذ هي مؤقتة لا تتعدى باب القبر ؟!

كم ركضتُ في أرض غربتي من أجل التراب والترابيات ، وإذ بكل شيء يرجع إلى أصله ، وإذ أنا صفر اليدين ؟!

كم سعيتُ تجاه أهوائى وملذاتى وشهوأتى وإذ الكل باطل وقبض الريح ؟! ياليتك يانفسى تسعين نحو السماء والسماويات .. يا ليتك تتعبين من أجل الله " عالمين أن تعبك ليس باطلاً في الرب " (١ كو ١٥ : ٥٨) .

" لكنى وإن كنت اتسكب أيضاً على ذبيحة إيمانكم وخدمته اسرُّ وأفرح معكم أجمعين . وبهذا عينه كونوا أنتم مسرورين أيضاً وافرحوا معي " (ع ١٧ ، ١٨) ...

" اتسكب على ذبيحة إيمانكم " (ع ١٧) .. يعتبر هذا الجزء مكماً للعدد (٢٢)

من الأصحاح الأول حيث كان يتحدث الرسول عن نظرته للحياة والموت " لى الحياة هي المسيح والموت هو ربح " .. وإذ هو ينتظر سفك دمه فياذ به يتذكر أورشليم والهيكل والمذبح والذبائح والكاهن الذى كان يصعد محرقة الصباح

ومحرقة المساء ويسكب على كل منها خمراً ربع الهين حسب الوصية الإلهية لموسى النبى (خر ٢٩ : ٤١ ، عد ١٥ : ٥ ، ٧ ، ١٠) .. إستعداد بولس هذه الصورة فى ذهنه واستعارها للتعبير عن خدمته مع الأئمين الذين اجتذبهم إليه لكيما يقدمهم ذبيحة حية لله ، فأعتبر إيمان الفيلبيين وآلامهم وخدمتهم ذبيحة حية ، وهو ككاهن يقدمها لله ، ولكن عوضاً عن سكب الخمر عليها فإنه يرتضى بفرح أن يسكب دمه حتى آخر قطرة ، ويرتاح الرسول لهذا التصور فيكرره فى رسالته إلى أهل رومية " حتى أكون خادماً ليسوع المسيح لأجل الأمم مبشراً لإنجيل الله ككاهن ليكون قربان الأمم مقبولاً مقدساً بالروح القدس " (رو ١٥ : ١٦) .

هوذا بولس الرسول يتمثل بسيد المسيح الذى " سكب للموت نفسه " (اش ٥٣ : ١٢) ، ويفرح الرسول إذ بعد أن كرس كل حياته للرب وقد تقدست فى المسيح يسكب هذه الحياة من أجل سيده الذى سكب للموت نفسه ... كما أن تشبيه الرسول دمه بالخمر يذكرنا بسر الأفخارستيا حيث يتحول الخمر إلى دم المسيح .

" أسرّ وأفرح معكم .. كونوا أنتم مسرورين وافرحوا معي " ... يربط الناس بين الألم والحزن أما معلمنا بولس فإنه يربط بين الألم والفرح .. أنه يعانى من السجن والقيود ويواجه احتمال الحكم بالإعدام ومع هذا يذكر السرور والفرح أربع مرات فى عددتين فقط .. أنه يتحدث عن التضحية والذبيحة فيسرّ ويفرح إذ يعتبر دمه السكيب الذى يسكب عليها ..

" أسرّ وأفرح " .. أنه صوت الفرحة الذى بعثه الرسول من سجنه فى روما فتردد فى جنبات مدينة فيلبى ، وأخذ صده يتردد " كونوا أنتم مسرورين وافرحوا معي " ، وكأن الآلام والضيق والسجون والموت لا تقدر أن تغتال هذا الفرحة الإلهى العجيب " فتبهجون بفرح لا ينطق به ومجيد " (ابط ١ : ١٨) .

ولا شك أن الفرحة يهبنا القوة لمواجهة التجارب " لا تحزنوا لأن فرح الرب هو قوتكم " (نح ١ : ١) ، ولا شك أن الفرحة هو وصية الرب يسوع لنا (يو ٥ : ١١ ، ١٦ : ٣٤) وهو وصية رسل الخروف لنا (ايو ١ : ٤) .

" حينئذ امتلأ فمنا فرحاً ولساتنا تهليلاً لأن ربنا يسوع المسيح ولد فى بيت لحم " (نوکصولوجية عيد الميلاد) .

" تعالوا يا جميع المؤمنين لنسجد لقيامة المسيح لأن من قبل صليبه دخل الفرخ إلى العالم كله " (من مديح القيامة) .

ثالثاً : اثنين من العازفين (ع ١٩ - ٣٠)

" على أنى أرجو فى الرب يسوع أن أرسل إليكم سريعاً تيموثاوس لكى تطيب نفسى إذا عرفت أحوالكم . لأن ليس لى أحد آخر نظير نفسى يهتم بأحوالكم بإخلاص . إذ الجميع يطلبون ما هو لأنفسهم لا ما هو ليسوع المسيح . وأما اختباره فأنتم تعرفون أنه كولد مع أب خدم معى لأجل الإنجيل . هذا أرجو أن أرسله أوّل ما أرى أحوالى حالاً . واثق بالرب أنى أنا أيضاً سأأتى إليكم سريعاً . ولكنى حسبت من اللازم أن أرسل إليكم أبفرودتس أخى والعامل معى والمتجند معى ورسولكم والخادم لحاجتى . إذ كان مشتاقاً إلى جميعكم ومعموماً لأنكم سمعتم أنه كان مريضاً . فإنه مرض قريباً من الموت لكن الله رحمة وليس إيّاه وحده بل إياى أيضاً لئلا يكون لى حزن على حزن . فأرسلته إليكم بأوفر سرعة حتى إذا رأيتموه تفرحون أيضاً وأكون أنا أقلّ حزناً . فاقبلوه فى الرب بكل فرح وليكن مثله مكرماً عندكم . لأنه من أجل عمل المسيح قارب الموت مخاطراً بنفسه لكى يجبر نقصان خدمتكم لى " (١٩ - ٣٠) .

عزف رب المجد يسوع لحن الإلتضاع المذهل إذ أخلّى نفسه وأخفى مجده فى حجاب جسده وتنازل من العرش الإلهى إلى عرش الصليب وملك على خشبة ، وبهذا كوّن فرقة موسيقية ألوف ألوف وربوات ربوات تعزف ذات اللحن ، ليس حسب طاقتها البشرية فحسب ، بل حسب روح الله العامل فيها وحسب غناه فى المجد .. كان من أشهر أعضاء هذه الفرقة معلمنا بولس الرسول الذى اشتهى أن يسفك دمه متمثلاً بسيدته الذى سكب للموت حياته ، كما نرى اثنين آخرين من مشاهير العازفين هما تيموثاوس وأبفرودتس ..

ونرى هنا كاروز الأمم بعد أن ارسل معاونيه إلى كل مكان مُزّرع أن يُرسل ما تبقى منهم أى تيموثاوس وأبفروتس إلى فيلبى ... الرجلان اللذان يمثلان معه الفكر الواحد والرأى الواحد والمحبة الواحدة .. لقد أحس بولس الرسول بأن الفيلبيين قد يستقلوا المثل الذى وضعه أمامهم أقصد الرب يسوع فى اخلائه لنفسه ، لذلك يضع أمامهم مثلين آخرين وهما تلميذه تيموثاوس ورسولهم أبفروتس .. انهما ليسا من رسل المسيح ، ولا هما صانعى آيات ومعجزات ولكنهما خادمين أمينين .. لقد اكتملت الأيقونة التى أراد بولس أن يرسمها إذ ظهر مخلصنا الصالح فى صدر الصورة يحيط به بولس وتيموثاوس وأبفروتس اللذين يتمثلون به فيعزفون لحن التواضع والإخلاء ، والدليل على هذا أن بولس الذى صعد للسماء الثالثة يتواضع ويشعر أنه أول الخطاة ، وراح يعزفه بقيثارته الذهبية اجمل الألحان فانتشرت انغامه تملأ أرجاء العالم محبة وفرحاً وسلاماً وطهارة وقداسة وكراسة ..

أولاً : تيموثاوس :

شاب صغير من لسترة معنى اسمه " مكرم من الله " شاهد رجم بولس فى بلادته حتى ظنت الجموع أنه مات ولكنه قام على رجليه وأخذته الإخوة إلى المدينة .. مرت الأيام والسنون واصطحبه الرسول معه، فصار مثل حسن للأقتداء فرغم حداثة سنه وكان شاباً يافعاً كثير الأسقام إلا أنه لم يكف عن الترحال والتجوال مع معلمه ... أخذ سر الكهنوت (اتى ٤ : ١٤) وصار اسقفا يرعى القطيع الناطق فيسند الضعيف ويجبر المكسور ، ويداوى المريض ويرد المطرود ويبحث عن الخروف الضال ويحمل المتعب ويجذب غير المؤمنين إلى نور المسيح ، ولم يطلب ما لنفسه بل ما هو للمخدومين ... يعتبر نفسه عبداً لسيده المسيح ويعمل حسب إرادته ، وخدم مع أبيه الروحى وإطاعة فى كل أمر فذهب إلى تسالونيكي وكورنثوس وفيلبى وأفسس وكان مُستعداً للذهاب إلى أى مكان يرسله فيه معلمه .. كما كان تيموثاوس جميل الصفات رقيق المشاعر حلو اللسان يتمتع بإيمان صريح

ومحبة قوية مما جعل الجميع يحبونه .

" على أتى أرجو فى للرب يسوع أن أرسل إليكم سريعاً تيموثاوس لكى تطيب نفسى إذا عرفت أحوالكم " (ع ١٩) .. يضع بولس الرسول رجائه فى الرب ، ويضع ثقته فى الرب " وثق فى الرب " (فى ٢ : ٢٤) ويوصينا أن نضع كل أمورنا فى الرب .. الفرح " أخيراً يا إخوتى إفرحوا فى الرب " (فى ٣ : ١) ... القوة " أخيراً يا إخوتى تقووا فى الرب " ... والثبات " اثبتوا هكذا فى الرب " (فى ٤ : ١) ، وأوصى أهل فيلبى بأفروديتس " إقبلوه فى الرب " (فى ٢ : ٢٩) .. والعمل فى الرب (اكو ١٥ : ٥٨) .. والزواج فى الرب (اكو ٧ : ٢٩) .. والسلام فى الرب (اكو ١٦ : ١٩) .

" لكى تطيب نفسى أن عرفت أحوالكم " ... ينشغل بولس الرسول بأحوال رعيته وأخبارهم التى يمكن أن تطيب نفسه أو تحزنه ، وهذه الكلمات اللطيفة " تُطِيب نفسى " ، " نظير نفسى " ، لا نجدها فى الرسائل الأخرى إنما يخص بها أهل فيلبى الذين بادلوه الحب بالحب والوفاء بالوفاء .. كان السيد المسيح تطيب نفسه فى بيت أحبائه لعازر ومرثا ومريم .. وتطيب نفسه بعودة السامرية والأبن الضال وزكا والخروف الضال والدرهم المفقود ، وهكذا رسول المسيح تطيب نفسه بأخبار أولاده " لأن ليس لى أحد آخر نظير نفسى يهتم بأحوالكم بإخلاص إذ الجميع يطلبون ما هو لأنفسهم لا ما هو ليسوع المسيح " (ع ٢٠، ٢١) ...

نظر بولس الرسول وتأمل فلم يجد من يحب أهل فيلبى مثلما يحبهم هو ، ولم يجد من يهتم بأحوالهم وخلصهم مثله فصرّح لهم بهذه المشاعر الفياضة بالحب .. أنه يريد أن يقول لهم : أنتم أولادى الذين ولدتكم فى قيودى .. ولم يجد الرسول أحداً نظير نفسه أى مثله تماماً إلا تيموثاوس الذى عاش بينهم ويحبهم ، ولذلك فهو مزمّع أن يرسله إليهم .. سيرسله رغم أنه يحتاج له ، ويعتبره تعزيزه وعكازه .. أنه مثله تماماً .. وهذه أعظم شهادة لتيموثاوس ، وفعلًا كان هذا التلميذ يستحق هذه الشهادة ، وبعد استشهاد بولس تصدر تيموثاوس مركز الصدارة .

أيضا هذا الموقف يكشف لنا عن جانب من جوانب عظمة بولس الرسول الذى يضع تلميذه على قدم المساواه معه ، وهكذا فعل أيضا مع تلميذه تيطس " هل طمع فيكم تيطس ؟ أما سلكننا بذات الروح الواحد ؟ أما بذات الخطوات الواحدة ؟ " (٢ كو ١٢ : ١٨) .. الخادم الروحى يرفع الآخرين ويضعهم معه على الطريق ، بل يدفعهم أمامه ويشجعهم ويسندهم ، أما الخادم الأثنائى فهو يضع نفسه أولاً وأخيراً وفى الوسط حتى لو اضطر أن يُطمر الآخرين .

" إذ الجميع " .. كثيرون شاهدوا مجد الإنجيل ومعجزات الرسول فانضموا إليه بفرح ، ولكن بعد أن أقبلت الضيقات والشدائد وإذا هم يطلبون ما لأنفسهم تفقهروا للخلف .. إن كانت هذه الفئات قد إلتفتت حول بولس الرسول مثلما إلتفت اللفيى الذى خرج من أرض مصر حول موسى فلا عجب إن نلاحظ وجودهم فى كل مكان وزمان ... نجدهم يبهروننا بالحديث وعند العمل والتعب والجهاد ينسحبون فى هدوء .. لقد كانوا يمثلون النسبة الغالبة حتى أن الرسول يدعوهم بالجميع مثلما قال داود النبى " أنا قلت فى حيرتى كل إنسان كاذب " (مز ١١٦ : ١١) .

ونحن من نطلب فى خدمتنا الرب يسوع أم أنفسنا ؟!

هل نخدم قطيع المسيح أم نخدم أنفسنا ؟!

وهل خدمتنا هى سكيب حب المصلوب الذى تذوقناه فاشتبهينا أن يتذوقه الآخرين مثلنا ؟!

لنحرص يا إخوتى لئلا تكون خدمتنا إمتداداً لذواتنا ..

لنحرص يا إخوتى لئلا تكون خدمتنا ميتة لا روح فيها ولا حياة .. خالية من نسمات الروح القدس المحي .

" وأما إختباره فأنتم تعرفون أنه كولد مع أب خدم معى لأجل الإنجيل . هذا أرجو أن أرسله أول ما أرى أحوالى حالا " (٢٢ ، ٢٣) .

" وأما إختباره " .. جاز تيموثاوس إختبار الإبتضاع وإخلاء الذات بنجاح ، وظل ملتصقا بالرسول فى سجنه لا يطلب ما لنفسه بل ما هو للسيد المسيح

وقطيعه .. كان الذراع الأيمن لبولس الرسول ، واشترك معه فى رحلاته لخدمة الإنجيل فرفعه الرسول إلى درجة العبودية للمسيح مساوياً إياه بنفسه "بولس وتيموثاوس عبداً يسوع المسيح" (فى ١ : ١) .

"فأنتم تعرفونه" .. والأصل اليونانى يعبر عن المعرفة الإختبارية وليست معرفة المعلومات ... لقد عاش تيموثاوس مع أهل فيلبى مدة طويلة ، وكان متفانياً فى خدمتهم وتثبيتهم فى الإيمان المستقيم حتى صارت كنيسة فيلبى كنيسة مُميرة رغم النوعيات المختلفة التى حوتها هذه الكنيسة من يهود ويونان ورومان أقوياء وضعفاء ، أغنياء وفقراء ، سيدات ورجال إلا أنهم أنصهروا جميعاً فى بوتقة الحب الواحد .

"كولذ مع أب" .. كان تيموثاوس ابناً لبولس الرسول فى الإيمان (١ تي ٢ : ٢) والحب (٢ تي ١ : ٢) والأمانة (١ كو ٤ : ١٧) ... سر نجاح تيموثاوس أنه تربى وتَلَمَّذ على يد أب عملاق فى الروحيات ، وأطاع هذا الأب بكل حب وأمانة .. أنه ثمرة التلمذة الروحية وهو ذات المنهج الذى تتمسك به كنيستنا الأرثوذكسية من خلال سر الإعتراف .. عندما آمن تيموثاوس لم يتعجل معلمه فى ضمّه للخدام بل تركه يعيش حياته الروحية حتى يتذوق حلاوة العشرة مع الله ، وبعد عدة سنين عاد بولس وسمع شهادات الأخوة عنه عندئذ بدأ يضمّه للخدمة .. عندما ندعو أشخاصاً لم ينضجوا بعد إلى الخدمة مثلما نقطف ثماراً لم تنضج بعد ، بل أكثر من هذا أنهم قد يصيروا عثرة للآخرين .

كولذ مع أب .. كانت علاقة فى منتهى الإنسجام .. ونحن كيف نعامل أولادنا ؟!

هل نقدم لهم وصايا المسيح بصورة عملية ؟!

هل نحدثهم عن السماء ونحن نتمرّغ فى الأوحال ؟!

لذلك كثيراً ما يثورون علينا ولو فى الخفاء لأنهم بحثوا عن الفضيلة المجسمة فى حياتنا فلم يجدوها ... اشتاقوا لسماع كلمات الإنجيل فلم يسمعوا إلا الأوامر والنواهى .. جاعوا إلى الحب الأبوى فلم يجدوا إلا القليل الذى لا يسدّ رمقاً ولا

يشبع جوعاً فأنحدروا إلى العالم ببابه الواسع وأوديته الفسيحة ، وتعرضت حياتهم للضيق ، ولا علاج إلا أن نلتقى معهم تحت أقدام الصليب فينسى كل نفسه ويفكر فى الآخر ونشبع جميعاً من حب المصلوب لأجلنا .. حقا يا أحبائى أن الأب الذى يطيع وصايا الله يطيعه أولاده ، والأبناء الذين يطيعون أبائهم يسهل عليهم تنفيذ وصايا الإنجيل ، ولا تتمرد عليهم أجسادهم .

" أرجو أن أرسله " (ع ٢٣) .. لقد قرر بولس الرسول أن يرسل تلميذه حبيبته تيموثاوس إليهم بمجرد تقرير مصيره ومعرفة نتيجة الحكم عليه .

" واثق بالرب أنى أنا أيضاً سأتى إليكم سريعاً " (ع ٢٤) .. هذه الآية تعيد لنا المشهد السابق فى الأصحاح الأول (١ : ٢٣) عندما وقف الرسول متحيراً .. أيهما يختار الحياة من أجل خدمة المسيح أو الموت حبا فى المسيح ؟ وقد فضل البقاء فى دار الشقاء من أجل خدمة أبناء الملكوت .. وهنا يعلن إيمانه بإستجابة طلبته حتى أنه أصبح واثقاً من إطلاق سراحه ، فعلا كان له حسب إيمانه .

ثانيا : أبفروتس :

معنى اسمه الجميل أو الفاتن أو الساحر أو اللطيف أو الحسن المنظر ، واسمه مأخوذ من فينوس وابفروتيت آلهة الحب والجمال عند اليونان والإغريق ، وهو ذاك الخادم البازل المضحى الذى تمتع بحب أهل فيلبى ، فأختاروه ليحمل حبهم وعطاياهم لكاروز الأمم وليظل معه لخدمته ، ولا شك أن ليديا وسجان فيلبى والعرافة وأفودية وسنتيخى قد تقدموا الجميع بعطاياهم .. وقطع أبفروتس رحلة شاقة تزيد عن السبعمئة ميل من فيلبى إلى روما ، وفرح بولس الرسول برؤيته ، وتقبل عطايا أهل فيلبى بل عظم هذه العطايا حتى أنه أطلق عليها " نسيم راحة طيبة نبيحة مقبولة مرضية عند الله " (فى ٤ : ١٨) .. وخدم أبفروتس الرسول وشارك فى خدمة الإنجيل فى روما ، وكان بولس يرسله إلى الأحياء الشعبية المزدهمة بالسكان لبحث عن الشاردين والضالين ويخدم فقراء روما ، وربما يكون

قد أخذ عدوى المرض من هذه المناطق المزدهمة فمرض إلى حد الموت ، ولكن الرب استجاب لصلوات بولس الرسول وأهل فيلبى فشفاه ، وأعاد بولس إلى كنيسته ليفرحوا به ، ويظن البعض أن أبفروتس هو أبفراس (كو ١ : ٧ ، ٤ : ١٢ ، فل ٢٣) وذلك لتقارب الأسمين وتقارب الصفات ، ولكن غالباً أن الشخصين مختلفان لأن أبفروتس من فيلبى بمقاطعة مكدونيا فى اليونان بينما أبفراس من كولوسى بفريقية فى اسيا الصغرى .

" ولكنى حسبت من اللازم أن أرسل إليكم أبفروتس أخى والعامل معى المتجند معى ورسولكم وخادم حاجتى " (٢٥ع) ..

"حسبت من اللازم " ... أنه الزام المحبة التى لا تطلب ما لنفسها بل ما هو للآخرين ، فرغم أن وجود أبفروتس فى روما مفيد لبولس ولخدمة الإنجيل إلا أنه يفضل إرساله إلى مدينته ليفرحوا بلقائه بعد أن حزنوا لمرضه ، وقد أسبغ بولس الرسول على أبفروتس خمس صفات :

١- أخى : توضح إتضاع بولس الذى يرفع أولاده إلى درجة الإخوة ، وقد أخذ هذه الفضيلة من ربنا يسوع المسيح الذى دعانا أخوة له (مت ٢٨ : ١٠ - عب ٢ : ١١) ، والحقيقة أننا كلنا إخوة لأننا ولدنا من بطن واحدة وهى المعمودية ، وهو أخوه لأنه وقف معى فى شدة سجنه " الأخ للشدة بولس " (أم ١٧ : ١٧) ، وتحمل الرحلة الشاقة والخدمة الصعبة معى ، وتعرض للمرض الخطير وفى كل هذا لم يتراجع ولم يندم ولم يلم نفسه لأنه ترك أهله ووطنه وأسرته وتعرض للموت فى أرض غريبة .

٢- العامل معى : هذا هو منهج الرسول العظيم الذى لا يستهن بأحد بل يشجع أولاده ويرفعهم إلى مستواه ... كان بولس الرسول يعمل فى صناعة الخيام فهل عمل معى أبفروتس فى هذه الصناعة ؟ ربما .. لكن المعنى الأكثر احتمالاً هو إشتراكه فى الخدمة والكراسة بالإنجيل ... عمل فى رسول الأمم " فى تعب وكد ..

فى اسهار مراراً كثيرة فى جوع وعطش . فى أصوام مرارة كثيرة . فى برد وعرى " (٢ كو ١١ : ٢٧) .

٣- المتجند معى : مثل أرخبس " وأرخبس المتجند معنا " (فل ٢) الذى كان فارساً فى الجيش الرومانى وهو غالباً ابن قليمون سيد أنسيموس واجتذبه بولس للإيمان وللخدمة حتى صار جندياً فى جيش الخلاص وهكذا أبفروتس أيضاً ، والجندي يتميز بالشجاعة والإقدام وأيضاً الصبر والإحتمال " فاشترك أنت فى إحتمال المشقات كجندي صالح ليسوع المسيح " (٢ تي ٢ : ٣) ، والجندي لا يهتم بما هو لنفسه " ليس أحد وهو يتجند يرتبك بأعمال الحياة لكى يرضى من جنده " (٢ تي ٢ : ٤) ، والجندي قد تكلف الجندي حياته وهذا ما تعرض له أبفروتس .. أنه شريك الرسول العظيم فى الجهاد ضد قوات الشر الروحية .

٤- رسولكم : رسول فى الأصل اليونانى تعبر عن المفوض لتمثيل بلده ، وفعلاً مثل أبفروتس كنيسة فيلبى فحمل حب شعب فيلبى ومعونتهم إلى رسول الأمم ، وجند نفسه لخدمته ... كان أبفروتس مريحاً أميناً فى خدمته " كبرد الثلج فى يوم الحصاد الرسول الأمين لمرسله لأنه يرد نفس سادته " (أم ٢٥ : ١٣) .

٥- الخادم لحاجتى : وكلمة خادم المستخدمة هنا فى أصلها اليونانى تعبر عن الخدمة الكهنوتية ، وهذا يوافق نظرة بولس الرسول إلى تبرعات أهل فيلبى إذ اعتبرها ذبيحة مقبولة مرضية عند الله ، وأيضاً كلمة خادم تعنى شماس ، ومن أهم أعمال الشماس خدمة المحتاجين وقد قام أبفروتس بهذه الخدمة سواء فى مدينة فيلبى أو فى روما .. ما أكثر الذين جذبهم بولس الرسول للعمل معه " أما من جهة تيطس فهو شريك لى وعامل معى لأجلكم " (٢ كو ١ : ٢٣) .

" إذ كان مشتاقاً أن جميعكم ومغموماً لأنكم سمعتم أنه كان مريضاً . فإنه مرض قريباً

من الموت لكن الله رحمة وليس إياه وحده بل إياي أيضاً لئلا يكون لى حزن على حزن " (ع ٢٦ ، ٢٧) ..

عندما مرض أبفرودتس وطال مرضه ذهبت الأخبار إلى أهله وأحبائه فى فيلبى فحزنوا جداً لأنه كان عزيزاً عليهم للغاية محبوباً منهم جداً ... ثم عادت الأخبار تحمل حزن أهل فيلبى الشديد عليه ، فحزن هو لحزنهم واغتم ، وكلمة " مغموماً " تعبر عن عظم الحزن ، فهى نفس الكلمة التى استخدمها الوحي لوصف حالة مخلصنا الصالح فى جثيمانى ... اشتاق أبفرودتس إلى أهل فيلبى وحزن لحزنهم ... هذا يكشف لنا رقة مشاعره .. لماذا أنت حزين أيها الخادم الأمين ؟ ولم أنت مكتئب يا أبفرودتس ؟ ولماذا نفسك منحنية فيك ؟ هل أنت مغموم بسبب مرضك وآلامك وغربتك ؟

كلا .. إنه مغموم بسبب حزن إخوته ، إنه يهتم بإخوته وهم يهتمون به ، وكل منهما لا يطلب ما هو لنفسه بل ما هو للآخر .. إنها أيقونة المحبة الجميلة التى رسمتها مشاعر أبفرودتس وشعبه .. هل لنا أن نرى هذه الأيقونة فى كنائسنا ؟ وهل نتألم مع إخوتنا المرضى ونصلى من أجلهم ؟

هل كان من الأفضل عدم إخبار أهل فيلبى بمرضه ؟ ربما ... لأنهم بعيدون عنه ولا يملكون أن يفعلوا شيئاً له وقد سبب هذا حزناً عظيماً لهم .. لعله من الأفضل يا أحبائى أن نكتم آلامنا عن أحبائنا البعيدين عنا حتى لا نسبب لهم آلاماً .. " ولكن الله رحمة " .. قد يكون أبفرودتس أقام أثناء مرضه لدى أحد أحبائه فى روما ، ولم يقدر بولس الرسول أن يزوره فى مرضه أو يراه مما زاد من آلام بولس ، ولكن بلا شك أن بولس لم يكف عن الصلاة من أجله فصعدت صلواته مع صلوات أهل فيلبى واستجابت السماء وشفى أبفرودتس .. لكن لماذا يقول الرسول أن الله رحمة ؟ هل الموت يعتبر خسارة أو مصيبة ؟ بالنسبة للمنتقل فى الرب هو ربح لأنه من أتعابه يستريح وأعماله تتبعه ، أما بالنسبة للمحيطين به فهو خسارة ، كان إنتقال أبفرودتس يمثل خسارة لبولس الرسول وللخدمة .

كان لبولس الرسول مواهب شفاء استخدمها كثيراً مع غير المؤمنين ليكشف لهم عن قوة المسيح الساكن فيه ، وليس للإستعراض ولا لفائدة لنفسه لذلك ترك تروفيموس مريضاً في ميليتس (٢ تي ٤ : ٥) ، وأبفروتس قارب الموت وتيموثاوس كان يعانى من أسقام كثيرة ، وبولس نفسه كان يعانى من شوكة فى الجسد ، ورغم أنه تضرّع لله أكثر من مرة إلا أن الرب رأى أنه من الأفضل أن تظل هذه الشوكة مرافقة لبولس لأجل إتضاعه ، وهكذا يا أحبائى فإن الأمراض ولا سيما المستعصية التى تصيبنا ليست وليدة الصدفة ، ولكنها جزء من السياسة الإلهية لفائدتنا وخلصنا وتذكيتنا إيماننا ، ومريض شاكر متمسك بإيمانه واتزانته ومحبته لخير شاهد للمسيح المتألم .

" لئلا يكون لى حزن على حزن " ... يبدأ الأصحاح بالحديث عن آلام مخلصنا الصالح وينتهى بالحديث عن آلام الرسول ، فبولس لا يؤيد الحزن على المنتقلين كالذين لا رجاء لهم ، ولكنه لا يلغى مشاعر الحزن عند مرض الأحباء أو رقادهم ، فالمسيحية لا تلغى العواطف إنما تضبطها وتسمو بها .

" فأرسلته إليكم بأوفر سرعة حتى إذا رأيتموه تفرحون أيضاً وأكون أنا أقل حزناً . فاقبلوه فى الرب بكل فرح وليكن مثله مكرماً عندكم . لأن من أجل عمل المسيح قارب الموت مخاطراً بنفسه لى يجبر نقصان خدمتكم لى " (ع ٢٨-٣٠) .

هذا يظهر عدم أنانية الرسول ، لذلك فضل أن يتخلى عن خدمة أبفروتس له ويعيده إلى أهله فيرويه ويفرحون به ، ويفرح أيضاً الرسول لفرحهم ، وحتى لا يتسجس البعض من عودة أبفروتس إليهم ويظنون أنه قصر فى الخدمة ، لذلك أرسل إليهم الرسول يوصيهم بقبوله وتكريمه لأجل تعبه " ثم نسألكم أيها الأخوة أن تعرفوا الذين يتعبون بينكم ويدبرونكم فى الرب وينذرونكم وأن تعتبروهم كثيراً جداً فى المحبة من أجل عملهم " (١ تس ٥ : ١٢، ١٣) .. لقد غامر بحياته إذ كان يتردد على فى سجنى القريب من الثكنات العسكرية معرضاً نفسه للمخاطر ، ولم يستعفى من أية خدمة كلفته بها ... ومن هذه العبارة " مخاطراً بنفسه " تكونت فى الكنيسة

الأولى مجموعة من الرجال والسيدات دعت نفسها " بارابولانى " أى جماعة المغامرين كان هدفها خدمة المرضى بالحالات الحرجة وزيارة المسجونين ، وفى منتصف القرن الثالث إنتشر مرض الطاعون فى قرطاجنة فهرب الوثنيون من دفن موتاهم ، فقاد الأسقف كبريانوس المسيحيين مخاطرين بحياتهم يدفنون الموتى ويخدمون المرضى حتى أنقذوا المدينة وهم يضحون بحياتهم .. أما قصد الرسول بأن أبفروتس جبر نقصان خدمة أهل فيلبى ليس معناه أن خدمة أهل فيلبى كانت ناقصة فى شئ ما ، ولكن معناه أنهم لم يقدرُوا أن يأتوا ليروه فى سجن إنما أبفروتس فقد إستطاع تحمل المشقة والحضور إلى روما ...



السؤال الأول : ما الفرق بين الوعظ والتعليم ؟

السؤال الثاني : ما المقصود بكلمة تسلية المذكورة في (٢ : ١) ؟

السؤال الثالث : " فليكن فيكم هذا الفكر الذي في المسيح يسوع أيضا "
ما هو هذا الفكر .. وأذكر الآيات الدالة على ذلك ؟

السؤال الرابع : أستخرج من المزمور ٢٢ الآية المرادفة لـ
" لكنه أخلى نفسه آخذاً صورة عبد صائراً في شبه الناس " (٢ : ٧) ؟

السؤال الخامس : أعطى الرسول بولس بعض النصائح في هذا الأصحاح الثاني لأهل فيلبى ...
أذكر الآيات الدالة على النصائح الآتية :

- ١- وحدانية المحبة والفكر .
- ٢- التواضع .
- ٣- حياة البذل والخدمة للآخرين .
- ٤- البعد عن الدمدمة والنقاش .
- ٥- خوف كل إنسان على خلاص نفسه .

السؤال السادس : أكمل الآيات الآتية مع ذكر الشاهد :

- ١- وإذ وجد في الهيئة وضع نفسه و حتى موت
- ٢- لكي تكونوا بلا أولاد الله بلا في وسط جيل و
وتضيئون بينهم في العالم .
- ٣- لكي بإسم كل ممن في ومن على ومن
تحت



الأصحاح الثالث

بعد أن رأينا في الأصحاح الأول كاروز الأمم فرحاً رغم سجنه ، متهللاً رغم قيوده ، واثقاً أن كل الأمور تعمل معاً للخير ، راضياً بمستقبله سواء حياة في المسيح أو موت من أجله ، واضعاً أمام الفلببيين نظرة جديدة للألم .. وبعد أن رأيناه في الأصحاح الثاني بحثاً أولاده على حياة الإلتضاع وإنكار الذات والبذل والتضحية مقدماً لهم المثل الفريد الكامل الذي لربنا يسوع المسيح . ثم أضاف بعض الأمثلة البشرية الصالحة مثل تيموثاوس وأبفرودتس .

والآن في هذا الأصحاح الثالث يعرض بولس الرسول على أولاده بعض النماذج الطالحة مثل المتهودين الذين ينهشون جسم الكنيسة كالكلاب الضالة ، ومثل المرتدين الذين صاروا أعداء صليب المسيح ، وهدف الرسول من هذا هو تحذير أولاده حتى لا تجرفهم الرياح المضادة نحو جحيم الشيطان ، وأيضاً خلال الأصحاح يقدم الرسول من أجل فائدة أولاده عرضاً عن حياته الخاصة سواء في الماضي أو الحاضر أو المستقبل موضحاً أن الغرض الأساسي من الحياة هو المسيح ذاته .

ويمكن تقسيم هذا الأصحاح كالاتي :

- أولاً : الماضي بكل ما فيه في يد المسيح (١ - ١١)
- ثانياً : الحاضر وما يحتويه في يد المسيح (١٢ - ١٦)
- ثالثاً : المستقبل ولقاء المسيح (١٧ - ٢١)

أولاً : الماضي بكل ما فيه في يد المسيح (١ - ١١)

" أخيراً يا إخوتي افرحوا في الرب . كتابة هذه الأمور إليكم ليست على ثقيلة وأما لكم فهي مؤمنة . أنظروا الكلاب أنظروا فعلة الشر أنظروا القطع . لأننا نحن الختان نعبد الله بالروح ونفتخر في المسيح يسوع ولا نتكل على الجسد . مع أن لى أن أتكل على الجسد أيضاً . إن ظنَّ واحد آخر أن يتكل على الجسد فأنا بالأولى . من جهة الختان مختون في اليوم الثامن من جنس إسرائيل من سبط بنيامين عبراني من العبرانيين من جهة الناموس فريسي . من جهة الغيرة

مضطهد الكنيسة . من جهة البرّ الذى فى الناموس بلا لوم . لكن ما كان لى ربحاً فهذا قد حسبتة من أجل المسيح خسارة . بل إني أحسب كل شئ خسارة من أجل فضل معرفة المسيح يسوع ربى الذى من أجله خسرت كل الأشياء وأنا أحسبها نفاية لكى أربح المسيح . وأوجد فيه وليس لى برى الذى من الناموس بل الذى بإيمان المسيح البرّ الذى من الله بالإيمان . لأعرفه قو قيامته وشركة آلامه متشبهاً بموته . لعلّى أبلغ إلى قيامة الأموات " (ع ١-١١) .

" أخيراً يا إخوتى افرحوا فى الرب . كتابة هذه الأمور إليكم ليست على ثقلية وأما لكم فهي مؤمنة " (ع ١) ..

" أخيراً " .. لا يقصد الرسول أنه على وشك أن يختم رسالته ، ولكنه يقصد أنه سيبدأ استكمال رسالته ، وفى الأصل اليونانى تعنى " أما بالنسبة لما بقى من الكلام " فهو يريد أن يقول لهم أما بالنسبة لما بقى من الكلام فهو أن تفرحوا فى الرب .

" يا إخوتى " .. أكثر القديس يعقوب من استخدام هذا اللفظ ، أما بولس الرسول فقلماً كان يستخدمه ، ومع هذا فقد استخدمه مرتين فى كل من رسائله إلى رومية وكورنثوس وفيلبى .. استخدمه فى رسالته إلى أهل رومية لأنه يكتب لهم وهو لا يعرف إلا عدداً قليلاً جداً منهم ، وإستخدمه فى رسالته إلى كورنثوس لأنه فى الرسالة الأولى وبخهم بشدة على الإنقسامات والأخطاء التى كانت لديهم ، ولكى يشعروا بأن هذا التوبيخ ناتج من محبته لهم وخوفه عليهم لذلك دعاهم مرتين يا إخوتى ، أما فى هذه الرسالة فإنه يستخدم هذا اللفظ للتعبير عن شدة الحب والإعتراز والإخوة والمشاركة لأهل فيلبى .

" افرحوا فى الرب " .. فالفرح هو الخيط الذهبى الذى يمر بين طيات هذه الرسالة ، والفرح هو مفتاح الرسالة ، والرسول يكرر حديثه عن الفرحة مراراً وتكراراً :

أ- أنه يصلى ويطلب من أجل أهل فيلبى بفرح (١ : ٤)

- ب- يفرح من أجل المتأداة بالإنجيل (١ : ١٨)
- ج- يفضل البقاء في عالم الشقاء من أجل فرح أولاده (١ : ٢٥)
- د- عندما يسفك دمه وينسكب على ذبيحة إيمانهم يفرح (١٧ ، ١٨ : ٢)
- و- عندما يرجع إليهم أبفروديتس يفرحون وهو يفرح لفرحهم (٢ : ٢٨)
- س- وهنا يدعوهم للفرح في الرب (٣ : ١)
- ح- ويركز على استمرارية الفرح في الرب كل حين (٤ : ٤)
- ى- ويفرح أيضا لأجل إهتمامهم به (٤ : ١٠)

وقبل أن يحدث الرسول أولاده عن المخاطر التي تهددهم حدثهم عن الفرح أولاً . كما أن الرسول كان يستشعر الإضطهاد المقبل على أهل فيلبى لذلك أراد أن يزرع الفرح في قلوبهم حتى يعتادوا عليه في الظروف العادية أولاً ثم في ظروف الإضطهاد ثانياً ، وجميل أن يكتب لهم الرسول عن الفرح وهو في شدة الضيق والألم ، فلو كتب للمتألمين يدعوهم للفرح وهو في ظروف حسنة ونعيم دائم ما كانوا يصدقون كلامه إذ كيف يجمع الإنسان بين الشئ وضده في آن واحد ، فالألم يليق به الحزن ويرتبط به الغم ووجع القلب ، لكن إجتماع الألم مع الفرح لا يتم إلا في الرب .

افرحوا في الرب .. لماذا ؟

- أ- لأن الرب هو ضابط الكل وهو محب البشر ، وقد إرتضى أن نتحد به .
- ب- لأن الرب هو الذى يهتم بكل أمورنا ويهبنا كل شئ " وتفرح بجميع الخير الذى أعطاه الرب إلهك لك " (تث ٢٦ : ١١) .

ج- لأننا نطرح عند أقدام صليبه خطايانا وآثامنا وهمومنا وأثقالنا وهو يحملها عنا برضى ولطف .

د- لأنه هو الذى ينقذنا من أعدائنا الخفيين والظاهرين ، ويحول الشر إلى خير ، والضيق إلى بركات .

و- لأن الفرح بالرب يهبنا القوة فى جهادنا الروحى " لأن فرح الرب هو قوتكم " (نوح ٩ : ١٠) ، والفرح مرتبط بالنصرة فالإنسان الممتلئ فرحاً روحياً لا تستهويه الشهوات ولا تغريه عروض الشياطين ، أما النفس الحزينة فهى صيد سهل لعدو الخير حيث يصطادها بصغر النفس واليأس بعد أن يطعمها الشهوات التى تقبلها .

ه- لأنه هو الذى يُنير ظلمتنا إلى أن " يفيح النهار وتهزم الظلال " (نش ٢ : ١٧) .. هو تعزيتنا عند الموت ، وهو رجاؤنا فى الأبدية .

والفرح هو طابع الحياة المسيحية لذلك إمتلأت حياة أبائنا القديسين بالفرح " نظروا إليه واستناروا ووجوههم لم تخجل " (مز ٣٤ : ٢٥) .. والفرح المسيحى نابع من وجود الله فى حياة الإنسان ، فهو الثمرة الثانية من ثمار الروح القدس بعد المحبة وقبل السلام (غل ٥ : ٢٢) ، وهو فرح حقيقى مستمر ودائم كقول مخلصنا الصالح " لا ينزع أحد فرحكم منكم " (ايو ١٦ : ٢٢) ، وليس فرحاً مؤقتاً زائفاً.. لا يعتمد على مال يضيع أو مكاسب مادية تزول ، ولا يعتمد على صحة تذهب ومزاج يتقلب ، ولا يعتمد على ظروف تتغير وأصدقاء يتكرون للصدقة . إنما هو ثابت فى حياتنا طالما نحن ثابتون فى المسيح وخاضعون لإرشادات الروح القدس .. أنه ثابت حتى فى وقت الضيقات والأزمات والأحزان ، ولكن هل معنى هذا أن الإنسان المسيحى يلغى تماماً مشاعر الحزن ؟ .. المسيحية لا تلغى العواطف والمشاعر الإنسانية لذلك قد يتعرض الإنسان للحزن ولكن يظل الحزن هو الإستثناء بينما القاعدة العامة هى الفرح ، وفى حزننا لا نحزن كالباقين اللذين لا رجاء لهم ، بل نحزن بروح الرجاء " كحزائى ونحن دائماً فرحون " (٢كو ٦ : ١٠) ، ولا نحزن بسبب خسائر مادية إنما نحزن على خطايانا وخطايا إخوتنا إذ كثيراً ما يخدعنا عدو الخير ويُزين لنا الخطية ، ويلبسها ثوب قشيب ، ويطلق عليها أسماء جذابة رنانة ، ويصورها على أنها مبعث الفرح والسرور ، فننسى أن الخطية هى وعد كاذب من عدو كاذب بسعادة وهمية كاذبة فنسقط ، وبعد السقوط نبحث عن

الفرح المزعوم فإذا هو حزن قاتل ، ونفتش عن السعادة الموهومة فإذا هي تعاسة وموت ..

" كتابة هذه الأمور " .. هذه الأمور التي تخص دعوته لهم للفرح بالإضافة إلى تحذيره لهم من المعلمين الكذبة ، وبولس الرسول في محبته الأبوية لا يمل من الإعادة والتكرار ما دام هذا مفيداً لأولاده ، وهذا أمر عادى فالإنسان مثلاً لا يمل من تناول الطعام مراراً ليسد جوعه ، والمريض لا يمل من تعاطي الدواء حتى تعود إليه صحته ، والكنيسة لا تمل من صلوات الأجيال وصلوات القديسين الإلهي لأنه لا غنى عنهما ، وقد اكتسب هذه الصفة القديس يوحنا ذهبى الفم أحد المعجبين بالرسول فكان يلقى عدة عظات على مدار عدة أشهر في موضوع واحد مثل الصدقة مع تغيير الأسلوب والإكثار من الصور التصويرية حتى يتقن شعبه هذه الفضيلة ، ومن كثرة محبة ذهبى الفم لبولس الرسول عندما كان يتحدث في أى موضوع ويأتى اسم بولس يترك الموضوع جانباً ويتكلم عن حبيبه بولس ، لقد كانت له عشرة شخصية معه وكان الرسول يظهر ليُفسر له الأمور العثرة الفهم في رسائله .. ولا عجب لأن الصلة لم تنقطع أبداً بين الكنيسة المنتصرة والكنيسة المجاهدة .

وجد الرسول سعادة بالغة في الكتابة إلى أولاده الذين يشاق إليهم ويشتاقون له ، وعندما يتسلمون رسالته سيرونه من خلال كلمات الحب والفرح ، سيرونه يفرح قلوبهم وينبهم ويحذرهم من أخطار التحزب والانقسام والتهود والإرتداد ، وبذلك تحفظهم الرسالة في جانب الأمان .

" انظروا الكلاب انظروا فعلة الشر انظروا القطع " (ع ٢) ..

" أنظروا " .. أى النظر بعيون يقظة وحرص شديد ، ويكرر الرسول نفس اللفظ ثلاث مرات للدلالة على أهمية وخطورة الأمر ، وهنا تبدأ لهجة الرسول تتغير من الدعوة للفرح بأسلوب هادئ لطيف إلى التحذير بأسلوب حاد وشديد من المتهودين .

لقد بدأت الكنيسة الأولى فى أورشليم فى وسط اليهود لذلك لم تظهر مشكلة اليهود خلال الأصحاحات السبع الأولى من سفر الأعمال ، وحتى عندما خرجت البشارة إلى السامرة لم تظهر مشكلة اليهود أيضا لأن السامريين كانوا من أصل يهودى ، ولكن عندما بدأت تخرج البشارة للأمم على يد بطرس الرسول أولاً الذى عمّد كرنيليوس وأهل بيته إحتجّ المتهودون بشدة عليه حتى إضطر أن يبرر موقفه (أع ١١ : ٤-١٨) ، وعندما بدأ بولس الرسول كرازته بين الأمم هاج عليه المتهودون فى أنطاكية أولاً " واتحدر قوم من اليهودية وجعلوا يعلمون الأخوة أنه إن لم تختنوا حسب عادة موسى لا يمكنكم أن تخلصوا " (أع ١٥ : ١) ، وأمتدت هذه البدعة إلى المدن الأخرى مثل أفسس وغلاطية ، وبذل المتهودون كل جهدهم لكيما يربطوا المسيحية باليهودية ، وكأنها طائفة جديدة من الطوائف اليهودية .. لقد أرادوا هدم الإيمان الصحيح والتقليل من عمل الخلاص الذى أتمه ربنا يسوع على عود الصليب ، ونادوا بأنه لا خلاص إلا لمن يعبرون من باب اليهودية أولاً قبل الدخول للمسيحية .. وقف أمامهم بولس الرسول وأعلن للجميع أن باب الخلاص مفتوح على مصراعيه للأمم مثل اليهود بالسوية ، وكتب إلى أهل غلاطية يحذرهم من هؤلاء الهرطقة ، وحرك الرسل لعقد المجمع المسكونى الأول فى أورشليم لشجب هرطقتهم وإبطال دعواهم ، وهم من جانبهم لم يكفوا عن النباح فى وجهه والتشكيك فى رسوليته ولكنه إنتصر عليهم ، وانتهت بدعتهم بخراب أورشليم سنة ٧٠ م ، ولكن للأسف ظهرت فى شكل جديد وهو بدعة الأبيونية ، وأيضا فى بدعة الملك الألفى ، وكلاهما دعوة لليهود .

" انظروا الكلاب " .. كان اليهود يدعون الأمم بالكلاب ، وكان الرثيون منهم يقولون " أن أمم العالم مثل الكلاب " وذلك لأن عبادة الأمم امتزجت بالنجاسة وإهانة الجسد ، ولهذا قال ربنا يسوع " لا تعطوا للكلاب . ولا تطرحوا دبركم قدام الخنازير لئلا تدوسها بأرجلها وتلتفت فتمزقكم " (مت ٧ : ٦) وقال للكنعانية " ليس حسنا أن يؤخذ خبز البنين وي طرح للكلاب " (مت ١٥ : ٢٦) . أما الآن فقد

إنقلب الأوضاع حتى أن بولس يضع نفسه في مصاف الأمم ويُشبه المتهودين بالكلاب .. لكن لماذا شبههم بالكلاب ؟

أ- لأن المتهودين لم يكفوا عن النهش في جسم الكنيسة بشراة " الكلاب شرهة لا تعرف الشبع . وهم رعاة لا يعرفون الفهم " (اش ٥٦ : ١١) .

ب- لأنهم إهتموا بالجسديات واكلوا على الجسد وظنوا أنهم بأعمال الناموس يحصلون على الخلاص الأبدى ، ووقفوا في طريق الملكوت لا يريدون الدخول ولا يدعون الداخلين يدخلون .

ج- لأنهم يسعون بكل جهدهم لكيما يكسبوا دخيلاً واحداً مثل الكتبة والفريسيين " ويل لكم أيها الكتبة والفريسيون المرافون لأنكم تطوفون البحر والبر لتكسبوا دخيلاً واحداً . ومتى حصل تصنعونه إبناً لجهنم أكثر منكم مضاعفاً " (مت ٢٣ : ١٥) .

د- والكلاب لفظ للتحقير فعندما خرج شاول يطلب قتل داود قال له داود " وراء من خرج ملك إسرائيل ؟ وراء من أنت مطارد ؟ وراء كلب ميت ؟ " (اصم ٢٤ : ١٤) .

هـ- حرم الله تقديم ثمن الكلب للهيكل " لا تدخل أجرة زانية ولا ثمن كلب إلى بيت الرب إلهك عن نذر ما لأنهما كليهما رجس لدى الرب إلهك " (تث ٢٣ : ١٨) .

و- الكلاب ترتكب الخطأ في العلن ولا تخجل ، فالكلب يخطف اللحم أو العظم ويركض بعيداً .

س- شبه الكتاب الخاطئ الذي يرجع إلى خطيته بالكلب الذي يرجع إلى قيئه (ام ٢٦ : ١١ ، ٢بط ٢ : ٢٢) .

ي- وسفر الرؤيا يعلن أن الذين يعيشون مثل الكلاب ليس لهم نصيب في الملكوت " لأن خارجاً الكلاب والسحرة والزناة .. " (رؤ ٢١ : ١٥) .

ولكن أليس وصف بولس للمتهودين بأنهم كلاب ، ووصفه للذي ينكر القيامة بأنه غبي ضد وصية السيد المسيح " من قال يا احمق يكون مستوجب نار جهنم " (مت ٥ : ٢٢) ؟ .. الوحي الإلهي وصف مثل هؤلاء بالكلاب (رؤ ٢١ : ١٥)

و بولس الرسول لا يقصد الأشخاص بقدر ما يقصد بدعهم وهرطقاتهم ، ولكن

نحن لسنا فى حل لإستخدام هذه الألفاظ مع أولادنا حتى لو كانت على سبيل المزاح ،
ولسنا فى حل لإستخدامها ضد أى شخص يقاومنا .

" انظروا فعله الشرّ " .. المقصود بهم هم المتهودّين الذين يجذبون أبناء الله
إلى هوة الهلاك ، وقد وصف داود مكرهم قائلاً " فعلة الإثم المخاطبين أصحابهم
بالسلام والشر فى قلوبهم " (مز ٢٨ : ٣) وقال عنهم أرميا النّبى " مثل قفص ملآن
طيوراً هكذا بيوتهم ملآنة مكرّاً " (ار ٥ : ٢٧) .

خدام المسيح هم الفعلة الصالحون لهذا قال مخلصنا الصالح لتلاميذه " الحصاد
كثير ولكن الفعلة قليلون فاطلبوا من رب الحصاد أن يرسل فعلة إلى حصاده " (مت ٩ :
٣٧ ، ٣٨) ، أما خدام الشيطان فإنهم فعلة الإثم والذين قال عنهم بولس الرسول
" لأن مثل هؤلاء هم رُسُل كذبة فعلة ماكرون مُغيرون شكلهم إلى شبه رُسُل المسيح "
(٢كو ١١ : ١٣) .

" وانظروا القطع " .. رغم أن القَـطـع والخَتان فى اللغة اليونانية من أصل
واحد ، لكن الرسول غالباً لم يقصد بالقطع الختان لأنه علامة مقدسة منحها الله
لشعبه ، إنما قصد الجراحة الممنوعة على الكهنة للتعبير عن حزنهم على موت أحد
أقربائهم " لا يتّجس أحد منكم لميت .. ولا يجرحوا جراحة فى أجسادهم " (١كو ١٢ :
١-٥) ، وحتى لو أخذنا المعنى الآخر فإن المتهودّين افتخروا بقطع جزءاً من
الجسد وكان هذا الأمر فقط هو الذى سيصيرهم من شعب الله ويفتح أمامهم أبواب
الملكوت ، بينما اغفلوا المعانى الروحية للختان ... فالختان هو ميثاق مع الله (لا
٢٦ : ٤٢) للسير فى وصايا وأحكامه ، والختان هو تقديس القلب لله " فأختنوا
غُرلة قلوبكم ولا تصلّبوا رقابكم بعد " (تث ١٠ : ١٦) لأن القلب الأغلف لا يستطيع
أن يحب الله " ويختن الرب إلهك قلبك وقلب نسلك لكى تحب الرب إلهك من كل قلبك
ومن كل نفسك لتحيا " (تث ٣٠ : ٦) والأذن الغلفاء لا تقدر أن تصغى لصوت الله
" ها إن أذنهم غلفاء فلا يقدر أن يصغوا " (ار ٦ : ١٠) .

" لأننا نحن الختان نعبد الله بالروح ونفتخر فى المسيح يسوع ولا نتكل على الجسد " (ع ٣)

" نحن الختان " .. إذ يتعرض الرسول للختان الروحي لذلك يضع نفسه فى مصاف الأمم (أهل فيلبى) الذين لم يختنوا بالجسد لكنهم آمنوا ونالوا العماد المقدس ، ولكن عندما يتحدث عن الإمتيازات التى تمتع بها فى اليهودية فإنه يتكلم عن نفسه فقط بصيغة المفرد " لي أن أتكلم .. فأنا بالأولى " (ع ٤) ، الختان الحقيقى هو نوال المعمودية القانونية والسير حسب متطلباتها ، وقد ربط معلمنا بولس الرسول بين الختان والمعمودية التى تخلصنا من الخطايا الجدية وكل الخطايا الخاصة " وبه (بالمسيح) أيضا ختنتم ختاناً غير مصنوع بيد بخلع جسم خطايا البشرية بختان المسيح . مدفونين معه فى المعمودية " (كور ٢ : ١١ ، ١٢) فإن كان فى الختان يقطع جزءاً من الجسم ويموت ، ففى المعمودية يموت الإنسان العتيق وندفن مع المسيح ونقوم معه فى جذوة الحياة ، وإن كان الختان شرط للدخول فى شعب الله " وأما الذكر الأغلف الذى لا يختن فى لحم غرلته تقطع تلك النفس من شعبها . أنه قد نكث عهده " (تك ١٧ : ١٤) فالمعمودية كذلك شرط أساسى من شروط الدخول للملكوت " الحق الحق أقول لك إن كان أحد لا يولد من الماء والروح لا يقدر أن يدخل ملكوت الله " (يو ٣ : ٥) ..

وقد ذكر معلمنا بولس ثلاث علامات للختان الحقيقى :

١- نعبد الله بالروح : " نعبد الله " فى الأصل اليونانى معناها نعبد يهوه ، والشخص اليهودى يقدر اسم يهوه لدرجة أنه يرفض النطق به ، فعندما يصرح الرسول بأن الأمم صاروا من شعب يهوه فهذا يعتبر صدمة للمتهودين الذين تعبوا جداً فى حفظ مطالب الناموس ولم يصلوا إلى غايتهم .. فكيف يخلص هؤلاء الأمم بهذه السهولة وهذا اليسر !!؟

نعبد الله بالروح حسب وصية مخلصنا الصالح للسامرة " الله روح والذين يسجدون له فبالروح والحق ينبغى أن يسجدوا " (يو ٤ : ٢٤) ، وليس معنى عبادة الله بالروح هو إبطال الطقوس كما تنادى بهذا بعض الجماعات الخارجة عن الكنيسة ، ولكننا نؤدى الطقوس بروحانية وتقوى ، فالطقس يساعدنا على عبادتنا

الروحية فمثلاً طقس القداس الإلهى ينقلنا إلى الجلسة التى جلسها رب المجد مع تلاميذه يناولهم جسده الحقيقى ودمه الحقيقى ويناولنا معهم ، وطقس اللقان ينقل لنا صورة السيد المسيح وهو يغسل أرجل تلاميذه ويوصيهم أن يفعلوا هكذا بإخوتهم .

٢- نفتخر فى المسيح يسوع : " نفتخر " فى الأصل اليونانى هو الفخر الممتزج بالفرح فإن الرسول لا يتخلى عن هدفه من هذه الرسالة وهو إهداء الفرح لأولاده أهل فيلبى ، وإن كان أهل الختان يفتخرون بالختان الجسدى فإن المؤمنين يفتخرون بالمسيح يسوع وصليبه " لأن الذين يفتخرون .. يريدون أن تختنوا أنتم لكى تفتخروا فى جسديكم . وأما من جهتى فحاشا لى أن أفتخر إلا بصليب ربنا يسوع المسيح الذى به قد صلب العالم لى وأنا للعالم " (غل ٦ : ١٣ ، ١٤) .

الإنسان المسيحى لا يفتخر بشئ غير معرفته لله كقول الله لأرميا النبى " هكذا قال الرب . لا يفتخرن الحكيم بحكمته ولا يفتخر الجبار بجبروته ولا يفتخر الغنى ببقاه . بل بهذا ليفتخرن المفتخر بأنه يفهم ويعرفنى إبنى أنا الرب الصانع رحمة وقضاء وعدلاً فى الأرض لأنى بهذه أسرُ يقول الرب " (ار ٩ : ٢٣ ، ٢٤) ومعلمنا بولس الرسول يكرر وصيته لنا " من افتخر فليفتخر بالرب " (١ كو ١ : ٣١ - ٢ كو ١٠ : ١٧) .

٣- لا نتكل على الجسد : لا نمارس العبادة الجسدية التى تخص الجسد دون الروح ، فمثلاً فى أصوامنا لا ينصرف إهتمامنا للجسد وأنواع الطعام ومواعيده ، ولكن ينصرف إهتمامنا للروح والتفرغ للأمور الروحية والتشبه بالملائكة ، وفعلاً الجسد الصائم الخفيف اللطيف هو أقدر على العبادة من الجسد الذى لا يمارس الأصوام .. ولا نتكل على الجسد أى لا نتمسك بالحرف بل بالروح لأن الحرف يقتل أما الروح فإنه يحيى ..

ولا نتكل على الجسد فلا نعتمد على نسبنا الجسدى قائلين نحن أولاد الشهداء نحن أبناء القديسين بينما أعمالنا غير أعمالهم ، هكذا إفتخر اليهود أمام المسيح بأنهم

أبناء إبراهيم فقال لهم " لو كنتم أولاد إبراهيم لكنتم تعملون أعمال إبراهيم .. أنتم تعملون أعمال أبيكم .. أنتم من أب هو إبليس وشهوات أبيكم تريدون أن تعملوا " (يو ٨: ٣٩-٤٤) ولا نتكل على الجسد أى لا نعتمد على الذات فى عبادتنا فلا يكون الدافع لعبادتنا هو إرضاء ذواتنا ، وبذلك ندخل فى المظهرية ونعيش على الهامش ولا ندخل إلى العمق ، وتظل أماننا وصية الرب يسوع قائمة " إن أراد أحد أن يأتى ورأى قلبه نفسه (يكفر بذاته) ويحمل صليبه ويتبعنى " (مت ١٦ : ٢٤) .

" مع أن لى أن أتكلم على الجسد أيضا . إن ظنَّ واحد آخر أن يتكل على الجسد فأنا بالأولى . من جهة الختان مختون فى اليوم الثامن من جنس إسرائيل من سبط بنيامين عبرانى من العبرانيين . من جهة الناموس فريسى . من جهة الغيرة مضطهد الكنيسة . من جهة البر الذى فى الناموس بلا لوم " (ع ٤ - ٦) ...

إذا عدنا إلى السباعيات نرى أن معلمنا بولس الرسول يذكر سبع إمتيازات له فى اليهودية تميزه عن اترابه ورث منها ثلاث إمتيازات بالميلاد وحصل على الأربع ميزات الأخرى بجهاده وسعيه ، وعندما يسجل الرسول هذه الإمتيازات لا يسجلها على سبيل الفخر ولكنه يريد أن يقدم مثلاً عملياً للمتهودين الذين اتكوا على الجسد .. يريد أن يقول لهم رغم أنه سبقهم فى هذا المضمّر إلا أنه إكتشف أن كل هذه الإمتيازات لن تصل به إلى الملكوت .. يريد أن يقول لهم أننى وقفتُ أمام نعمة الله على أننى صاحب ثروة ضخمة ورصيد هائل وإذ فى نور المسيح أكتشف أننى لا أملك شيئاً بل ظهرتُ مديون أمامه واحترتُ فىمى يوفى ديونى؟! .. إلا أنه تحنن علىَّ وحمل خطاياى على صليب الجلجثة وفكَّ قيودى ووهبنى نعمة لذلك لا أكفَّ عن الكرازة بإسمه المبارك .

" إن ظنَّ واحد آخر " .. " ظنَّ " فى أصلها اليونانى تشير إلى من يقارن نفسه بالآخرين فيرى فى نفسه مميزات لا يراها فى الآخرين ، وهكذا كان الحال مع المتهودين الذين يظنون أنهم هم الوحيدون الذين يعرفون الله ، ولكن ليس كل ما يظنه الإنسان حقيقة ، وليس كل ما يراه الإنسان هو واقع ، و " توجد طريق تظهر

للإنسان مستقيمة وعاقبتها طرق الموت " (ام ١٤ : ١٢) لذلك يحتاج الإنسان أن يراجع نفسه فى نور المسيح .. أما الإمتيازات السبع التى ذكرها بولس الرسول هى :

١ - مختون فى اليوم الثامن : وهذا إثبات أنه وُلِدَ فى اليهودية وليس دخيلاً عليها ، لأن الدخلاء يختنّون يوم دخولهم الإيمان اليهودى ، أما شاول فقد ختن فى اليوم الثامن من ميلاده حسب وصية الله لإبراهيم (تك ١٧ : ١٢) ولأن أكثر شئ ركز عليه المتهودون هو الختان لذلك وضعه بولس الرسول على قائمة الإمتيازات السبع التى تمتع بها ولم تفده بشئ .

٢ - من جنس إسرائيل : لماذا لم يقل من جنس إبراهيم لأن من إبراهيم خرج إسماعيل ونريته وهؤلاء لم يرثوا البركة مثل إسحق ، ولماذا لم يقل من جنس إسحق ؟ لأن منه خرج عيسو ونريته من الأدوميين وهؤلاء لم يرثوا البركة مثل يعقوب ، ولماذا لم يقل من جنس يعقوب ؟ لأن بولس الرسول اختار الإسم الجديد الذى حصل عليه يعقوب كعلامة بركة من الله بعد صراع ليل طويل " فقال (الله) لا يدعى إسمك فى ما بعد يعقوب بل إسرائيل . لأنك جاهدت مع الله والناس وقدرت " (تك ٣٢ : ٢٨) ، وكان لهذا الإسم (إسرائيل) معزة خاصة فى قلب بولس الرسول فيخاطب يهود إنطاكية بيسيدية قائلاً " أيها الرجال الإسرائيليون ... إله شعب إسرائيل .. " (أع ١٣ : ١٧) .. إنه يكنّ حباً خالصاً وتوقيراً عظيماً لأُمته فيقول لأهل رومية " الذين هم اسرئيليون ولهم التبنّى والمجد والعهود والإشتراع والعبادة والمواعيد . ولهم الأباء وبينهم المسيح حسب الجسد .. " (رو ٩ : ٤ ، ٥) .. أنه لا ينسى الديانة اليهودية التى أسسها الله على جبل سيناء ، وخيمة الإجتماع التى رسمها الله لموسى ، وهيكل سليمان ، وكهنوت لاوى بكل تفصيلاته ، والذبائح بكل أنواعها ، ولا ينسى أنبياء العهد القديم أبطال الإيمان ، بل أنه لا ينسى غيرة اليهود للمعاصرين " لأنى أشهد لهم أن لهم غيرة لله ولكن ليس حسب المعرفة " (رو ١٠ : ٢) .

٣- من سبط بنيامين : بنيامين الإبن الوحيد ليعقوب الذى وُلِدَ فى أرض الموعد من زوجته المحبوبة راحيل ، وهو آخر أبناء يعقوب ، ومن هذا السبط خرج شاول أول ملوك إسرائيل (ومنه خرج أيضا شاول الذى هو بولس كاروز الأمم وثالث عشر الرسل) ، ولا ننسى وفاء هذا السبط لداود فعندما إنقسمت المملكة الإسرائيلية أيام رحبعام بن سليمان وتركه عشرة أسباط فضّل هذا السبط البقاء مع سبط يهوذا ولم يتبع الأسباط العشرة ، وكانت أورشليم مدينة الملك العظيم من ضمن مدن سبط بنيامين .. من أجل هذا يذكر بولس الرسول هذا الإمتياز الذى تمتع به .

٤- عبرانى : " عبرانى " ليست لفظاً مرادفاً لإسرائيلى ، ولكن هناك فارق بين العبرانى والإسرائيلى .. فما هو ؟

الإسرائيلى هو أى إنسان يهودى نال الختان وليس بالضرورة أن يجيد اللغة العبرية ، فاليهود تشبّثوا فى أماكن عديدة من العالم حتى أنه فى القرن الثالث قبل الميلاد كان فى الأسكندرية جالية تُقدّر بنحو مليون نسمة وكان معظمهم يجيدون اللغة اليونانية لغة التخاطب والمعاملة ولا يجيدون اللغة العبرية ، ولكى يشجعهم بطليموس فلادلفيوس على البقاء فى الأسكندرية للإستفادة منهم أمر بترجمة التوراة من اللغة العبرية إلى اليونانية وهى الترجمة السبعينية ، وكما سمح لهم ببذاء المعابد ليتعبّدوا فيها . أما الشخص العبرانى فهو الذى لم يَهْمَلِ اللغة العبرية بل يجيدها قراءة وكتابة ، وكان من هذه الفئة العبرانية شاول الذى عاشت أسرته فى طرسوس ومع ذلك فإنه حافظ على لغته الأصلية وتمسك باللسان العبرى ، وعندما قبضَ عليه الأمير فى أورشليم كلم الشعب باللغة العبرية " فلما سمعوا أنه ينادى لهم باللغة العبرية أعطوا سكوتاً آخرى " (٢٢ : ٢) .

٥- فريسي : أى المُفَرِّز والمُخَصَّص والمُكْرَس لله ، وكان الفريسي أكثر إنسان مدقق فى حفظ وصايا الناموس وتقليدات الأباء " كنت أوفر غيرة فى تقليدات آبائى "

(غل ١ : ١٤) حتى أن الفريسي كان يعتبر مثل إنسان حاصل على درجة الدكتوراه فى الناموس ، وكان عددهم لا يزيد أيام المسيح عن ستة آلاف شخص ينظر إليهم الناس نظرة الإكبار والتعظيم حتى قالوا عنهم " كل من يذهب إلى السماء لابد أن يكون فريسياً " ، وكانوا يتميزون عن الصدوقيين الذين ينكرون قيامة الأموات ، ويتميزون عن الهيروديسيين الذين ينتمون للقصر الملكى ، لذلك كانوا يُعرضون عصائبهم ، فهم المدققون جداً الذين يعشرون الشبت والكمون ويهتمون بقبور الأنبياء ... لم يتصد لهم أحد إلا ربنا يسوع المسيح الذى كشف رياءهم وأكال لهم الويلات ، فصارت الفريسية رمزاً للكبرياء والغطرسة والرياء .

تربى بولس الرسول " عند رجلى غملاانيل على تحقيق الناموس الأبوى " (أع ٢٢ : ٣) وكان " غملاانيل معلم للناموس مكرّم عند جميع الشعب " (أع ٥ : ٣٤) ، وعندما إنعقد مجمع من الصدوقيين والفريسيين لمحاكمته صرخ قائلاً " أنا فريسي ابن فريسي على رجاء قيامة الأموات أنا أحاكم " (أع ٢٣ : ٦) فحكم الفريسيون ببراءته ، وقال لأغريباس الملك " حسب مذهب عبادتنا الأضيّق عشت فريسياً " (أع ٢٦ : ٥) .

٦- مضطهد الكنيسة : كان شاول غيوراً جداً على ديانته فلا يطيق أن يرى أحداً خارج الحظيرة اليهودية ، ولذلك عندما نشأت المسيحية وجذبت الكثيرين من أبناء جنسه اشتعلت نار الغيرة داخله ، وتمثّل بفينحاس الذى قتل الإسرائيلى مع المديانية وردّ غضب الله عن الشعب الإسرائيلى (عد ٢٥ : ١٠) .. عندما قُتل استفانوس كان واقفاً يحرس ثياب الذين يقتلونه وكان راضياً بقتله (أع ٨ : ١) ولم يكتف بهذا " وأما شاول فكان يسطو على الكنيسة وهو يدخل البيوت ويجرّ رجالاً ونساءً ويسلمهم إلى السجن " (أع ٨ : ٣) .. كان مثل الحية التى تنفث السم القاتل فى جسم الفريسة " أما شاول فكان لم يزل ينفث تهديداً وقتلاً على تلاميذ الرب " (أع ٩ : ١) .. هذا هو التدين الجسدى المرتبط بالقسوة والعنف والإنتقام والتصفية الجسدية منذ

أيام قايين وإلى نهاية العالم ، وكان الإنسان يدافع عن الله ، وكان الله صار ضعيفا يحتاج إلى من ينصره وينصر دينه .. حقا لقد ظهرت قوة المسيحية لا بسيف ولا برمح بل باسم رب الجنود .

ولم ينس بولس أبداً هذه الآثام الكثيرة والجرائم العديدة التي إقترفها في حق الكنيسة ، فصار منظر استفانوس الشهيد يورقه ويقض مضجعه " وحين سفك دم استفانوس شهيدك كنت أنا واقفاً وراضياً بقتله " (أع ٢٢ : ٢) ويعترف أمام أهل كورنثوس قائلاً " أنا الذي لست أهلاً لأن أدعى رسولاً لأنى اضطهدت كنيسة الله ؟ " (١ كو ١٥ : ٩) ويعترف أيضاً أمام أهل غلاطية " أنى كنت اضطهد كنيسة الله بإفراط وأتلفها " (غل ١ : ٣) وقال للملك أغريباس " فأنا إرتأيت في نفسي أنه ينبغي أن أصنع أموراً كثيرة مضادة لإسم يسوع الناصري .. فحبست في سجون كثيرين .. ولما كانوا يقتلون ألقيت قرعة بذلك .. وفي كل المجامع كنت أعاقبهم مراراً كثيرة واضطرهم إلى التجديف . وإن أفرط حنقى عليهم كنت أطردهم إلى المدن التي في الخارج " (أع ٢٦ : ٩-١١) ، لذلك كل ما تحمله بولس الرسول من اضطهادات وضربات ورجم وآلام وموت كان يعتبره بمثابة تقديم إعتذار عما بدر منه في حق أمه الكنيسة .

٧- من جهة بر الناموس بلا لوم : كان شاول بلا لوم أمام القيادات اليهودية .. تمّ كل مطالب الناموس من وصايا وتقليدات .. كان بلا لوم أمام نفسه ، ويشعر أنه إنسان بار بلا خطية وتجاهل كلام الحكيم " لأنه لا إنسان صديق في الأرض يعمل صلاحاً ولا يخطئ " (جا ٧ : ٢٠) .. كان مثل الشاب الغنى الذي تقدم للمسيح يسأله عما يفعل ليرث الحياة الأبدية فقال له إن أردت أن تدخل الحياة الأبدية فأحفظ الوصايا فقال " هذه كلها حفظتها منذ حدثت فماذا يعوزني بعد " (مت ١٩ : ٢٠) ولكن عندما وُضع أمام المحك الحقيقي بأن يبيع كل شئ ويتبع المسيح لم يقدر أن ينفذ ومضى حزينا لأنه كان ذا اموال كثيرة ، وهكذا شاول كان يشعر أنه بار بلا

لوم ولكنه لم يكن هكذا أمام إله السماء ، وهذا ما اكتشفه عندما التقى بـ شمس البر وأخذ إسمًا جديدًا .

وشتان بين إيمان شاول وإيمان بولس

حسب إيمان شاول أنه بلا لوم وحسب إيمان بولس أنه أول الخطاة ...

حسب إيمان شاول أنه صاحب الأرباح العظيمة وحسب إيمان بولس أنه تكبد خسارة فادحة .

" ولكن ما كان لي ربحاً فهذا قد حسبتُهُ من أجل المسيح خسارة . بل أني أحسبُ كلَّ شيءٍ أيضاً خسارةً من أجل فضل معرفة المسيح يسوع ربي الذي من أجله خسرت كل الأشياء وأنا أحسبها نفايةً لكي أربح المسيح . وأوجد فيه وليس لي برّ الذي من الناموس بل الذي بإيمان المسيح البرّ الذي من الله بالإيمان " (ع ٧ - ١٠) ...

" ما كان لي ربحاً " (ع ٧) .. ربحاً في الأصل اليوناني جاءت في صيغة الجمع أي أرباح ... ما يراه الإنسان أرباح في حياته قد تكون في الحقيقة خسارة ، فمثلاً الذي يهرب من المخاطر مضحياً بإيمانه يعتبر هذا من وجهة نظره ربحاً ولكن في الحقيقة هو هلاك أبدي ، والذي يسلم نفسه للمخاطر من أجل المسيح قد يعتبر هذا خسارة بينما هذا في الحقيقة خلاص أبدي ، وقد سبق وحدثنا عن هذه المفارقة العجيبة مخلصنا الصالح قائلاً " فإن من أراد أن يخلص نفسه يهلكها . ومن يهلك نفسه من أجلّي ومن أجل الإنجيل فهو يخلصها " (مر ٨ : ٣٥) .. أن موقف بولس الرسول هنا يذكرنا بموقف تاجر اللآلئ الخبير الذي وجد اللؤلؤة الكثيرة الثمن فباع كل ما يمتلكه لكيما يقتني اللؤلؤة كثيرة الثمن .

" قد حسبتُهُ من أجل المسيح خسارةً " (ع ٧) .. رغم ما وصل إليه شاول من إمتيازات وأرباح فإنه يعتبرها كلاً شيء ، بل يعتبرها خسارة لأنها عطلتته عن معرفة المخلص ، وهذه المكاسب حجزت بينه وبين معرفة الحق ...

فما دام هو باراً في عيني نفسه فلماذا يبحث عمّن يبرّره ؟!

وما دام يشعر بأنه بلا لوم فما الداعي للسعي نحو الكمال ؟!

وما دام يشعر بأنه صالح أمام نفسه فما الداعي للبحث عن الصلاح؟!
 " قد حسبتة .. أنى أحسب " .. قد حسبتة فى الماضى وأنى أحتسب فى
 الحاضر ، فقد يظن البعض أن الرسول إتخذ قراراً متسرعاً فى الماضى وهجر
 اليهودية وحمل عار المسيح فربما يكون قد ندم على هذا القرار ، ولهذا يقرر
 الرسول أنه لم يُغير نظرتة للأمور فما قاله بالأمس يقوله اليوم أن كل أرباح مهما
 عظمت خارج دائرة المسيح فهى خسارة .

" من أجل معرفة فضل المسيح يسوع ربى " (٨٤) .. منى عرف شاول
 المسيح ؟ عرفه وهو سائر فى كبريائه على صهوة جواده قاصداً دمشق لإستكمال
 معصيته .. أبرق حوله نور عظيم فسقط على الأرض يخفى وجهه بين يديه ويدفن
 رأسه فى التراب .. سمع صوته وتحدث معه وإذ به فى مواجهة الحقيقة أن يسوع
 الذى يضطهده ليس شخصاً ميتاً لكنه إلهاً حياً .. ليس هو الإنسان الضعيف
 المقبوض عليه والمُنقاد للصلب إنما هو الله الذى أخلى ذاته وأخفى مجده آخذاً
 صورة العبد وإذ صار فى الهيئة فى صورة إنسان أطاع حتى الموت موت الصليب
 لكيما يسحق الشيطان .. ليس هو الإنسان الميت فى قبره لكنه هو الراعى الصالح
 الحى الحارس لقطيعه ... أتباعه ليسوا فئة شاردة من حظيرة اليهودية هوت فى
 ضلال مهين لكنهم رجال أمناء سبقوه نحو الحق المبين .. نهض شاول من سقطته
 وقد عرف جيداً أن كل ما كان له ربحاً هو فى حقيقته خسارة من أجل فضل معرفة
 المسيح يسوع ...

فعلاً لو وضعنا معرفة المسيح فى كفة ميزان ، وجميع المكاسب والأرباح
 والإمتيازات العالمية التى يمكن أن يحصل عليها أعظم إنسان فى العالم .. فماذا
 ستكون النتيجة!!؟

لقد عرف بولس أن معرفة المسيح أفضل من أى شئ آخر فى العالم بل
 وأفضل من كل شئ .. فإن كانت جميع الأشياء حتى الفضيلة خارج دائرة المسيح
 تضى حياتنا مثل سراج صغير ، فما قيمة هذا السراج بجوار شمس البر خالق

الشموس وجابل النجوم !!؟

حقاً أن كل ما يعطيه العالم لنا لا يشبع نفوسنا ولن يريح قلوبنا ، فكل بريق ولمعان وبهجة الأمور الأرضية تتطفئ سريعاً وتتحول إلى مرارة الأفسنتين ... أما معرفة المسيح فهي تشبع نفوسنا وتريح قلوبنا وتهبنا سلاماً إلهياً يفوق العقل .. حقاً أن بولس الرسول ربح ربحاً عظيماً عندما استبدل الأرباح التى لا تدوم بمعرفة المسيح التى تبقى وتدوم إلى الأبد .

" ربى " ... عندما ظهر السيد المسيح لشاول لم يعرفه وسأله " من أنت يا سيد ؟ " (أع ٩ : ٥) أما الآن فبولس الرسول يقول عنه أنه " ربى " ... وفى موضع آخر يقول " إلهى " (١ : ٣ ، ٤ : ١٩) ... أنه تشبه بتوما الرسول الذى عاين أمجاد القيامة فصرخ " ربى وإلهى " (يو ٢٠ : ٢٨) .. هذا هو إيمان الرسول العظيم ومحبه الفياضة .. أنه ينسب الله إلى نفسه ، وهذا يوافق رأى الله الذى نسب نفسه إلى الأباء البطارقة الأوائل " أنا إله إبراهيم واسحق ويعقوب . ليس هو إله أموات بل إله أحياء " (مر ١٢ : ٢٦ ، ٢٧) ، ولاشك أن السيد المسيح لا يعترض عندما ندعوه بإله بولس الرسول ، وعلى نفس المنوال عندما نقول " يا إله مارجرس أعنا " فلن يغضب حتى لو غضب غير الفاهمين .. وأخيراً نقول بأن بولس الرسول وهو يقول " ربى وإلهى " يذكرنا بعروس النشيد التى تقول " حبيبى لى وأنا له الراعى بين السوسن " (نش ٢ : ١٦) .

" من أجله خسرت كل الأشياء وأنا أحسبها نفاية " (ع ٨) ... خسر شاول كل امتيازاته السابقة ، وخسر وضعه كشخص مقرب من القيادات الدينية ، وخسر وضعه كقائد غيور مشهور يشار إليه بالبنان ، وخسر وضعه بين أصدقائه ومعارفه ، وخسر وضعه وسط أسبرته المتدينة ... إلخ .

خسر كل هذه الامتيازات وهو يعتبرها نفاية أى زبالة الزبالة التى لا يخرج منها شئ نافع لفقير متسول أو كلب ضال .. أنها الزبالة التى لا يطيق الإنسان وجودها فى منزله فيسرع إلى طرحها خارجاً فى المذبله قبل أن تتبعث رائحتها النتنة الكريهة .

والحقيقة أنه بولس عمل عملية استبدال ، فاستبدال هذه الأرباح الوهمية المؤقتة الزائلة بأرباح حقيقية تبقى معه للأبد .. إستعاض عن هذه الأرباح بفضل معرفة المسيح يسوع ، وإستعاض عنها بالأتعاب والضربات والسجون والميتات والجلدات والرجم والأسهار والجوع والعطش والبرد والعري (٢كو ١١ : ٢٣ - ٢٧) ..
حقاً أن جميع آلامك محفوظة لك اكاليل مجد وفخار يا معلمنا العظيم مار بولس الرسول .

" لكي أربح المسيح وأوجد فيه " (١كو ٩ : ٨) .. أوجد فيه أى أتحد به ، وهكذا ظل بولس الرسول متحداً بالمسيح ، بل وأكثر من استخدام عبارته المشهورة " فى المسيح " ليعبر عن اتحاديه به ، ولأنه كان متحداً بالمسيح لذلك كان فى ثبات روحى دائم مثلما كان رئيس الأنبياء " لكم تكلم عينه ولا ذهبت نضارته " (تث ٣٤ : ٧) .
أوجد فيه فهو مكان الأمان " اسم الرب برج حصين . يركض إليه الصديق ويتمتع " (أم ١٨ : ١٠) .. مدينة الملجأ التى كان يهرب إليها القاتل سريعاً قبل أن يُدركه ولى الدم ويقتله هى إشارة للكنيسة ، وفى الكنيسة فقط نلتقى مع المسيح ونوجد فيه أما خارج الكنيسة فهناك الطوفان والهلاك الأبدى .. قد تجد خارج الكنيسة من يحدثك عن دم المسيح وأهميته وفوائده ولكن هل تجد مكاناً على وجه البسيطة تتنوق فيه هذا الدم الكريم غير مذبح الكنيسة المقدسة ؟!

بولس الرسول عندما وجد المسيح فعل مثل عروس النشيد " فأمسكته ولم أرخه حتى أدخلته بيت أمى (الكنيسة) وحجرة من حبلت بى " (نش ٣ : ٤) .

متى سأجداك ياربى ، ومتى سأوجد فيك ؟

هل سأجداك مبكراً فى حياتى أم سأجداك متأخراً ؟

هل سأجداك فى طفولتى أم صبوتى أم شبابى أم كهولتى ؟

هل سأجداك فى حياتى أم عند موتى وقبرى أم فى يوم دينونتى ؟

هب لى ياربى أن أجداك مبكراً فى حياتى .. كفى ما مضى من العمر .. يا من أعلنت ذاتك لشاول الطرسوسى أعلن لى ذاتك حتى أجداك وأوجد فيك .. شق

ياربى الحجاب الحاجز وأبرق حولى بنورك وأضى حياتى بضياك حتى أراك وأتحد بك .

" ليس لى برى .. بل .. البر الذى من الله " (٩ع) .. البر هو أن يصبح الإنسان بريئاً أمام الله وبلا خطية فيصبح الإنسان فى محل الرضى والقبول الإلهى ، والناموس عجز عن منح الإنسان هذا البر " بأعمال الناموس لا يتبرر جسد ما " (غل ٢ : ١٦) ، ولو نجح الناموس فى تبرير الإنسان ما كان هناك داعى للتجسد والفداء .. الناموس هيا البشرية لقبول المسيا الفادى " كان الناموس مؤثماً إلى المسيح " (غل ٣ : ٢٤) .. حقا أن الله شهد لأيوب أنه رجل كامل ومستقيم يتقى الله ويحيد عن الشر (اى ٢ : ٣) وقال أيوب " تمسكت ببرى ولا أرخيه " (اى ٢٧ : ٦) ، وحقا شهد الكتاب لذكريا الكاهن وزوجته " وكان كلاهما بارين أمام الله " (لو ١ : ٦) ، لكن المقصود هنا ببر أيوب وذكريا وزوجته هو البر الذى يؤهلهم للقاء المسيا ، وبدون دم المسيح لكان أيوب وذكريا والأنبياء القديسون جميعاً باقين فى الجحيم إلى اليوم .. حقا قال النبى " وكثوب عدة كل أعمال برنا " (اش ٦٤ : ٦) ، والإنسان يستحيل عليه أن يبرر ذاته ، ويعجز عن الخلاص من خطاياه ، ولا يمكنه الوصول إلى حالة البر إلا بدم المسيح .. بدون الإيمان بالمسيح سيظل الإنسان فى خطيته ويمكن عليه غضب الآب ولكن بالإيمان بالمسيح والأعمال الحسنة يصل الإنسان إلى حالة البر والقداسة والكمال .

عندما نوجد فيه ... عندما نتحد به ونتطهر بدمه ننال بره ، وعندئذ نترأى أمام الآب السماوى يرى فىنا صورة إينه ورائحة إينه وفكر إينه فيرضى عنا ويفرح بنا ، وعندئذ تتهلل نفوسنا مرنمين مع النبى " فرحاً فرح بالرب تبهج نفسى بإلهى لأنه قد لبسنى ثياب الخلاص كسائى رداء البر مثل عريس يتزين بعمامة ومثل عروس تتزين بحليها " (اش ٦٤ : ١٠) .

حقاً إن حبيبنا يسوع أخذ خطايانا وأثامنا ومنحنا بره وطهارته وقداسته ، ونحن

نرنم فى التسبحة قائلين :

هو أخذ الذى لنا .. وأعطانا الذى له
نسبحه ونمجده .. نزيده علواً (من ثيوطوكية يوم الجمعة)

" لأعرفه وقوة قيامته وشركة آلامه متشبهاً بموته لعلى أبلغ إلى قيامة الأموات " (ع ١٠ ، ١١) ..

" لأعرفه " .. هل بولس الرسول لم يكن يعرف المسيح حتى هذه اللحظة ؟ ..
لقد عرفه عندما ظهر له فى الطريق إلى دمشق .. عندما سمع صوته ورأى نوره
وأهتز كيانه ، وطالما تحدث عن هذا الظهور الذى أثر فى أعماقه مراراً وتكراراً
وسجل لنا سفر الأعمال ثلاث مرات منها (أع ٩ : ٣ - ٢٢ : ٦ - ٢٦ : ١٢)
.. أنه عرفه ويعرفه ولكنه يطلب المزيد من معرفته .. عندما يُبصِر الطفل البحر
ويلهو على شطيه ويتمتع بمائه ثم تسأله : هل تعرف البحر جيداً ؟ يؤكد لك أنه
يعرفه جيداً ، وأنه صديق للبحر الكبير .. ولكن ما مدى إدراكه عن طول البحر
وعرضه وأعماقه وأهواله ؟! ما هى معرفته عن كائناته البحرية التى تعيش فى
الأعماق ؟! ما هى معرفته عن اللالى والإسفنج والشعب المرجانية وعجائب البحر
؟! .. إلخ ، بالقطع لا يعرف البحر كما ينبغى .. وعندما يكبر هذا الطفل ويصير
بحاراً عظيماً يرتاد الموانى ، ويسبر الاغوار ، ويتعرض للنوآت وأحوال البحر
وتسأله : هل تعرف البحر جيداً ؟ يجيبك قائلاً : رغم أننى أمضيت معظم عمري
فيه فلا أعرف إلا القليل عنه .. فإن كانت معرفتنا هكذا مع البحر خلقة الخالق فكم
وكم مع الخالق نفسه ؟!

لأعرفه .. فمعرفة الله ليست معرفة محدودة ثابتة لا تتغير ، بل كلما عاش
الإنسان معه كلما تقدم فى طريق المعرفة وكلما شعر أيضاً أنه لم يعرف شيئاً بعد ،
ولكى نعرفه لن يكفى العمر كله " فإتينا ننظر الآن فى مرآة فى لغز لكن حينئذ وجهها
لوجه . الآن أعرف بعض المعرفة لكن حينئذ سأعرف كما عرفت " (اكو ١٣ : ١٢)
حقاً فى الأبدية تتكشف لنا معرفة الله شيئاً فشيئاً ولكننا لن نصل إلى نهاية هذه

المعرفة .. إنها محيط عظيم لا نهاية لمياهه .. إنها فضاء فسيح لا يحده شئ ،
وكما أن الله غير محدود فمعرفة أيضا غير محدودة " ليس أحد يعرف الابن إلا الآب
وليس أحد يعرف الآب إلا الابن ومن أراد الابن أن يعلن له " (مت ١١ : ٧) .

لأعرفه .. المعرفة الإختبارية لأن المعرفة العقلية فقط هي معرفة شيطانية ..
ونحن لا نرضى بأى معرفة عن المسيح لأنها وإن ملأت عقولنا فلن تشبع قلوبنا ..
أننا نقبل أن نعرف عنه كمرحلة إنتقالية حتى نعرفه هو شخصياً .. نعرفه فى
صفاته الحقيقية فى أبوته ومحبه وحنانه وإتضاعه وعدله وليس كما يشاع عنه أنه
الجبار المتكبر الماكر المتشامخ ..

أريد أن أعرفه فى عمق محبه على صليب الجلجثة ..
أريد أن أعرفه فى عمق إتضاعه إذ أخلى نفسه وأخفى مجده آخذاً صورة عبد
ينحنى ليغسل أقدامى ..

أريد أن أعرفه فى طاعته وبذله حتى الموت .. موت الصليب .. صليب العار ..
أريد أن نعرفه فى مجده الذى أظهر شعاع منه على جبل التجلى .. مجده وهو قائم
من الأموات ..

أريد أن نعرفه فى عمق قوته .. فهو صانع العجائب والمعجزات .. قاهر الموت
وساحق الشيطان ..

والعبد الذى يعرفه هذه المعرفة الإختبارية لو سأله سيده المسيح : ماذا تريد أن
أفعل لك ؟ لكان جوابه تلقائياً وسريعاً : أريدك أنت .. من لى فى السماء ومعك لا
أريد شيئاً ..

لأعرفه .. أعرفه ويعرفنى .. اشاركه آلامه ويشاركنى آلامى .. يسير معى
مشوار حياتى .. يصير هو ربان سفينتى ومدير دفتها والمتصرف فى سيرى
والمدير لجميع أمورى ..

لأعرفه .. فى الماضى والحاضر والمستقبل ، فهو لا يوجد فى أحقاب التاريخ
الغابرة فحسب ولكنه موجود الآن وغداً .. يسوع المسيح هو هو أمس واليوم وإلى

الأبد .. وعندما تتطلق نفسى من سجن جسدى تزداد معرفتى جداً " لأن حكمة هذا العالم هى جهالة عند الله " (١كو ٣ : ١٩) ، وبعد القيامة والدخول للملكوت تزداد معرفتى أكثر فأكثر ..

لأعرفه .. ولكن يا صديقى من يريد أن يعرفه عليه أن يسحب نفسه من ضوضاء هذا العالم ، وينسل من ضجيج الحياة لأننا لن نجده هناك .. نهذاً وندخل إلى أعماق نفوسنا سنجدّه فنطلب معونة روحه القدوس حتى يتصور المسيح فينا .. " لأعرفه وقوة قيامته " ... لا يوجد فاصل بين لأعرفه وقوة قيامته ، لأن أهم شئ فى معرفة المسيح هى قوة قيامته ، فلو إنتهى الأمر بموت الصليب ولم تكن هناك قيامة لاستمرت الظلمة الحالكة على الأرض .. لكن المسيح قد قام من بين الأموات والقبر الفارغ شاهد لقيامته .. حقاً أن قيامته قوة أكدت لنا أن الباطل والظلم والإفتراء لن ينتصر إلى الأبد .. قيامته قوة أكدت لنا أن الموت ليس هو نهاية المشوار .. قيامة المسيح قوة النصر على الشيطان وجنوده وأعوانه .. نصره على الشر والخطية والموت والجحيم .. قوة القيامة اقامت المجدلية من أحزانها ، و اقامت التلاميذ من خوفهم وتقيم كل ميت بالخطية إلى جذة الحياة .

قوة قيامته .. ولم تكن قيامته لأجله إنما لأجلنا نحن " الذى أسلم من أجل خطايانا وأقيم من أجل تبريرنا " (رو ٤ : ٥) .. فهو رب الحياة ، والقيامة كائنة فيه ولم تفارقه قط " لنا هو القيامة والحياة " (يو ١١ : ٢٥) .. أنه الغالب والذى وهبنا وعده " من يظلب فساعطيه أن يجلس معى فى عرشى كما غلبت أنا أيضاً وجلست مع أبى فى عرشه " (رؤ ٣ : ٢١) .

قوة قيامته .. ليست كحدث تاريخى نذكره من عام إلى عام فى عيد القيامة لكنه حاضر نعيشه كل يوم .. قوة نخبرها فى حياتنا كل وقت .. قوة نلناها فى سر العماد المقدس عندما متنا وثقنا وقمنا معه بطبيعة جديدة وإنسان جديد .. قوة نخبرها فى سر التوبة والإعتراف عندما نعود مع الإبن الضال الذى كان ميتاً فعاش .. الذى يعرف قوة قيامة المسيح يقدر أن يقوم من قبر الشهوة ، والذى يقوم

مع المسيح يستطيع أن يتنفس من الآن أجواء الأبدية السعيدة ولا يتأثر بميكروب الخطية القاتل ، ولا اغراءات العالم الباطلة العاطلة الحاملة الموت فى طياتها .. م أجمل كنيسةنا الأرثوذكسية عندما تعيشنا فى أمجاد القيامة وفرحتها خمسين يوما لنتذوق عربون الملكوت .

" لأعرفه وقوة قيامته وشركة آلامه " .. وضع الرسول القيامة قبل الآلام .. لماذا ؟ لأنه عاين المسيح القائم أولاً فى حياته ثم دخل إلى حلبة الآلام .. السيد المسيح أعلن له عن أمجاد قيامته أولاً ثم أخبر حنانيا عن آلامه (آلام الرسول) " لأنى سأريه كم ينبغي أن يتألم من أجل إسمى " (١ : ١٦) .. لقد بدأ بولس مشوار الألم منذ هذه اللحظة وإلى نهاية دربه ، وكل من يتذوق عربون القيامة يسهل عليه تجرع كأس الألم ، ولهذا أعلن الرب يسوع شيئاً من مجده على جبل طابور قبل آلامه حتى يتشدد التلاميذ وقت الآلام والصليب .

" شركة آلامه " .. بولس المتألم فى سجنه وقيوده وهو برئ يعرف أن آلامه هذه ما هى إلا شركة مع المسيح المتألم .. كثيرون يتألمون عقاباً لهم على أخطائهم فهؤلاء لا يشاركون المسيح المتألم البرئ .. أما الذين يتألمون وهم أبرياء فهؤلاء يشابهون سيدهم الذى حمل الصليب على منكبيه ، ويحق لهم أن يقولوا مع الرسول " مع المسيح صليبتُ فأحيا لا أنا بل المسيح يحيا فى " (غل ٢ : ٢٠) .

قوة قيامته وشركة آلامه .. إرتباط القيامة بالألم والموت .. " إن كنا نتألم معه نتمجد أيضاً معه " (رو ٨ : ١٧) .

" كما إشتراكتم فى آلام المسيح إفرحوا لكى تفرحوا فى إستعلان مجده أيضاً مبتهجين " (١ بط ٤ : ١٣) .

" أنا يوحنا أخوكم وشريككم فى الضيقة وفى ملكوت يسوع المسيح وصبره " (رؤ ١ : ٩ ، رؤ ٧ : ١٤) .

" إن كنا متنا معه فسنحيا أيضاً معه . إن كنا نصبر فسنملك أيضاً معه " (٢ تي ٢ : ١١ ، ١٢) .

كثيراً ما نطلب المجد بدون الألم .. هيهات لنا هذا .

كثيراً ما نطلب إكليل الحياة بدون إكليل الشوك .. هيهات لنا هذا .

كثيراً ما نطلب الملكوت بدون الباب الضيق .. هيهات لنا هذا .

كثيراً ما نطلب القيامة بدون الصليب .. هيهات لنا هذا .

لكن كيف نُشارك المسيح آلامه وموته ؟

فى المعمودية شاركنا مخلصنا الصالح موته ودفنه وقيامته " فدفنا معه بالمعمودية للموت حتى كما أقيم المسيح من الأموات بمجد الآب هكذا نسلك نحن أيضاً فى جدة الحياة " (رو ٦ : ٤ ، كو ٢ : ١٢) .. عندما نموت عن مشيئتنا وذواتنا نشارك المسيح موته " من أراد أن يخلص نفسه يهلكها " (مر ٨ : ٣٥) .. عندما نقبل الآلام من أجل اسمه ومن أجل إخوتنا أعضاء جسده نُشارك المسيح آلامه " الآن أفرح فى آلامى لأجلكم وأكمل نقائص شذائد المسيح فى جسمى لأجل جسده الذى هو الكنيسة " (كو ١ : ٢٤) .

شركة آلامه .. ما أجمل طقس كنيستنا فى اسبوع الآلام عندما نترك الهيكل وخورس الشمامسة ونعود للخلف مشاركين مخلصنا الصالح إذ نخرج خارج المحلة (أورشليم - الهيكل) حاملين عاره .. نتتبع خطواته ساعة بساعة مسبحين إياه " لك القوة والمجد والبركة والعزة إلى الأبد أمين . ياعمانوئيل إلهنا وملكننا .. يا ربنا يسوع المسيح مخلصنا الصالح .. قوتى وتسبحتى هو الرب صار لى خلاصاً مقدساً " .

" متشبهاً بموته " .. السيد المسيح يدعونا دائماً للتشبه به " أمكثوا ههنا واسهروا معى " (مت ٢٦ : ٣٨) ، ومعلمنا بولس الرسول فى كرازته كان يتشبه دائماً بموته " لأننا نحن الأحياء نُسلم دائماً للموت من أجل يسوع " (٢ كو ٤ : ١١) ، وأيضاً فى جهاده الشخصى اليومى كان يشبه بموته " من أجلك نُمات كل النهار " (رو ٨ : ٣٦) وكان يتشبه بموته لكى يصل إلى قيامته " لأنه إن كنا قد صرنا متحدين معه بشبه موته نصير أيضاً بقيامته " (رو ٦ : ٥) .

متشبهاً بموته .. هذا قمة الحب .. هذا هو الإستشهاد الذى كان يمثل شهوة دفينه فى قلب الرسول .. كان يشتهى أن يصبح حبة الحنطة التى تقع على الأرض وتمت فتأتى بثمر كثير متشبهاً ببيده .

متشبهاً بموته .. فى كل مرة تعرض على الخطية وأرفضها أتشبه بموت سيدى .. فى كل مرة يزهره العالم أمامى ويغرينى ببريقه فأرفضه وأموت عنه أتشبه بموت مخلصى الصالح .

" لعلى أبلغ إلى قيامة الأموات " (ع ١١) .. قيامة الأموات التى يقصدها الرسول هنا هى القيامة الواحدة الوحيدة العامة الشاملة لجميع الأموات أبرار وأشرار ، وتتم فى لحظة واحدة وليس على مدار أيام وسنين وعلى دفعات كما يدعى شهود يهوه ، وليس على مرتين كما يدعى الأخوة البلاميث وغيرهم .. لكنها قيامة واحدة " وكثيرون من الرافدين فى تراب الأرض يستيقظون هؤلاء إلى الحياة الأبدية هؤلاء إلى العار للأبداء الأبدى " (١٢ : ٢) إذا قيامة الأبرار والأشرار تتم فى لحظة واحدة يعقبا الجزاء والعقاب .

فى هذا العمر نوجد فيه وفى يوم القيامة نوجد أمام كرسي المسيح ليعطى كل منا حساب وكالته .. فما دام الجميع سيقومون فى اليوم الأخير فلماذا يتمنى الرسول القيامة من الأموات ؟

أنه يتمنى أن يقوم إلى قيامة الأبرار لكيما يملك مع المسيح ، ولا يقوم إلى قيامة الدينونة .. وهل عندما يقول الرسول " لعلى " أى أنه يشك فى هذه القيامة ؟ لعلى التى إستخدمها الرسول لا يقصد منها الشك والريبة فى أمر قيامته ، ولكنه يقصد بها صعوبة الوصول إلى هذا الأمر .. أنه يحتاج إلى جهاد العمر كله .. يحتاج إلى الحيلة والحذر " تمموا خلاصكم بخوف ورعدة " (فى ٢ : ١٢) . كما أنها تشير إلى إتضاع الرسول وحرصه على خلاص نفسه " من يظن أنه قائم فلينظر أن لا يسقط " (١ كو ٩ : ١٢) .

ثانيا : الحاضر وما يحتوية فى يد المسيح (١٢ - ١٦)

" ليس إني قد نلت أو صرت كاملاً ولكنى أسعى لعلنى لأجله أدركنى أيضاً المسيح يسوع . أيها الإخوة أنا لست أحسب نفسى أنى قد أدركت . ولكنى أفعل شيئاً واحداً إذ أنا أنسى ما هو وراء وأمتد إلى ما هو قدام . أسعى نحو الغرض لأجل جعلالة دعوة الله العليا فى المسيح يسوع . فليفتكر هذا جميع الكاملين منا وإن افترتم شيئاً بخلافه فالله سيعطى لكم هذا أيضاً . وأما ما قد أدركناه فلننسلك بحسب ذلك القاتون عينه ونفتكر ذلك عينه " (١٢ - ١٦) .

" ليس إني قد نلت أو صرت كاملاً ... أيها الإخوة أنا لست أحسب نفسى أنى قد أدركت " (ع ١٢ ، ١٣) ..

" أيها الإخوة " .. أهل فيلبى الذين يشاركونه الجهاد الروحى والسعى نحو الملكوت يدعوهم إخوة مع أنهم جميعاً أولاده الذين ولدهم فى قيوده .

" ليس إني قد نلت أو صرت كاملاً " (ع ١٢) .. لعل بعض الفيلبيين بحياتهم المقدسة ظنوا أنهم قد وصلوا إلى حد الكمال ، لذلك أراد الرسول أن يعلمهم أنه طالما نحن فى الجسد فلا بد أن نجاهد حتى النفس الأخير لاننا لم نصل بعد إلى حياة الكمال " إلى إنسان كامل إلى قياس ملء المسيح " (أف ٤ : ١٣) ، ومع أن الرسول قد درّب نفسه أن يكون مكتفياً فى جميع الأمور المادية ، ولكنه درّب نفسه أيضاً أن يكون طموحاً فى الحياة الروحية .. هل حقيقة بولس لم ينل الآن ؟ كم من الكنائس أسسها ؟! وكم من آلاف الأميال قطعها فى وسائل مواصلات بدائية ؟! وكم من العظات القاها ؟! وكم من آلاف النفوس إقنتها للمسيح ؟! وكم من رسائل دوّنها ؟! وكم من الإعلانات عاينها " ولئلا ارتفع بفرط الإعلانات أعطيت شوكة فى الجسد ملاك الشيطان ليظمنى لئلا أرتفع " (٢ كو ١٢ : ٧) ومع كل هذا يشعر أنه لم ينل بعد كل مشتهاه .. أنه يودّ لو أن العالم كله يخلص !! يودّ لو أن كل نفس يكون لها نصيباً فى الملكوت ولا يهلك أحد قط !!

المقاييس قد تختلف بين البشر حتى فى القامات الروحية فمثلاً أسقف كنيسة

ساردس ظن أنه وصل للكمال وإذ بالروح القدس يكشف له " لك إسماء أنك حى وأنت ميت " (رؤ ٣ : ١) ، وأسقف كنيسة لادوكية ظن أنه أصبح غنياً وكاملاً وإذ بكلمة الله يضعه أمام الحقيقة " لأنك تقول أنى غنى وقد استغنيت ولا حاجة لى إلى شئ ولست تعلم أنك أنت الشقى والبئس وفقير وأعمى وعريان " (رؤ ٣ : ١٧) ..
الخطورة يا أحبائى تكمن عندما يقارن الإنسان نفسه بالمستويات الضعيفة فيشعر أنه صار كاملاً فتقف عجلة حياته .. فمن منا ينظر إلى القديسين وملكهم قائم فى وسطهم ويشعر أنه صار كاملاً وصار مكثفياً فى حياته الروحية ؟! ... يا ليتنا نضع أمام عيوننا صورة كاروز الأمم الذى يقول : لست أحسب نفسى أنى قد أدركت ، ومهما حسب الآخرون أنفسهم فأنا لست أحسب نفسى شيئاً .

" أسعى لعلى أدرك الذى لأجله أدركنى أيضاً المسيح يسوع " (١٢ع) ..

" أسعى لعلى أدرك " .. " أسعى " فى أصلها تُطلق على الصياد الذى يطارد ويلحق ويتعقب الفريسة ، وتُطلق أيضاً على المتسابق الرياضى الذى يركض فى ميدان السباق بكل قوته املأ فى الحصول على الفوز .. فحيثما تشتت النفس تنظر العينان ، وحيثما تنظر العينان تسعى الرجلان ، وحيثما تسعى الرجلان تمتد اليدان ، وهكذا يتحرك الإنسان ككل تجاه الهدف ، وأسعى .. تعبير واضح وقوى عن حياة الجهاد ، فالإنسان لا يمكن أن يصير بطلاً فى رياضة معينة بمجرد أنه سمع أو قرأ عنها أو شاهد مبارياتها بكثرة ، ودون أن يمارسها ، وهذه الممارسة هى حياة الجهاد .. نحن لا ننكر دور النعمة الأساسى " بئوى لا تقدرون أن تفعلوا شيئاً " (يو ١٥ : ١٥) ولكن لا يمكن أيضاً إغفال دور الإنسان فى الجهاد لذلك يقول الرسول " بل أقمع جسدى وأستعبده حتى بعد ما كررت للآخرين لا أصير أنا نفسى محروماً " (٢كو ٩ : ٢٧) وقبيل إنطلاقه من الجسد ينظر إلى حياة الجهاد التى أمضاها ويقول " قد جاهدت الجهاد الحسن أكملت السعى حفظت الإيمان وأخيراً وُضع لى إكليل البر " (٢تي ٤ : ٧ ، ٨) ويوصي أهل فيلبى قائلاً " تَمَمُوا خلاصكم بخوف ورعدة " (في ٢ : ١٢) ويوصي تلميذه تيموثاوس " روض نفسك للتقوى " (١تي ٤ : ٧)

وهذا الترويض بلا شك يحتاج إلى جهاد وعرق ودموع وربما يصل الأمر إلى سفك الدم " لم تقاوموا بعد حتى الدم مجاهدين ضد الخطية " (عب ١٢ : ٤) .

نسعى ولا نفتخر .. لا نفتخر أننا أبناء الكنيسة القبطية صاحبة المجد التليد ، وأننا أبناء الشهداء والقديسين ، لأننا إن لم نسع مثلم لن نصل إليهم .. نسعى تجاه ربنا يسوع المسيح " ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكملة يسوع " (عب ١٢ : ٢) .. نسعى وأباؤنا الشهداء والقديسون يعينونا بصلواتهم وطلباتهم عنا " إذ لنا سحابة من الشهود مقدار هذه محيطتنا بنا لنطرح كل ثقل والخطية المحيطتنا بنا بسهولة ولنحاضر بالصبر في الجهاد الموضوع أمامنا " (عب ١٢ : ١) .

" الذى لأجله أدركنى أيضا المسيح يسوع " (١٢٤) .. لقد أدرك السيد المسيح شاول الطرسوسى وهو فى طريقه إلى دمشق ممتطيا صهوة جواده متكبرا متعجرفا مملوءا غضبا وحقدأ يقود جوقه فرسانه ليكمل معصيته بإضطهاد يسوع المسيح فى شخص أولاده .. لقد أدركه إذ أعلن له عن ذاته وكشف له عن بصيص من مجده وقليل من نوره فانكب على وجهه .. أدركه فهرب الشر من داخله وفرت الكبرياء واختفى الحقد .. أدركه لكيما ينقذه من نار الحقد التى تعمل داخله وتدفعه إلى نار الجحيم .. أدركه فدخل إلى دمشق إنسانا منكسرا أعمى منقادا من الآخرين .. أدركه لكيما يقتنيه له إناءا مقدسا ، وهو لا ينس ابدا ما حدث له حتى أنه وهو واقف أمام الملك اغربياس يقص له ما كان وما جرى يقول له " من ثم أيها الملك اغربياس لم أكن معاندا للرؤيا السمائية " (أع ٢٦ : ١٩) .

حقا أن ربنا يسوع هو الصياد الماهر الذى يصطاد النفس قبل أن تكمل المعصية مثلما فعل مع شاول ، فإذا أفلتت يصطادها بعد إرتكابها الشر مثلما فعل مع داود إذ أرسل إليه نبيه ناثن ، وهو مازال يعمل معنا ، وما زال يُدركنا .. هو الذى يهتم بخلصنا أكثر من أنفسنا فيأتى إلينا ونحن مقبوض علينا فى ظلمات الخطية ويذكرنا بنسبنا له وأنه الأب الحنون علينا فيثير فينا مشاعر الرجوع إلى بيت الأب .. هو الذى يمد يده على الصليب إلينا لكيما نتعلق بها وننجو من طوفان

شر هذا العالم .. هو الذى بحث عن الخروف الضال وهو الذى سار الساعات الطوال من أجل السامرية ، وهو الذى ذهب إلى مريض بيت حسدا .. هو الذى يفتقدنا قبل أن نذهب إليه ، ونحن نحبه لأنه هو أحبنا أولاً (يو ٤ : ١٠ ، ١٩) .

أدركنى .. لإستكمال رسالتى فى العالم التى من أجلها أوجدنى ، وهذه الرسالة قد يكشفها لى الله مرة واحدة كما كشف مثال الخيمة بكل محتوياتها لموسى لكيما يصنع مثلها ، وقد يكشف الله لى رسالتى على مراحل فعندما تنتهى مرحلة يكشف لى التالية مثل الإنسان الصاعد إلى جبل موسى فى سانت كاترين كلما صعد إلى قمة يفاجئ بقمة أخرى يصعد بها بجهد كبير ووقت طويل ليجد أمامه قمة ثالثة وهكذا إلى أن يصل إلى رأس الجبل حيث كلم الرب موسى من العليقة .. ربما لو ظهر الجبل كله أمام الصاعد لتعاس عن الصعود ..

" ولكنى أفعل شيئاً واحداً إذ أنسى ما هو وراء وأمتد إلى ما هو قدام " (١٣ع) ..

يقدم بولس الرسول هنا صورة مستعارة من سباق عربات الخيل فى القرن الأول الميلادى .. وكانت العربى عبارة عن قطعة مسطحة من الخشب القوى لها عجلتان كبيرتان ، والمتسابق يمسك بلُجَم الخيل منحنيّاً للأمام محاولاً حفظ توازنه ، وكان المتسابق لابد أن يكون حاصلاً على الجنسية الرومانية .. هكذا نحن المتسابقون يا أحبائى جميعاً قد خرجنا من جرن المعمودية وحصلنا على الجنسية السمائية .

" ولكنى أفعل شيئاً واحداً " .. المتسابق يركز كل أفكاره ويجمع كل قواه للوصول إلى الهدف بأقصى سرعة ، ولا يمكن أن يشغل نفسه بأى شئ آخر أو يفكر أو يلتفت إلى شئ آخر .. لو نظر المتسابق إلى الخلف لكيما يرى ما قطعة من الشوط قد يتعرض إلى مخاطر جمة .

قبل أن يرى شاول السيد المسيح كان منشغلاً بأمور كثيرة ولكن بعد إيمانه لم يعد يشغله إلا شيئاً واحداً .. لقد قال السيد المسيح للشاب الغنى " يعوزك شئ واحد " (مر ١٠ : ٢١) والمولود أعمى قال " أعظم شيئاً واحداً " (يو ٩ : ٢٥) ، وقال

ربنا يسوع " مرثا مرثا أنت تهتمين وتضطربين لأجل أمور كثيرة . ولكن الحاجة إلى واحد " (لو ١٠ : ٤١، ٤٢) فحتى الإهتمام بأمور الخدمة الكثيرة وترتيباتها العديدة أن جنحت نحو الناحية المادية أو الإجتماعية فإنها تعطل مسيرتنا نحو الملكوت ، وفي القديم قال المرنم " واحدة سألت من الرب وإياها التمس . أن أسكن في بيت الرب كل أيام حياتي " (مز ٢٧ : ٤) .. الذى يركز فى شئ واحد يحقق نجاحاً أفضل الذى ينشغل بأمور كثيرة لا يحقق نجاحاً يذكر ، والأخطر من هذا أن يتردد الإنسان بين هذا وذاك " رجل نورائين هو متقلقل فى كل طريقه " (يع ١ : ٨) .. التركيز فى الشئ الواحد سر التفوق حتى فى الأمور المادية فمثلاً بالإمس كان الطبيب يعالج الإنسان ككل ، أما الآن فإن تخصصات الأسنان فقط تزيد عن العشر تخصصات " إذ أنسى ما هو وراء " .. أرفض حتى النظر لمكان الخطية .. نظرت امرأة لوط للوراء فهلكت " ونظرت إمرأته من ورائه فصارت عمود ملح " (تك ١٩ : ٢٦) .. النظر إلى الماضى قد يعطل مسيرة الإنسان تجاه الملكوت ، فعندما ينظر الإنسان إلى ماضيه ويفتخر بأعماله الحسنة ويعتمد عليها ويشعر أنه أصبح إنساناً كاملاً فيصاب بالشيخوخة الروحية ، وقد ينظر الإنسان إلى ماضيه بما فيه من أخطاء وخطايا ويذكر تفاصيل هذه الخطايا فيتعثّر فيها ثانية ، لذلك يصلى الأب الكاهن فى القداس الإلهى " طهرنا من كل دنس .. ومن تذكّار الشر المئیس الموت " فتذكر الشر قد يشدنا إليه ثانية و يسبب لنا الموت الأبدى .. يا ليتنا لا ندع شرور وآثام الماضى تحطم آمالنا فى المستقبل .

أنسى ما هو وراء .. حقا قال داود النبى " خطيتى أمامى دائماً " (مز ٥١ : ٣) ولكن فى مجملها وليس فى تفاصيلها لنلا يعثر بها .. كم كان جميلاً من يوسف عندما التقى بإخوته وقد نسى الماضى فلم يذكر خطيتهم ويعاقبهم عليها ؟! .. قد يكون من المفيد أن نذكر خطايانا فى مجملها ، وهذا يقودنا للإتضاع والتذلل والبكاء كما حدث مع داود النبى إذ أخطاء ذات ليلة ولكنه لم يكف عن تبليل فراشه بدموعه كل ليلة من ليالى التوبة ، وأيضاً قد يكون من المفيد تذكراعمال الله العظيمة فينا

وبنا وهذا يزيد من إيماننا ونقتنا فى الله ويدفعنا نحو الملكوت .
 أنسى ما هو وراء .. يذكرنا برفقة العروس التى تركت أسرتها وأرضها
 وبيت أبيها وكل شئ من أجل إسحق العريس رمز السيد المسيح " اسمعى يا بنت
 وتظري وأملى أنك وأنسى شعبك وبيت أبيك . فيشتهى الملك حسنك لأنه هو سيدك
 فاسجدى له " (مز ٤٥ : ١٠ ، ١١) .

" وأمتد إلى ما هو قدام " .. أنسى ما هو وراء تمثل الجانب السلبى ، وأمتد
 إلى ما هو قدام تمثل الجانب الإيجابى .. أمتد إلى ما هو قدام أى أركز أفكارى
 وجهدى فى الواجب الملقى على عاتقى ومسئوليتى تجاه إلهى وكنيستى .. أمتد إلى
 ما هو قدام معتمداً على نعمة المسيح العاملة فى ، وأسلك حسب مشيئته لا حسب
 مشيئتى ، وأخدم فى المكان الذى وضعنى فيه ، وفى الوضع الذى إرتضاه لى ..
 " أسعى نحو الغرض لأجل جعالة دعوة الله العليا فى المسيح يسوع " (ع ١٤) ..
 الغرض الذى أسعى نحوه هو المسيح .. أسعى لكيما أرضيه فى جياتى ..
 أسعى لكيما أجد له مكاناً مريحاً فى قلبى وفى قلوب إخوتى .. أسعى نحوه إذا هو
 أمامى فى كل حين حتى لا أضعف وأسقط .. أسعى نحوه وعينه على يده ممدودة
 لى لنلا أسقط ، والجعالة هى الجائزة .. فما هى هذه الجعالة ؟
 الجعالة هى ملكوت السموات ..

الجعالة هى صوت الله فى اليوم الأخير " نعماً أيها العبد الصالح والأمين كنت أميناً
 فى القليل فأقيمك على الكثير " (مت ٢٥ : ٢١) ..

الجعالة هى إكليل البر " وأخيراً وُضع لى إكليل البر الذى يهبه لى فى ذلك اليوم الديان
 العادل " (٢تى ٤ : ٨) ..

الجعالة هى إكليل الحياة " إكليل الحياة الذى وعد به الرب للذين يحبونه " (يع ١ :
 ١٢ ، رؤ ٢ : ١٠) ..

الجعالة هى إكليل المجد " ومتى ظهر رئيس الرعاة تتألون إكليل المجد الذى لا يبلى "
 (ابط ٥ : ٤) ..

الجعالة هي المسيح ذاته " في ذلك اليوم يكون رب الجنود إكليل جمال وتاج بهاء لبقية شعبه " (٢٨ : ٥) ..

أن الرسول يشبه نفسه بالمتسابق الذي يركض في الميدان لكيما يحصل على الجعالة ، ويوصي أولاده بالركض معه قائلاً " أركضوا لكي تتألقوا . وكل من يجاهد يضبط نفسه في كل شيء . أما أولئك فلكي يأخذوا إكليلًا يقنى وأما نحن فإكليلًا لا يقنى " (١ كو ٩ : ٢٤ ، ٢٥) .. ولكن هناك فارق بين السباق الرياضي والسباق الروحي لأنه في السباق الرياضي ينال الجائزة أو الأكليل أو الكأس واحد فقط أو فريق واحد فقط ، ومهما كانت الجائزة فإنها تقنى .. أما في السباق الروحي ، فالجوائز والإكليل محفوظة لكل الأمناء " في بيت أبى منازل كثيرة " (يو ١٤ : ٢) ولكل إنسان خرج من جرن المعمودية اسم مكتوب في الملكوت وإكليل مُعد له " ها أنا آتى سريعاً . تمسك بما عندك لئلا يأخذ أحد إكليلك " (رؤ ٣ : ١١) ، وهذا الإكليل " لا يقنى ولا يتدنس ولا يضمحل " (ابط ١ : ٤) .

" جعالة دعوة الله العليا " .. يصف الرسول دعوة الله لنا أنها دعوة عليا لأنها " الدعوة السماوية " (عب ٣ : ١) وهي الدعوة المقدسة " الذى خلصنا ودعانا دعوة مقدسة " (٢ تي ١ : ٩) ، وبولس الرسول يوجه نظرنا أكثر من مرة إلى هذه الدعوة " فأنظروا دعوتكم أيها الإخوة " (١ كو ١ : ٢٦) ، " لتعلموا ما هو رجاء دعوتكم " (أف ١ : ١٨) ، وأما الكنيسة تضع أمام عيوننا صباح كل يوم كلمات معلمنا بولس الرسول " فأطلب إليكم أنا الأسير فى الرب أن تسلكوا كما يحق للدعوة التى دُعيتُم إليها " (أف ٤ : ١) .

" فى المسيح يسوع " .. هذا الإصطلاح الذى عوّدنا عليه بولس الرسول ، وهذا ما يذكره لنا أيضا معلمنا بطرس أيضا " وإله كل نعمة الذى دعانا إلى مجده الأبدى فى المسيح يسوع " (ابط ٥ : ١٠) .. يا ليتى أجد حياتى فى المسيح يسوع ! " فليفتكر هذا جميع الكاملين منا وإن افترتم شيئاً بخلافه فالله سيعطى لكم هذا أيضا " (١٥ع) " فليفتكر هذا " .. ذكرت فى الرسالة نحو عشر مرات ، وعدد عشرة كما أنه

يُعبّر عن الكمال فإنه يُعبّر أيضاً عن المسؤولية .. مسئوليتنا أن يكون لنا الفكر الصحيح .. فكر المسيح .

" جميع الكاملين فينا " .. بعد أن صرّح الرسول بأنه لم يصر كاملاً قال جميع الكاملين فينا .. فهل يناقض نفسه ؟ .. كلا فإن صفة الكمال يمكن إستخدامها للتعبير عن مواقف مختلفة ، فعندما نقول عن شخص أنه كامل قد نقصد أنه كامل السن " أنه كامل السن إسألوه " (يو ٩ : ٢٣) ، وقد نقصد أنه كامل روحياً " فكونوا أنتم كاملين " (مت ٥ : ٤٨) ، وقد نقصد أنه ناضج عقلياً ، والمقصود بالكاملين هنا هم الناضجون روحياً الذين يجتهدون لكيما يصلوا إلى حياة الكمال وقد تعثوا مرحلة الطفولة الروحية (عب ٥ : ١٣ ، ١٤) ولكن الكمال الحقيقي لن يصل إليه الإنسان إلا في الملكوت .

" وإن أفكرتم شيئاً بخلافه " .. أى لو أفكرتم شيئاً بخلاف ما أفكر أنا الذى أسعى نحو الكمال .. لو إنشغلتم بأمور أخرى ليست شريرة لكنها تعطلكم فى السباق الروحى .. لو تعرضتم لضعفات وإنحرافات فى الطريق .. فماذا يكون الحل ؟

" فإله سيعلم لكم هذا " .. فإن الله سيعلم لكم الحق بروحه الساكن فيكم " متى جاء ذلك روح الحق فهو يرشدكم إلى جميع الحق " (يو ١٦ : ١٣) .. سيعلم أى سيرفع الحجاب الحاجز عن بصيرتكم لتروا جيداً الطريق والأكاليل المعده لكم .

" وأما ما قد أدركناه فلنسلك بحسب ذلك القانون عينه ونفكر ذلك عينه " (ع ١٦) " وأما ما قد أدركناه " .. ما قطعناه من مشوار الحياة الروحية .. ما سلكناه فيه من أمور روحية .. ما وصلنا إليه بصعوبة بالغة فلنحرص عليه .

" فلنسلك بحسب ذلك القانون " .. فلنسلك أى لنسير جميعاً فى درب الملكوت فى صفوف منتظمة (اف ٤ : ١-٦) يحكمنا ذلك القانون .. ولكن أى قانون يقصد ؟ أنه قانون السلوك الروحى " تنسى ما هو وراء وتمتد إلى ما هو قدام " .. قانون الجهاد الروحى " فإن كان أحد يجاهد لا يكمل إن لم يجاهد قانونياً " (٢ تي ٢ : ٥) .

" ونفكر ذلك عينه " .. فبعد أن أوضح لنا الطريق الذى كان يسير فيه قبلاً ، والطريق الذى يسير فيه الآن بعد أن أدركه المسيح ، والقانون الذى يسير به ،

والجعلالة التي يدنو منها فإنه يحرّضنا على السلوك بنفس القانون ونفس الفكر ، وحتى يكون لنا الفكر الواحد في الجهاد الروحي ، كل حسب قامته وكل حسب جهده ولكننا جميعا نسير في ذات الدرب في إتضاع ومحبة حيث يحتمل الأقوياء أضعاف الضعفاء ، هذا أشبه برحلات الصوم التي تقوم بها الكنيسة المقدسة الجامعة الرسولية الكائنة من أقاصى المسكونة إلى أقاصيها ، وبالرغم من إختلاف درجات التقشف لكن الجميع يسرون معاً .

ثالثاً : المستقبل ولقاء المسيح (١٧ - ٢١)

" كونوا متمثلين بي معاً أيها الإخوة ولاحظوا الذين يسرون هكذا كما نحن عندكم قدوة . لأن كثيرين يسرون ممن كنت أنكرهم لكم مراراً والآن أنكرهم أيضاً بأكياً وهم أعداء صليب المسيح . الذين نهايتهم الهلاك الذين إلههم بطنهم ومجدهم في خزيمهم الذين يفتكرون في الأرضيات . فإن سيرتنا نحن هي في السموات التي منها أيضاً ننتظر مخلصاً هو الرب يسوع المسيح . الذي سيفير شكل جسد تواضعنا ليكون على صورة جسد مجده بحسب عمل استطاعته أن يخضع لنفسه كل شيء " (ع ١٧-٢١) .

" كونوا متمثلين بي معاً أيها الإخوة ولاحظوا الذين يسرون هكذا كما نحن عندكم قدوة " (ع ١٧) " كونوا متمثلين بي " .. وفي الأصل اليوناني نافسوا بعضكم بعضاً في الإقتداء بي .. لكن لماذا يدعونا الرسول للتمثل به ؟

١- ليس هذا من قبيل الكبرياء ومحبة المجد الباطل وانتفاخ الذات لكنه يود أن يوجه أنظارهم إلى المبادئ الروحية التي يركز بها ، ولا سيما أن الإنجيل لم يكتب بعد ، لذلك يضع الرسول أمامهم الأنجيل المعاشة المقررة متمثلة فيه هو والقادة الروحيين .

٢- لأنه هو شخصياً يتمثل بالمسيح ، وهذا ما أوضحه في رسالة أخرى " تمثلوا بي كما أنا أيضاً بالمسيح " (١ كو ١١ : ١) فالسيد المسيح " تألم لأجلنا تاركاً لنا مثلاً لكي

تتبعوا خطواته " (١ بط ٢ : ٢١) ومعلمنا بولس الرسول بعد أن تتبّع خطوات سيده جيداً فى الإخلاء والإتضاع والخضوع والطاعة واحتمال المشقات يوصى أولاده أن يتمثلوا به " فأطلب إليكم أن تكونوا متمثلين بى " (١ كو ٤ : ١٦) .

" لاحظوا " .. هناك أمور روحية يجب أن نلاحظها جيداً ونتأملها ، وهناك أمور جسدية شريرة يجب أن نغضّ النظر عنها .. هذه تبنى وتلك تهدم .. هذه تقربنا للمسيح والملكوت وتلك تقربنا للشيطان والجحيم .

" لاحظوا الذين يسلكون هكذا كما نحن " .. هنا غير بولس الرسول الحديث عن نفسه " تمثلوا بى " إلى الحديث عن المجموعة " كما نحن " فإنه يُغلب دائماً من إتضاعه ، وكأنه يريد أن يقول أنا لا أستحق أن أكون قدوة ولكننى مضطر لهذا لخبركم وفائدتكم ، ورغم أنه قدوة عالية وجبل شامخ ولا يوجد من يماثله فى جهاده وأتعبه ، فإنه بإتضاع يُشرك معه الأمناء المخلصين مثل تيموثاوس وأبفروديس وغيرهما " وأنتم صرتم متمثلين بنا " (١ تس ١ : ٦ ، ٢ تس ٣ : ٧) .. وهنا أيضاً غير الرسول الصورة الإستعارية من صورة السباق إلى صورة المسيرة " الذين يسرون هكذا " .

ليحذر أبائى الكهنة الأفاضل وإخوتى الخدام لأن كثيراً من العيون تلاحظهم وتتنظر إليهم على أنهم القدوة والمثال وقد لا تعترف هذه العيون بالضعف البشرى ، وقد حذرنا معلمنا بولس من هذا لئلا نكون عشرة لأحد " لأننا صرنا منظرًا للعالم للملائكة والناس " (١ كو ٤ : ٩) .. أما الناس الأمناء القدوة فإن الكنيسة تكرّمهم حتى لو كانوا فقراء ولم يحصلوا على درجات كهنوتية .. القديس إنيانوس كان إسكافيا ، والبابا ديمتريوس كان كراماً ، والقديس مقاريوس الكبير كان حمالاً ، والأنبا انطونيوس كان فلاحاً ، والأنبا رويس كان بائعاً للملح وغيرهم من الآلاف والآلاف .. هؤلاء الذين صاروا قدوة للأجيال وعلامات مضيئة على الطريق ونجوم لامعة فى سماء الفضيلة .. هؤلاء الذين يجب أن نذكرهم ونوقد الشموع أمام إيقوناتهم ونطلب صلواتهم عنا " لنذكروا مرشدكم الذين كلموكم بكلمة الله . انظروا

إلى نهاية سيرتهم فتمثلوا بإيمانهم " (عب ١٣ : ٧) .

" كثيرون يسيزون ممن كنت أذكرهم لكم مراراً والآن أذكرهم أيضاً باكياً وهم أعداء صليب المسيح " (١٨ع) .. بعد أن تحدث الرسول عن طموحاته الروحية ، وبعد أن حرّض المؤمنين على السلوك مثله ، ينتقل للحديث عن المرتدين أعداء صليب المسيح ، ورغم أنهم يعترفون أن المسيح صُلب لكنهم يرفضون الصليب في حياتهم .. لكن من هؤلاء الذين يذكرهم الرسول باكياً ؟

١- أنهم المتهودون ... وكيف صاروا أعداء الصليب ؟

أ- نادوا بضرورة الإلتزام بأعمال الناموس ولا سيما الختان ، وكان الصليب غير كاف للخلاص .

ب- بعد أن حطّم الصليب الحاجز بين اليهود والأمم يريدون أن يقيموا هذا الحاجز ثانية .

٢- أنهم الغنوسيون أيضاً .. وكيف صاروا أعداء صليب المسيح ؟

أ- لقد إعتقدوا أن المادة شر وخطية ، وبما أن الجسد مادي فإنه سيظل في شره وخطيته ولن تجدى معه محاولات الإصلاح .

ب- بما أن الجسد سيظل في شره لذلك دعوا أتباعهم إلى إرتكاب كافة الخطايا والشرور والآثام والموبقات وترك العنان للجسد .

ج- نادوا بأن الإنسان كما يجرب الفضيلة وحياة الصلاح يجب عليه أن يجرب الرذيلة وحياة الخطية .

وللأسف فإن بعض المؤمنين إنطلت عليهم بدعة الغنوسية وتركوا أنفسهم حتى صار إلههم بطنهم ومجدهم في خزيهم .. هؤلاء الغنوسيون الذين يدعون المعرفة ويتركون العنان لشهواتهم وصفهم معلمنا بطرس الرسول " أما هؤلاء فكحيوانات غير ناطقة .. الذين يحسبون أنهم يوم لذة أدناس وعبوب .. لهم عيون مملوءة فسقا لا تكف عن الخطية " (٢بط ٢ : ١٢-١٤) ، وقال عنهم يهوذا الرسول " يحولون نعمة إلهنا إلى الدعارة .. كذلك هؤلاء أيضاً المحتلمون ينجسون الجسد ويتهاونون بالسيادة

ويقتررون على نوى الأمل " (يه ٤ ، ٨) .. هؤلاء الغنوسيون اعترفوا بالصليب ، وأدعوا أنهم مسيحيين بكلامهم وبأفعالهم هم أعداء للصليب .. أنهم أخطر جداً من المضطهدين للكنيسة لأنهم صاروا عثرة للمؤمنين ولغير المؤمنين .. لقد حسبوا تكلفة حمل الصليب فوجدوها باهظة فارتدوا وفضلوا التمتع بملذات العالم وأهوائه عن صليب المسيح وعاره ، وتشبهوا ببني إسرائيل الذين جلسوا للأكل والشرب ثم قاموا للعب فسقطوا فى الخطية وتعرضوا للموت (١ كو ١٠ : ٧ ، ٨) .. اطلقوا العنان للجسد ورفضوا الصليب متناسين أن الصليب هو الذى يحررنا من شهوات العالم " حاشا لى أن أفتخر إلا بصليب ربنا يسوع الذى به قد صلب العالم لى وأنا للعالم " (غل ٦ : ١٤) .. حقا أن الصليب هو محك الإيمان الحقيقى فكل من يرفضه فى حياته يتعرض للهلاك الأبدى .. الصليب هو موضوع الكتاب كله من التكوين إلى الرؤيا .. الصليب هو موضوع تأملنا فى الأبدية السعيدة " مستحق أنت أن تأخذ السفر وتفتح ختومه لأنك نبحت واشتريتنا لله بدمك " (رؤ ٥ : ٩) .

" والآن أنكرهم أيضا باكيا " .. من الغريب أن نرى الرسول باكيا فى رسالة الفرح ، ولكن هذه هى مشاعر الأبوة التى لا تعرف الفرح بعيداً عن الأولاد .. وهذه هى دموع الرسول التى تعودنا أن نراها فقد كتب لأهل كورنثوس بسبب ضعفاتهم وخطاياهم يقول " لأنى فى حزن كثير وكآبة قلب كتبت إليكم بدموع كثيرة " (٢ كو ٢ : ٤) .. الرسول يُبغض شر المتهودين وخطية الغنوسيين ولكنه يحبهم ويبكى من أجلهم ، فهو يفصل بين الخطية والخطاة وبين الشر والأشرار .. يكره الشر والخطية ولكنه يحب الخطاة والأشرار ويبكى عليهم .. أنه يتمثل بسيدته الذى افتقده (أقصد شاول) وهو فى حالة الشر ، والذى بكى على أورشليم لأنها لم تعلم زمان افتقادها .. دعونا يا أحبائى نتمثل بالرسول ونبكى على كل نفس تتخازل عن طريق الجهاد وتطرح صليبها وتتكر مسيحها من أجل شهوة أو شهرة .. مال أو جمال ..

"الذين نهايتهم الهلاك الذين إلههم بطنهم ومجدهم فى خزيمهم الذين يفتكرون فى الأرضيات" (ع ١٩) ..

"نهايتهم الهلاك" .. كقول معلمنا بطرس الرسول "أن هلاكهم لا ينعس" (٢بط ٢ : ٣) .. الهلاك الأبدى وليس الفناء الأبدى كما يدعى الألفنتست وشهود يهوه الذين ينكرون عذاب الأشرار ويعتقدون بفنائهم كنوع من رحمة الله .

"إلههم بطنهم" .. فضلوا شهوة الطعام على وصية الإنجيل متمثلين بعبسو الذى فضل أكلة العدس على البكورية "لأن مثل هؤلاء لا يخدمون ربنا يسوع بل بطونهم" (رو ١٦ : ١٨) .. كان إهتمامهم إقامة الولائم "يتعمدون فى غرورهم صانعين ولائم معكم" (٢بط ٢ : ١٣) .. ولم يسلكوا حسب الوصية "إذا كنتم تأكلون أو تشربون أو تفعلون شيئا فأفعلوا كل شئ لمجد الله" (١كو ١٠ : ٣١) .. إلههم بطنهم يسرعون إلى إرضائها وتلبية رغباتها ويأكلون ولا يشبعون ، ومثال هؤلاء قد يأكلون فوق الطاقة حتى يتقيثون ما أكلوه ثم يعودون يأكلون ثانية وهم يبحثون عن لذة المأكولات المختلفة ولا يشبعون وغنى عن البيان أن شيطان النهم يتبعه شيطان الزنا ، أما الذين يدفعون بأنفسهم فى رحلات الصوم الكنسى فإنهم ينجون من هذا الشر العظيم .

"مجدهم فى خزيمهم" .. يعملون الشر ويفتخرون به ، ويفعلون الخطية ويتباهون بها متناسين أن الخطية عار ، ويدعون أنهم يتمتعون بالحرية المسيحية ويخدعون البسطاء بهذا "واعدين إياهم بالحرية وهم أنفسهم عبيد الفساد" (٢بط ٢ : ١١) .

"ويفتكرون فى الأرضيات" .. وتناسوا أن محبة العالم عداوة لله ، وأن المسيح صلب العالم لنا ونحن للعالم .. يفتكرون فى الأرضيات فكل إهتمامهم وإنشغالاتهم وأفكارهم تتجه للأرضيات .. ماذا نأكل ؟ وماذا نشرب ؟ وماذا نلبس ؟ وأين نمضى فسحتنا ؟ وأين نصيف ؟ وأين نشئ ؟ وما هى مسلسلات التليفزيون التى نراها ؟ وأفلام الفيديو ، والدش ، والسهر مع الأنترنت حتى الصباح حتى يوم

الأجازة المقدس للرب " Halyday " دعوه الـ " Weekend " .
 " فإن سيرتنا نحن هي فى السموات التى منها ننتظر مخلصاً هو الرب يسوع المسيح " (٢٠ع) ..

" سيرتنا " .. فى أصلها اليونانى تعنى وطننا أو مواطننا أى جنسيتنا ، وأهل فيلبى هم أكثر من يفهمون معنى الجنسية .. لماذا ؟ لأنهم يتمتعون بالجنسية الرومانية وبالتالي يتمتعون بكافة الحقوق الرومانية فلا يخضعون للضرائب ، ويرتدون الزي الرومانى ، ويتكلمون اللغة اللاتينية ، ولهم حق المشاركة فى المسابقات الرياضيه ، ومتى أخطأ أحدهم وحكم عليه بالإعدام فلا يصلب بل تقطع رأسه .. فكما أن أهل فيلبى لا ينسون هذا ، لذلك يطلب الرسول منهم أن لا ينسوا أنهم ينتمون إلى مدينة اورشليم السمائية " لأن ليس لنا هنا مدينة باقية لكننا نطلب العقيدة " (عب ١٣ : ١٤) ، " اورشليم العليا التى هى أمانا " (غل ٤ : ٢٦) ، وأنهم يتمتعون بالجنسية المسيحية " فلستم إذأ بعد غرباء ونزلاء بل رعية مع القديسين وأهل بيت الله " (أف ٢ : ١٩) .. كم نشكر الله أننا حصلنا على الجنسية السمائية بالمعمودية .. فهل نحافظ عليها ؟

لا تتصور يا صديقى مقدار أهمية الجنسية .. فلو تصورنا إنساناً بلا جنسية فمعنى هذا إنه إنسان بلا وطن ليس له مأوى .. أين يذهب وأين يعيش إلا فى الأماكن النائية المنعزلة أو الغابات الموحشة بعيداً عن الكل ؟!

" سيرتنا نحن هي فى السموات " .. لماذا فى السموات ؟

لأننا أعضاء فى جسد المسيح وهو رأس الجسد القائم فى السموات عن يمين الآب .. أنه خرج من السماء لعدائنا وعاد إليها بعد أن تمم الفداء ، ونحن خرجنا نفخه من فيه لنتمتع بهذا الفداء وإليه نعود لنمثل أمام كرسيه .. عاش على الأرض ولم يأخذ منها غير مزوداً مستعاراً وقبراً مستعاراً وفيما بينهما لم يكن له أين يسند رأسه " ومضى كل واحد إلى بيته أما يسوع فمضى إلى جبل الزيتون " (يو ٧ : ٥٣ ، ١ : ١) وهكذا عاش آباؤنا القديسون غرباء على الأرض يتطلعون إلى السماء .

كان أبونا إبراهيم " ينتظر المدينة التي لها الأساسات التي صانعها وبارئها الله " (عب ١١ : ٩ ، ١٠) وأعتبر موسى " عار المسيح غنى أعظم من خزان مصر لأنه كان ينظر إلى المجازاة " (عب ١١ : ٢٦) ، وكل مسيحي يشعر أنه مواطن سمائي ينتظر أورشليم العليا كنيسة الأبرار يهون عليه كل ألم وكل تعب وكل شقاء وانقا أنه سيجد راحته قريباً في بيت الآب .. عاش أبأونا القديسون على الأرض والحنين يشدهم نحو وطنهم السمائي .. عندما يخرج المصري الأصيل من أعماق الريف أو الصعيد ويهاجر إلى أعظم وأكبر مدن العالم ، وتتغير حياته تماماً وقد يصل إلى أرفع المستويات ، ولكن يعيش داخله الحنين إلى القرية المصرية والكنيسة وأب الإعراف والعائلة والأصدقاء والأماكن .. أنه يمثل صورة مصغرة لإشتياقات القديسين للوطن السمائي .

" ننتظر مخلصاً هو الرب يسوع " .. ننتظر في الأصل اليوناني تعنى التوقع بشوق شديد " لأن إنتظار الخليقة يتوقع إستعلات أبناء الله " (رو ٨ : ١٩) ، ننتظره بناء على وعده لنا " إن مضيت وأعدت لكم مكاناً آتياً أيضاً وأخذكم إليّ " (يو ١٤ : ٣) .. ننتظره ونصدق الملاكين " أن يسوع هذا الذى إرتفع عنكم إلى السماء سيأتى هكذا كما رأيتموه منطلقاً إلى السماء " (أع ١ : ١١) .. ننتظره لكيما نذهب معه " لأن الرب نفسه بهتاف بصوت رئيس ملائكة وبوق الله سوف ينزل من السماء .. وهكذا نكون مع الرب كل حين " (١ تس ٤ : ١٦ ، ١٧) .. ننتظره لأن هذا هو رجاؤنا فى هذه الحياة ..

ننتظر مخلصاً .. مخلصاً من الخطية والشر ومن العالم الحاضر الشرير ومن الشيطان والجحيم ، ومخلصاً أيضاً من الموت آخر عدو يبطل ومعه لن يكون موت فيما بعد .. بعد ان تتجمع ذرات جسدى من كل مكان ذهبتُ إليه .. تتجمع بطريقة معجزية فائقة فلا تختلط ذرات جسدى بذرات جسد آخر ، ولا تخطئ هذه الذرات طريقها .. عند سماعى صوت بوق رئيس الملائكة الجليل سوريال عندئذ انهض من رقادى ، وعندئذ ألبس الجسد الممجّد وهناك أكون معه .. وعلى هذا

الرجاء نحن نصلى فى قانون الإيمان " وننتظر قيامة الأموات وحياة الدهر الآتى أمين " .

ولكن هل حقيقة نحن ننتظره بشوق ونهفوا إلى لقائه ونقول مع يوحنا الرائى " أمين تعال أيها الرب يسوع " (رؤ ٢٩ : ٢٠) ؟ .. أم أننا عندما نسمع بقرب مجيئه ونرى علامات مجيئه ننزعج ولسان حالنا يقول : ليتك لا تأتى يا يسوع حتى لا ينهار عالمنا الذى بنيناه فى التراب !!؟

" الذى سيغير جسد تواضعنا ليكون على صورة مجده بحسب عمل استطاعته أن يخضع لنفسه كل شئ " (٢١ع) ..

" سيغير " .. هذا يذكرنا بجسد السيد المسيح الذى تغير على جبل طابور " وتغيرت هيئته قدامهم وأضاء وجهه كالشمس وصارت ثيابه بيضاء كالنور " (مت ١٧ : ٢) ..

" جسد تواضعنا " .. المسيحية لا تحقر الجسد ولا تعذب الجسد كما يدعى البعض ، لكنها كرمت الجسد جداً ، فبعد أن إتحد الله بهذا الجسد فى شخص ربنا يسوع نال الجسد كرامة ما بعدها كرامة ، لذلك توصينا الكنيسة فى سر الزيجة " فاتنه لم يفيض أحد جسده قط بل يقوته ويربيه " (أف ٥ : ٢٩) ، والجسد شريك للروح فى رحلة العمر ورحلة الجهاد ولذلك سيشاركها فى المجد .. إذا لماذا يدعو الإنجيل جسد تواضعنا ؟

لأنه يتعرض للضعف والمرض والسقوط .. ولكنه سيتغير بعد القيامة " يُزرع فى فساد ويُقام فى عدم فساد . يُزرع فى هوان ويُقام فى مجد . يُزرع فى ضعف ويُقام فى قوة . يُزرع جسماً حيوانياً ويُقام جسماً روحانياً " (١كو ١٥ : ٤٢، ٤٣) فصاحب العاهة يقوم صحيحاً ، والمشوه يقوم جميلاً ، والجسد القابل للخطية " جسد هذا الموت " (رو ٧ : ٢٤) يقوم جسداً مُمجداً بلا خطية .

" وليكون على صورة مجده " .. وقد أوضح هذا معلمنا يوحنا الحبيب " إذا أظهر نكون مثله لأننا سنراه كما هو . وكل من عنده هذا الرجاء به يظهر نفسه "

(١ يو ٣ : ٢، ٣) .. سيتغير جسد تواضعنا ليصبح مثل جسد المسيح بعد القيامة الذى خرج من القبر وهو مغلق ودخل العلية والأبواب مغلقة .. أنه أعظم من جسد آدم قبل السقوط .

" بحسب عمل إستطاعته " .. أنه يستطيع هذا فقد قام من بين الأموات بذاته ، وفى اليوم الأخير يقيمنا .. إن كانت الشرنقة تتحول إلى فراشة جميلة بعمل استطاعته فهو يستطيع أن يغير جسد تواضعنا إلى صورة مجده بحسب استطاعته . " يخضع لنفسه كل شئ " .. " لأنه يجب أن يملك حتى يضع جميع الأعداء تحت قدميه " .. آخر عدو يبطل هو الموت لأنه أخضع كل شئ تحت قدميه " (٢ كو ١٥ : ٢٥-٢٧) .. يخضع له الكل .. الأبرار يخضعون له فى مدينة الأبرار ويسجدون له إلى أبد الأبد ، والأشرار يخضعون لسلطانه فى جهنم النار .. يا ليتنا ندرب أنفسنا من الآن على الخضوع له وتنفيذ مشيئته .

وبعد أن أطلت عليك يا صديقى يسعدنى أن أسجل لك أجمل ما كتبه ف.ب ماير فى تفسيره لهذه الرسالة :

" هذا الأصاحاح مثل منزل كبير مقسم إلى سبع أقسام يؤدى كل قسم إلى الآخر :

١ - غرفة خلع الملابس (ع ٥ - ٧) .. فى غبش نور الفجر نرى هذا الشاب الفريسي مزينا بكل أنواع الملابس الفاخرة . كان يُعرض عصائبه ، ويعظم أهداف ثيابه .. وحول عنقه الخيط المقدس معلنا أنه ابن الناموس ، وفوق هذا ثوب الغيرة المتاحجة ، وفوق هذه أيضا ثوب يعلن أنه بلا لوم .. وعلقت على جدران الغرفة المرايا المصقولة ، ويتطلع إلى ثيابه فى هذه المرايا فى النور الخافت يتوهم نفسه أنه مذكى .. وإذ نقف مُتطلعين فى هذه الغرفة يزداد ذلك النور الباهت قوة ، وفى ضيائه يتفرس ذلك الشاب الفريسي فى المرايا المحيطة به ، فيطرح عنه أولاً ثوب برّ الناموس الذى كان يرى فيه سابقا أنه بلا لوم ، ثم يجرد نفسه من غيرته ، ثم ينزع عن نفسه ثوب الفريسية ، ثم يطرح عن نفسه إتكاله على الطقوس اليهودية ، وبعد ان ينزع عن نفسه ثوبا بعد ثوب إذ يبين النور الساطع قذارة ثيابه وذنسها ،

فإنه يطأها تحت قدمية ويحسبها نفاية وأقذاراً ..

٢- غرفة إرتداد الملابس (ع ٩) .. فى هذه الغرفة غرفة إرتداد الملابس نرى أن النفس التى جردت نفسها من الإتكال على ذاتها .. قبلت من يد الله برّاً كاملاً . البرّ الذى من الله بالإيمان ، ثوباً نسجته يد المسيح ، وبرّاً اشتراه بدمه ..

٣- غرفة الشركة الكاملة مع يسوع (ع ١٠) .. إذ نتطلع إلى هذه الغرفة نجد بجانب مدخلها ثغرة كفتحة القبر تبدو كأنها قبراً نحت فى أرضية الحجرة الحجرية ، وبالقرب منها مائدة أعد عليها جسد الرب ودمه ، وعلى الجدران عُلّق صليب ثقيل وسط إكليل الشوك . ولذلك فقد تبدو الغرفة كريهة لولا نور سماوى يسطع على إكليل الشوك ، وإذ نتطلع يبدو كأنه مرصع بالجواهر كأن الياقوت الأصفر واليشب والزمرد وكل انواع الحجارة الكريمة قد نُثرت وسط الشوك وأمتزجت بكيانه ..

على كل نفس أمينة أن تدخل هذه الحجرة كل يوم . وطالما كنا فى هذا العالم فعلياً أن لا نفارقها بل لنلجأ إليها بصفة مستمرة لكى نعرف المسيح وقوة قيامته .. التشبه بموت الرب .. هل تدرى معنى الإضطجاع فى قبر المسيح إلى أن تخدم أصوات غوغاء العالم ويخفت صوت الشهوة ، إلى أن تتحقق من أن العالم صغير جداً وأن الأبدية واسعة جداً ، هل بلغت هذا الحد ؟ هل تشبهت بموته ؟ ماذا كان ذلك الموت ؟

من الناحية البشرية والشخصية هو إخضاع كل الميول الطبيعية إخضاعاً كاملاً لإرادة الله وناموس الله ، هو الميل للحياة ، الميل للحب ، الميل للصدقة البشرية . وإن كان الرب يسوع لم يطلب مشيئته يوماً ما قبل مشيئة الآب .. إن سرنا وفق هذا المبدأ وهو إخضاع كل شئ لإرادة الآب فإننا سنصل حتماً إلى الصليب .. ومن الصليب يبرز تاج النصر . حينما نتشبه بموته ، وتأكّل جسده وتشرب دمه فإنك عندئذ تنتقل إلى معرفة قوة قيامته .

٤- غرفة السعى العظيم (ع ١٣ ، ١٤) .. فى هذه الغرفة توجد صور متعدّدة عن مرتفعات شاهقة وقمم مرتفعة إستطاع أشخاص آخرون الصعود إليها .. وحولها جوائز رُبحت فى الميدان بعد كفاح ناجح موفق وعلى كل جانب آثار إتمام الكفاح ، وفى الوسط رآيه عجيبة الصنع مطوية كأنها مهياة للنشر ، وقد كُتب عليها " إلى الأمام " إذا فكل ما يتم من أعمال تمت فى الماضى يعتبر كخطوة إبتدائية تتطلب مواصلة السعى وتترك النفس وراءها كمجرد ذكريات كل ما بلغته فى الماضى مهما كان عظيماً وجميلاً فى حد ذاته لأنها ترى أمامها قمماً أعلى .. هل نسيت بعض الأشياء ؟ هل تعلمت أن تتسى ؟ .. هل تعيش على مساعيك السابقة بفشلها أو نجاحها ؟

إن واحداً من هذه المساعى قد يفتّ من عضدك . يجب أن تتسى حتى خطاياك لأن الله ينساها قائلاً : جاهد ثانية . يجب أن تتسى برارتك . برارة طفولتك فالطهارة المحصنة بالنار أفضل . يجب أن تتسى أيضاً مثلك العليا التى أدركتها . يجب أن تتسى كل هذا وتعتزف من اليوم بأنك لم تدرك شيئاً . لم تصر كاملاً بعد . بل أنك ستبدأ فى الصعود على أسمى قمم الجبال العالية . قمم التشبه بالمسيح . إعمل دائماً كل ما كان يمكن للمسيح أن يعمل له لو انه كان فى مركزك .

٥- غرفة العطف والإشفاق (ع ١٨ ، ١٩) .. هنا تجد قارورة دموع حفظت فيها دموع المسيح مع أنها منذ ذلك الوقت قد تحولت إلى لآلى تلمع فى تاجه لكن قارورة الدموع هذه قد حفظت لدموع أولئك التلاميذ الذين تعلموا عطفه وإشفاقه ، لأنه لما بكى الفادى هكذا لا يزال المفديون يبكون ، وفى بكائهم يقولون عن الآخرين أنهم " أعداء صليب المسيح " ليت هذا العطف يذر الدموع من أعيننا كينابيع .. ويجب أن تذكر هنا أن أعداء الصليب المشار إليهم ليسو هم الذين رفضوا المسيح بل هم الذين قبلوا المسيحية وتبدو عليهم صورة التقوى فى قرارة أنفسهم ومن جانبهم ينكرون الذين إشتراهم .

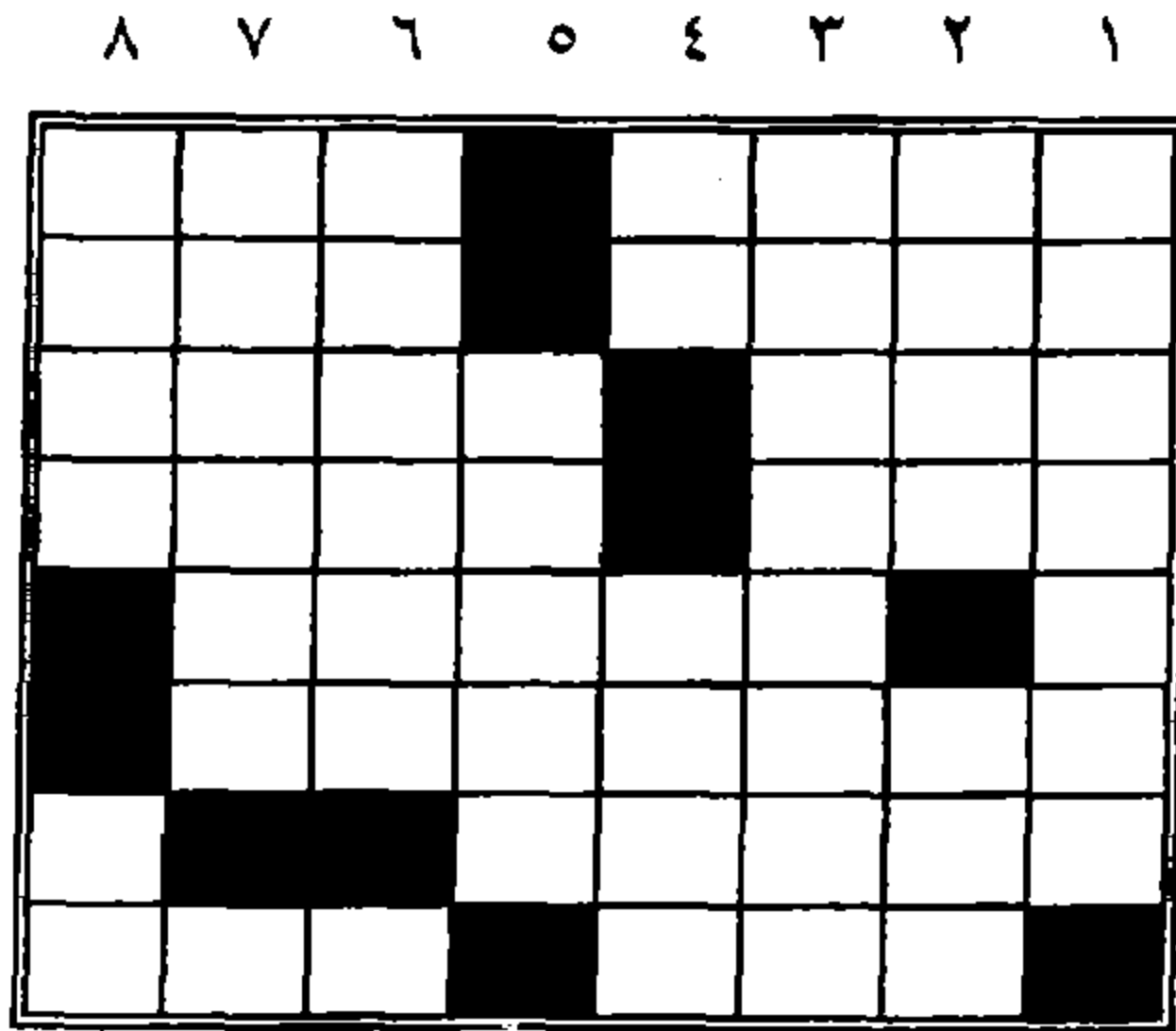
٦- غرفة الرجاء المنتظر (ع ٢٠) .. لهذه الغرفة نافذة تطل ناحية الشرق وهي موجودة في وضع بحيث تصعب رؤية النهر ، لأنه المنظر كائن عبر النهر .. منظر الأفق الجميل البديع ، والنفس التي قد إنتقلت من الدرجات الأولى تقف فاتحة عينيها تنظر الفجر بينما يطلع في الجو كوكب الصبح المنير " ننتظر المخلص " والنفس التي نالت الخلاص هي التي تنتظر المخلص . لقد خلصنا من غضب الله ، إننا نخلص يوماً فيوماً من سلطان الخطية ، لكننا ننتظر ذاك الذي سوف يظهر ثانية بلا خطية للخلاص للذين ينتظرونه (عب ٩ : ٢٨) .

٧- غرفة الإنتظار الواثق (ع ٢١) .. " يُخضع " تأمل في هذه الكلمة .. إذاً فيجب أن تخضع قبل أن تُخضع .

أ- يجب ان ننتظر بثقة تلك اللحظة التي فيها يتغير جسد تواضعنا من الفساد إلى عدم الفساد ، من الفناء إلى الخلود إذاً يتجدد إلى شبه جسد مجده .. ذلك الجسد الذي كان فيما قبل يحد نشاطنا ويعرقلنا في عملنا ، الذي كان يجوع ويعطش ، يخور ويتعب ، الذي قد ضعفت عيناه ، وارتعشت ركبتاه وارتخت يداه .

ب- لكننا ننظر ما هو أكثر من ذلك أيها الموت أنك سوف تخضع ، أيها القبر أنك سوف تخضع ، أيتها الخطية والأحزان والآلام والشورور أنك سوف تخضعين سوف يأتي الرب لإخضاعها كما نتوقع واثقين . هذه الغرفة تضم تحفاً من الفن الرائع مذكرة بالماضي العظيم . فهذه هي صورة إنهزام فرعون ، وتلك هي صورة خراب مديان ، وتلك هي صورة غلبه جنود الأشوريين الذين هددوا حزقيا بوقاحة . وهنا نجد الصليب والقبر الفارغ اللذين يرمزان إلى نصرته إبن الله على العالم والجسد والشيطان .

نعم أنه سوف يغلب .. سوف يخضع لنفسه كل شيء . هذا هو وعد الأب . سوف نصير ممالك هذا العالم لإلهنا ومسيحه ، وهو سيملك إلى الأبد . فلنقل تعال يا يوم الله هذا سريعاً " .



السؤال الأول : الكلمات متقاطعة

رأسي :

- ١- سبط بولس الرسول
- ٢- كساد - تجدها في أحد أنبياء العهد القديم الصغار
- ٣- لأعرفه وقوة قيامته و ... الإله (مبعثرة)
- ٤- تمت محاكمة السيد المسيح أمامه (مبعثرة)
- ٥- متشابهان - يثور (مبعثرة)
- ٦- عددها سبعة في الكنيسة (معكوسة)
- ٧- علامة بنوة لله في العهد القديم
- ٨- أحسبها نفاية لكي أربح ... (معكوسة)
- ٩- حيوانات شبه بها بولس الرسول فعلة الشر - قادم

أفقي :

- ١- عكس لعنة - ثلاثة أرباع أحكى
- ٢- عكس نحب - عكس نهار
- ٣- تجدها في قديس حمل السيد المسيح (معكوسة) - من أجله ... كل الأشياء (هات مضارع الكلمة مبعثرة)
- ٤- ثلاثة أرباع أهدم (مبعثرة) - تجدها في مبتاع
- ٥- بواسطتها نعبد الله (مبعثرة)
- ٦- يهب - ما هو وراء وأمتد إلى ما هو قدام (معكوسة)
- ٧- يوم نبدأ به صوم نينوى (معكوسة)
- ٨- تعب - أنا ... أحسب نفسي قد أدركت

السؤال الثاني : أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- من هم الكلاب الضالة ؟
- ٢- من هم أعداء المسيح ؟

السؤال الثالث : أختَر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- ١- وأنا أحسبها نفاية لكي أربح (العالم - السماء - المسيح)
- ٢- لأجله أدركنى أيضا (الرعاية - الخدام - المسيح)
- ٣- فلنساك بحسب ذلك (الناموس - القانون - التقليد)
- ٤- أعداء صليب المسيح نهايتهم (الهلاك - الموت - الفرح)
- ٥- أعداء صليب المسيح إلههم (المسيح - الشيطان - بطنهم)

الأصاحاح الرابع

تلامسنا في هذه الرسالة مع شخص رب المجد يسوع فرأيناه في الأصاح الأول يقودنا إلى الالتصاق به في جميع الظروف ، ورأيناه في الأصاح الثاني مثلنا الفريد في الإلتضاع والتضحية حتى الصليب ، ورأيناه في الأصاح الثالث هدفنا الوحيد الذي نسعى إليه وننتظره في مجيئه الثاني ، وفي هذا الأصاح نراه في حياتنا اليومية فهو ثباتنا وفرحنا وسلامنا وقوتنا وكفايتنا .

وفي هذا الأصاح نشتم رائحة المحبة المتبادلة بين بولس الرسول وأولاده .. هم يهتمون به ويرسلون إليه احتياجاته ، وهو لا يفرح بعطاياهم ولكنه يفرح بمشاعرهم المفعمة بالحب ، فيطلب من إلهه أن يملأ كل احتياجاتهم ، وخلال انشودة المحبة العملية هذه يتحفنا الرسول ببعض الوصايا مثل :

- ١- الثبات في الرب .
- ٢- الفكر الواحد في الرب .
- ٣- الفرح في الرب .
- ٤- إقتراب الرب .
- ٥- القاء همومنا على الرب .
- ٦- سلامنا في الرب .
- ٧- افكارنا مقدسة في الرب .
- ٨- اعمالنا حسب ما يرضى الرب .

ويمكن تقسيم هذا الأصاح كالاتي :

- ١- حب وارشاد . (ع ١ - ٩)
- ٢- استطيع كل شئ في المسيح . (ع ١٠ - ١٨)
- ٣- دعاء وختام . (ع ١٩ - ٢٣)

أولاً : حب وارشاد (ع ١ - ٩)

" إذا يا إخوتي الأحباء والمشتاق إليهم يا سروري وإكليي أثبتوا هكذا في الرب أيها الأحباء . أطلب إلى أفودية وأطلب إلى سنتيخي أن تفتكروا فكراً واحداً في الرب . نعم أسألك أنت أيضاً يا شريكي المخلص ساعد هاتين اللتين جاهدتا معي في الإنجيل مع أكلميندس أيضاً وباقي العاملين معي الذين أسماؤهم في سفر الحياة . افرحوا في الرب كل حين وأقول أيضاً افرحوا . ليكون حلمكم معروفاً عند جميع الناس . الرب قريب . لا تهتموا بشيء بل في كل شيء

بالصلوة والدعاء مع الشكر لتُعَلِّم طلباتكم لدى الله . وسلام الله الذى يفوق كل عقل يحفظ قلوبكم وأفكاركم فى المسيح يسوع . أخيراً أيها الإخوة كلُّ ما هو حق كلُّ ما هو جليل كلُّ ما هو عادل كلُّ ما هو ظاهر كلُّ ما هو مسر كلُّ ما صيته حسن إن كانت فضيلة وإن كان مدح ففى هذا افكروا . وما تعلمتموه وتسلمتموه وسمعتموه ورأيتموه ففى هذا افعلوا وإله السلام يكون معكم " (٩-١٤)

" إذا يا إخوتى الأحباء والمشتاق إليهم ياسرورى وإكليلى إثبتوا هكذا فى الرب أيها الأحباء . أطلب إلى أفودية وأطلب إلى سنتيخى أن تفكروا فكراً واحداً فى الرب " (١٤)

" إذا " .. تربط ما بعدها بما قبلها .. بما أنكم يا إخوتى الأحباء تنتظرون مجئ الرب فلا بد أن تثبتوا فى الرب حتى النفس الأخير ، وبما انكم تتقون فى إلهكم القادر أن يخضع كل شئ لنفسه إذا فأنتم تحاربون تحت رئاسة قائد مظفر لم ولن ينهزم فى معركة ما .. فما الداعى للتراجع والتقهقر للوراء ؟! لنثبت يا أحبائى فى إيماننا وجهادنا حتى نستحق أن نكلل .

" يا إخوتى الأحباء والمشتاق إليهم يا سرورى أيها الأحباء " (١٤) ...

بعد أن تحدّث معلمنا بولس عن المواقف الصعبة التى يجوز فيها ، وبعد أن تحدّث عن المتهودين والغنوسيين ، وحذر أولاده منهم ، نراه يأتى بفكره إلى بيت المحبة لتفويض مشاعره بالرقّة وعواطفه بالحنان وأحشاؤه بالرافة ، وتشرق أشعة الحب الدافئة من سجنه بروما لتبعث الدفء لأولاده فى فيلبى .. هذه الجواهر الثمينة ولآلى الحب النفيسة .. هذه نسمات الحب التى هبّت من قلب أب مفعم بالحب والألم إلى أبنائه الأحباء مصدر سعادته وسروره وفرحه .. آه لقد إنكسرت قارورة الطيب فتصاعد شذاها ومازال يتصاعد مع الأيام وإلى نهاية الأيام ، وها الوحي يسجل لنا أرقّ وأعذب وأجمل كلمات الحب والوفاء فى خطاب الحب هذا من أب محبوب مثلما كان دانيال محبوباً من الملائكة (دا ١٠ : ١١ ، ١٩) إلى أبنائه الملائكة الأحباء فى المسيح يسوع .

" يا إخوتى " .. يا شركائى فى الإيمان ، وشركائى فى الآلام ، وشركائى فى

المجد العتيد أن يُستعلن فينا ..

" يا إخوتى الأحباء .. أيها الأحباء " .. أنه يذكّرنا بقول ربنا يسوع المسيح لنا " لا أعود أسميكم عبيداً ... لكنى قد سميتكم أحبباء .. " (يو ١٥ : ١٥) .

" يا سرورى " ... أنتم سبب سرورى بسبب حسن وطهارة سيرتكم ، وهل يوجد ما يسرّ قلب الراعى الصالح مثلما يسمع أن أولاده يسلكون بالحق ؟ .. " ليس لى فرح أعظم من هذا أن أسمع عن أولادى أنهم يسلكون بالحق " (يو ٣ : ١٧) .

" يا سرورى وإكليلى " .. فى الأصحاح الثانى شبّه الرسول الحياة بسباق الجرى حيث كان الفائز يكلّونه بإكليل مُضفّر من أغصان الزيتون البرى والأعشاب الخضراء .. كان هذا الإكليل أمنية كل متسابق من المتسابقين ولا يفوز به إلا واحداً فقط ، وكم تكون فرحته وسعاده ؟! .. كان الإكليل حلم كل واحد رغم أنه يذبل ويفنى سريعاً فكم وكم الإكليل الذى لا يفنى ولا يضمحل ولا يتدنس ؟! أنه إكليل ضفّر ليس من أوراق الشجر لكنه مُضفّر من أبناءه الأحباء الذين هم فى المسيح .. ثمرة خدمته وتعبه وجراحاته وقيوده وسجنه ... أنهم محل فخره أمام الملك المسيح فى اليوم الأخير " ها أنا والأولاد الذين أعطانيهم الرب " (عب ٢ : ١٣) .. أنهم إكليله .

شبّه الحكيم الشريعة بالإكليل " لا ترفضن شريعة أمك . لأنها إكليل نعمة لرأسك " (لم ١ : ٨ ، ٩) وشبّه الحكمة أيضاً بالإكليل " تعطى رأسك إكليل نعمة . تاج جمال تمنحك " (أم ٤ : ٩) ، وربنا يسوع تكلّل بالشوك وأعتز بإكليله " يسوع نراه مكلّلاً بالمجد والكرامة من أجل آلم الموت " (عب ٢ : ٩) ، وهوذا كاروز الأمم وكأنه ملك متوّج بإكليل العار والفخر .. أنه يفتخر بإكليله ، وإكليله هم أولاده " لأنه من هو رجالونا وفرحنا وإكليل افتخارنا ؟ أم لستم أنتم أيضاً أمام ربنا يسوع المسيح فى مجيئه . لأنكم أنتم مجدنا وفرحنا " (اتس ٢ : ١٩ ، ٢٠) .

" اثبتوا هكذا فى الرب " .. فى القديم ثبت شمة بن أحي الهارارى أمام الأعداء ولم يهرب مثل إخوته فصنع الرب به خلاصاً عظيماً " فاجتمع الفلسطينيون جيشاً

وكانت هناك قطعة حقل مملوءة عدساً فهرب الشعب من أمام الفلسطينيين . فوقف في وسط القطعة وأنقذها وضرب الفلسطينيين فصنع الرب خلاصاً عظيماً " (٢ صم ٢٣ : ١١ ، ١٢) .

وهنا يصور الرسول أهل فيلبى على أنهم جنود فى أرض المعركة ، ويطلب منهم الثبات رغم هجمات الأعداء وسهامهم الملتهبة ناراً .. إنه عمل يفوق احتمال الطبيعة البشرية لذلك لابد أن يكون هذا الثبات فى الرب الذى يهب قوة تفوق الطبيعة .. إسألوا آلاف وملايين الشهداء الذين إختبروا هذه القوة فاعتلت وجوههم البسمة والسعادة والفرحة رغم هول العذابات .

ويكرر الرسول ما طلبه الفيلبيون من قبل أى الثبات فى الروح الواحد " تثبتون فى روح واحد مجاهدين بنفس واحد لإيمان الإنجيل . غير مخوفين بشئ " (فى ١ : ٢٧ ، ٢٨) وهكذا أوصى الكورنثوسيين الأحباء " إذا يا أخوتى الأحباء كونوا راسخين غير مترعزعين كثيرين فى عمل الرب كل حين عالمين أن تعبكم ليس باطلاً فى الرب " (١ كو ١٥ : ٥٨) ... " إسهروا اثبتوا فى الإيمان . كونوا رجالاً . تقووا " (١ كو ١٦ : ١٣) ... حسرة على من يتراجعون ويضحون بإيمانهم مسلمين أنفسهم لشيطان اللذة أو شيطان الشهرة أو شيطان الخداع والكذب والوهم والسراب أو لكل هؤلاء وأكثر وبعد فوات الأوان يكتشفون أن الكل باطل وقبض الريح وقد فقدوا إكليلهم مقابل لا شئ .

هوذا الأب الروحى يطلب من أبنائه أن لا يتمثلوا بالغلاطيين الذين لم يثبتوا " إني أتعجب أنكم تنتقلون هكذا سريعاً .. إلى إنجيل آخر " (غل ١ : ٦) فوبخهم قائلاً " أهكذا أنتم أغبياء ؟ أبعد أن ابتدأتم بالروح تكمّلون الآن بالجسد ؟ " (غل ٣ : ٣) ثم أخذ يحرضهم على الثبات " فاثبتوا إذا فى الحرية التى قد حررنا المسيح بها ولا ترتبكوا أيضاً بنير العبودية " (غل ٥ : ١) فالشيطان يسلبنا حريتنا فى المسيح ليصيرنا عبيداً له ، وما أمرنا وأقضى عبودية الشيطان ؟! ولا يريد أن يتمثلوا بملاك كنيسة أفسس الذى ترك محبته الأولى (رؤ ٢ : ٤) ولكن يريد أن يستمعوا

نصيحته لأهل أفسس "اللبسوا سلاح الله الكامل لكي تقفوا أن تثبتوا ضد مكاييد إبليس" (أف: ٦: ١١) .

"أطلب إلى أفودية وأطلب إلى سنتيخي أن تفتكروا فكراً واحداً فى الرب . نعم أسألك أنت أيضاً يا شريكى المخلص ساعد هاتين اللتين جاهدتا معى فى الإنجيل مع أكلمينضس أيضاً وباقي العاملين معى الذين أسماؤهم فى سفر الحياة " (ع ٢ ، ٣)

إن عوائد البلاد تختلف من بلد إلى أخرى فمثلاً فى اليونان لم يكن للمرأة الحق فى مخاطبة الرجال ولا سيما الغرباء ، ولا تسير فى الشوارع بمفردها ، ولا تأكل فى البيت مع الرجال ، ولا تشترك فى الحياة العامة ، أما فى مقدونية فكان الوضع مختلفاً حيث كانت المرأة تتمتع بقدر أكبر من الحرية . لذلك دعت ليديا الرسل إلى بيتها ، وظهرت خدمة أفودية وسنتيخي ، وفى تسالونيكي وبيرية آمن عدد كبير من النساء الشريفات (أع ١٧ : ١٢،٤) .

كانت كنيسة فيلبى بلا عيوب إيمانية أو سلوكية لذلك ملأت قلب الرسول فرحاً .. كان العيب الوحيد الظاهر هو إختلاف هاتين الأخنتين ولذلك يدعوهم للوفاق حتى يتمتعوا معه ومع أهل فيلبى بفرح المسيح ، وحتى تكتمل الأيقونة الجميلة لهذه الكنيسة الحلوة لأن المنازعات تبرز مثل نغم نشاز فى سيمفونية الحب الرائعة ، وتتيح الفرصة لتدخل عدو الخير ، وتُعطل عمل الروح القدس ، وتوقف الشهادة للمسيح ، وأخيراً تدعو رب البيت لترك بيته .

وقد يرى البعض أنه لم يكن هناك ضرورة لأن يُشغل الرسول وقته وفكره لمجرد خلاف بسيط بين أختين ، ولا سيما أن البعض يرى أن هذه الخلافات من الأمور الطبيعية بين السيدات حتى أن أهل فيلبى لم يعبأوا بهذا الخلاف .. لكن الحقيقة أن معلمنا بولس الرسول بحكمته يهتم بالفرد كما يهتم بالكل فهو يشاق أن يرى كل نفس تتمتع بالسلام والفرح فى المسيح ، وأيضاً يُدرك بحكمته خطورة أى خلاف على كنيسة فيلبى الناشئة لذلك أجتهد أن يطفى الشرر الصغير لئلا تشتعل نيران الغيرة والتحزب والإنقسام وتأتى على الأخضر واليابس .

كانت أفودية وسنتيخي سيدتين بارزتين معتبرتين خادمتين فى كنيسة فيلبى مثلما كانت فيبى فى كنيسة كنخريا " أوصى إليكم بأختنا فيبى .. لأنها صارت مساعدة لكثيرين ولي أنا أيضا " (رو ١٦ : ٢،١) ربما كانت الإجتماعات الدينية تُعقد فى بيتهما ، وربما كان لهما دوراً فى خدمة الأرامل والفقراء ، وعندما كان الرسول فى فيلبى لم يظهر أدنى خلاف ولكن عندما ذهب الرسول بعيداً بدأت الخلافات تدب بينهما ، وإن كنا لا نعرف سبب هذا الخلاف وبولس الرسول لم يرد أن يذكر هذا الخلاف حفاظاً على صورتها الحسنه ، ولكننا لا نشك فى إخلاص كل منهما وحسن نيتهما ، ومن المؤكد أنه كان لكل منهما وجهة نظر تتمسك بها ورأى فى الخدمة تُصر عليه .. وهل يصح يا إخوتى أن نختلف ونتخاصم فى حقل الرب الواحد ؟!

إن الإصرار على الخلاف مع الإخوة خطية تنمو وتؤثر على الكنيسة ككل ، وعلى صورة الكنيسة أمام المجتمع الوثنى ، والكنيسة التى بها خصام لا يستريح فيها ملك السلام ، ولهذا إهتم معلمنا بولس الرسول بالقضاء على هذا الخلاف فى مهده .

" أطلب إلى أفودية وأطلب إلى سنتيخي " .. معلمنا بولس الرسول لا يقدم واحدة على الأخرى لذلك يقول لكل منهما " أطلب إلى " .. ولم يوبخ واحدة منهما ، ولم يُوقع اللوم على إحداها ، ولم ينبش فى الماضى بل بالعكس أشاد بماضييهما لكىما يجذبهما إلى طريق المصالحة .. إنه يذكر كل واحدة بإسمها ، وإن كان معنى إسم أفودية " رائحة طيبة " فلتحافظ هذه الأخت على رائحة المسيح الذكية فى حياتها ، وإن كان معنى إسم سنتيخي " الحظ السعيد " فلتحافظ على هذا الحظ السعيد الذى قادها للإيمان الصحيح والحياة الأبدية .

" نعم أسألك أنت أيضا يا شريكى المخلص ساعد هاتين " .. لم يذكر بولس الرسول إسم شريكه المخلص الذى يناشده للتدخل لحل الخلاف ، فلا بد أنه شخص غنى عن التعريف ، فقد يكون ابفروديتس " أخى والعامل معى والمتجند معى ورسولكم

والخادم **لحاجتى** " (فى ٢ : ٢٥) ، وربما يكون تلميذه الحبيب تيموثاوس ، أو سيلا صديقه الذى شاركه البشارة والسجن فى فيلبى ، أو لوقا الطبيب الذى خدم عدة سنوات فى فيلبى ، أو أسقف المدينة ، ونلاحظ أن الرسول عندما تحدث عن أفودية وسنتيخى قال " أطلب إلى " بما يحمل صيغة الطلب ، بينما خاطب شريكه قال " أسألك يا شريكى " بما يحمل صيغة التوسل والرجاء ... على كلٍ فإن ما يهمنا هو عدم التغاضى عن أى خلاف يظهر فى الأسرة أو الخدمة ويؤثر عليها ، فهذه مسئولية رب الأسرة وكاهن الكنيسة وأسقف المدينة كل فى موقعه .

وكما أننا لا نعرف سبب الخلاف ولا الشريك المخلص فإننا أيضاً لا نعرف من أخبر بولس الرسول بهذا الخلاف ؟

هل هو ابفروتس ؟ .. وإن كان هو فهل يُعتبر هذا وشاية ؟ كلا .. إن الأخ الذى يرى أخيه يترك نفسه للمرض خشية من مشرط الطبيب ويتقاعس عن إبلاغ الطبيب بحالة أخيه فهو مقصر ومُدان .. أليس من الواجب علينا عندما نعلم بخصومة ما نسرع بإبلاغ الكنيسة لكيما تصنع صلحاً وسلاماً ؟!

وكلمة " شريكى " فى أصلها اليونانى تشير للمشاركة بين ثورى المحراث فى حمل النير حيث يتحمل كل منهما نصيباً متساوياً فى العمل والجهد ... فهذا هو بولس الرسول العملاق المتضع الذى يرفع تلاميذه وأولاده إلى مستواه بالتساوى تماماً ...

" أن تفكروا فكراً واحداً " .. الإنقسام فى الفكر خطير لأنه يليه الإنقسام فى الفعل والعمل والسلوك ، ويصاحبه روح الإدانة ويلحقه الغضب مع كثرة من الخطايا تشوه الجسد الواحد . لذلك إهتم الرسول بهذا الخلاف جداً وأخذ يهين الأذهان منذ بدء الرسالة ففى (١ : ٢٧-٣٠) أوصاهم بالثبات فى الروح الواحد ، وفى (٢ : ١-٤) أوصاهم بإتضاع الفكر وتقديم بعضهم بعضاً فى الكرامة ، وفى (٢ : ٥-٨) وضع أمامهم المثل الفريد لربنا يسوع الذى أخلى نفسه ولم يتمسك بمشيئته بل أطاع الأب حتى الموت موت الصليب .. حقاً إن الفكر الواحد فى

المسيح هو الحل لجميع خلافاتنا الشخصية والأسرية والكنسية ، وأمام رب المجد الذى أخلى نفسه وأخذ صورة العبد وحمل صليبنا حتى الجلجثة يذوب الإنسان خجلاً وإتضاعاً رافضاً رأيه الخاص وجاحداً ذاته التى تُسبب فى تخريب الخدمة.

قد يتحد الكثيرون فى ظل الظروف الصعبة ، وقد يتحدثون فى ظل راعٍ قوى الشخصية ، ولكن متى تغيرت هذه الظروف ومتى ترك هذا القائد الزمام تعود الخلافات تطفو على السطح وتظهر الآراء المشوبة بالذاتية .. لذلك يبقى الحل الوحيد هو الفكر الواحد فى المسيح يسوع ، وحتى ولو اختلفت الأفكار وتباينت الآراء ولكننا نظل داخل إطار المحبة الواحدة ، ومع المناقشة الهادئة ننتهى إلى رأى الأصوب ، وتهرب الذاتية " أنا " ، " أنت " ويكون شعارنا " نحن للمسيح " ولا نبغى شيئاً غير " مجد المسيح " .

" اللتين جاهدتا معى فى الإنجيل " .. بولس الرسول يذكرهما بماضييهما المشرف وبهذا يدعوهم للحفاظ عليه .. هذه شهادة لهما ، بل شهادة وتذكية للمرأة التى تجاهد فى خدمة الإنجيل بخدمة وإضافة الكارزين مع القيام بالخدمات الأخرى التى تناسبها بإستثناء خدمة الكلمة وتعليم الرجال (اتي ٢ : ١٢) بل أوصى الرسول أن تصمت المرأة فى الكنيسة (اكو ١٤ : ٣٤-٣٦) .. وكم كان للنسوة دور بارز على مر العصور فى خدمة الرب ؟! ..

هل ننسى دور نبوة القاضية وحنة أم صموئيل وراعوث وأستير ؟!
 وهل ننسى للنسوة اللاتى كن يتبعن ربنا يسوع ويخدمنه من أموالهن (لو ٨ : ٣،٢) ؟!
 وهل ننسى بيت مريم أم مرقس الذى صار أول كنيسة فى العالم ؟!
 وهل ننسى أنثوسا أم يوحنا ذهبى الفم ، وإميليا أم القديسين باسيليوس وأغريغوريوس وماكرينا ، ومونيكا أم القديس اغسطينوس ؟!
 وهل ننسى الشهيدة رفقة وأولادها ، والأم دولاجى وأولادها وغيرهن الكثيرات والكثيرات ؟!! هؤلاء اللاتى خدمن الكنيسة بسيرتهن وبأولادهن ، وعلى رأسهن جميعاً أمنا العذراء القديسة الطاهرة مريم دائمة البتولية .

ومع هذا فإن كنيسة الأرثوذكسية ترفض رفضاً باتاً قيام الفتاة أو المرأة بخدمة الكلمة أو الترافيم وسط للرجال طبقاً لوصية الإنجيل ، وتشجب دخول المرأة إلى السلك الكهنوتى لأنه لو كانت هناك امرأة فى التاريخ يجب أن تكون أسقفاً لكانت للعدراء مريم وهذا ما لم يحدث ..

" مع كليمينضس أيضاً وباقى العاملين معى للذين أسماؤهم فى سفر الحياة " ..
لكليمينضس هذا غير لكلمينضس الرومانى ، وعندما ذكر الرسول إسمه ربما كان يقصد :
أ- أن يشترك مع شريكه المخلص لحل الخلاف بين أفودية وسنتيخى .
ب- شهادة له مع بقية العاملين بأن أسماؤهم مدونة فى سفر الحياة .

وكل من جاز فى بحر المعمودية دُونَ إسمه فى سفر الحياة ، ولكى يحافظ الإنسان على إسمه فى سفر الحياة يجب أن يعيش حياة الأمانة والجهاد . قال المرتل عن المعاندين " لِيَمْحُوا مِنْ سَفَرِ الْأَحْيَاءِ وَمَعَ الصَّدِيقِينَ لَا يَكْتُبُوا " (مز ٦٩ : ٢٨) ، وقال الروح لملاك كنيسة ساردس " مَنْ يَغْلِبْ سَيَلْبَسُ ثِيَابًا بَيْضًا وَلَنْ أَمْحُو إِسْمَهُ مِنْ سَفَرِ الْحَيَاةِ " (رؤ ٣ : ٥) وعندما وقف موسى يتشفع عن شعبه قال لله " وَالْآنَ إِنِّي غُفِرَتْ خَطِيئَتُهُمْ وَإِلَّا فَاَمْحُنِي مِنْ كِتَابِكَ الَّذِي كُتِبَتْ " (خر ٣٢ : ٣٢) ، وعندما عاد التلاميذ فرحين قال لهم ربنا يسوع " اَفْرَحُوا بِالْحَرَىٰ إِنَّ أَسْمَاءَكُمْ كُتِبَتْ فِي السَّمَوَاتِ " (لو ١٠ : ٢٠) ولكن للأسف فإن يهوذا محا إسمه بخيانتة وعدم توبته .. أما غير المؤمنين فإنهم " لَيْسَتْ أَسْمَاؤُهُمْ مَكْتُوبَةٌ مِنْذُ تَأْسِيسِ الْعَالَمِ فِي سَفَرِ حَيَاةِ الْخُرُوفِ " (رؤ ١٣ : ٨ ، ١٧ : ٨) .. إذاً من الممكن أن يمحوا الإنسان بأعماله الردية إسمه من سفر الحياة .. فلنحذر يا إخوتى لئلا بعد أن سُجِّلَتْ أَسْمَاؤُنَا فِي الْمَلَكُوتِ نَعُودَ فَنَمْحُوهَا بِقِسَاوَةِ قُلُوبِنَا وَعَدَمِ تَوْبَتِنَا .

" اَفْرَحُوا فِي الرَّبِّ كُلِّ حِينٍ وَأَقُولُ أَيْضًا اَفْرَحُوا " (٤ع) ... يعود الرسول فى نهاية الرسالة ويؤكد على هدف الرسالة ، ومن عمق تجربته وآلامه يعزف لحن الفرح وكأنه يعزف سيمفونية رائعة أجمل ما فيها قرارها الذى يتكرر بين المقطع والآخر عن الفرح والسرور ، وتتناغم نغماته مع نغمات أشعياء النبى الشهيد " فَرِحًا

أفرح بالرب وتبتهج نفسى بإلهى لأنه قد البسنى ثياب الخلاص " (اش ٦١ : ١٠) ..
أنه يرتفع ويتسامى فوق ظروفه القاسية ، ولا يهتم بما يكنه له الغد إن كان إفراج
أو سجن أو إعدام ، ورغم أنه يبكى أعداء صليب المسيح لكن دموعه هادنت
أفراحه وتركته تتمو وتترعرع فى ظل إيمانه القوى بإلهه ، وفى قلب
الرسول تألفت الأحزان على الساقطين مع الأفراح بالقائمين ، ومع القيود
والسلاسل استطاع بولس أن يعيش أفراح الملكوت .

وشتان بين أفراح العالم وبين أفراح الملكوت ..

أفراح العالم قد تأتى من الممتلكات الأرضية أو العطايا المادية أو الصحة
القوية ، وجميعها تذهب وتذهب معها الأفراح ، وقد تأتى من التهريج والنكات
والهزل السخيف .. وبينما يغض الإنسان فى ضحكاته وسكراته وإذ به يفاجئه خبر
غير متوقع فتدبر الأفراح وتقبل الأحزان .. حقا أن ينابيع أفراح العالم سريعة
الجفاف لا تخلف وراءها غير الدموع والآثين ووجع القلب .

أما أفراح الملكوت فهى لا تعتمد على ممتلكات تُسلب ، ولا على مقتنيات
تُسرق ، ولا على صحة تزول ، ولكنها أفراح ثابتة لأنها مرتبطة بالله الذى لا
يتغير " ساراكم أيضا فتفرح قلوبكم ولا ينزع أحد فرحكم منكم " (يوح ١٦ : ٢٢) أفراح
ناجمة عن الإحساس بوجود الله فى حياتنا .. أفراح الملكوت يتمتع بها القلب الذى
ذاق الخلاص المقدم على الصليب " يتبتهج قلبى بخلاصك " (مز ١٣ : ٥) .. أفراح
الملكوت نابعة من قلب إقتنى ملكوت الله " ها ملكوت الله داخلكم " (لو ١٧ : ٢١)
.. فالإنسان الذى يشعر أنه من القطيع الصغير الذى سرّ الله أن يهبه الملكوت لا
يسعه إلا أن يفرح ويفرح ويفرح .. أفراح الملكوت هادئة مملوءة سلاماً بعيدة عن
كل جلبة وضوضاء .. أفراح الملكوت مستمرة فى كل حين .. فى السعة وفى
الضيق .. فى الراحة وفى الشقاء .. فى الظروف السعيدة وفى الظروف التعسة ..
فى الغنى العظيم وفى الفقر المدقع .. فى الصحة التامة وفى المرض القاتل .. أفراح
الملكوت تمنح القوة لمواجهة المشاكل والآلام " عند كثرة همومى فى داخلى

تعزياتك تلذذ نفسى" (مز ٩٤ : ١٩) ..

حقاً إن أفراح الملكوت هى ثمرة حلوة من ثمار الروح القدس فينا .. ذكر عن سيدة كانت مسافرة على ظهر سفينة بينما هاجت الأمواج وماجت حتى إنتشر الزعر بين المسافرين فألقوا بأمتعتهم فى البحر ، وهذه السيدة لم تتزعج ولم تفارقها بشاشتها وإيتسامتها ، وعندما هدأت الأمواج وسكنت الرياح أسرع إليها الكثيرون يسألونها عن سر سلامها فقالت : ولماذا أنزعج ؟! .. إن انتقلت من هذا العالم فإننى سألتقى بابنى الذى فارقتى منذ عام وأنا فى لهفة للقاءه ، وإن نجوت فإننى سأرى ابنتى التى أحبها وهى تنتظرنى ..

وفى موضوع للفرح نرى مفارقات عجيبة ...

فمع أن يعقوب مثل الدودة والشرذمة فإنه يفرح بالرب " لا تخف يا دودة يعقوب يا شرذمة إسرائيل أنا أعينك يقول الرب وفاديك قدوس إسرائيل .. وأنت تبتهج بالرب بقدوس إسرائيل تفتخر " (اش ٤١ : ١٤ - ١٦) .

ومع أن حبقوق يعيش فى ضنك حيث لا تزهر أشجار التين والكروم والزيتون ، والحقول لا تصنع طعاما ، ولم يعد هناك غنم أو بقر مع ذلك يقول " فإنى أبتهج بالرب وأفرح بإله خلاصى " (حب ٣ : ١٧، ١٨) .

ومن المفارقات العجيبة أنك تجد هيرودس الملك حزينا فى ملكه بينما المعمدان فرحاً فى سجنه .. نيرون الإمبراطور يستبدُّ القلق حتى يحرق روما بينما سجين روما الذى يتوقع حكم الإعدام يفرح ويتهلل ويدعونا لحياة الفرحة فى الرب .

ومن المفارقات أنك تجد إنساناً لديه كل الإمكانيات المادية والترفيهية ولا ينقصه شيئاً ومع ذلك فهو يعيش تعيساً ويفكر فى الإنتحار، بينما تجد الفرحة فى بيوت الفقراء المحتاجين للقوت الضرورى .. تلتقى مع إنسان تحف به الراحة وتحمله على أجنحتها ومع ذلك يعيش كئيباً وآخر يقاسى آلام السرطان ويشكر الله فرحاً .

وهل سمعت يا صديقي عن قصة الأخ مجدى ^(١) ؟

لقد انحرف مع شلة السوء وأمتدت يده للسرقة وقُبض عليه .. ذهب إليه أبونا ميخائيل ابراهيم رجل الله وقاده إلى التوبة والإعتراف والطاعة حتى أن أبونا طلب منه الإعتراف بجرائمه كاملة ، فظهرت له أمنا العذراء تشجعه وتقويه وتعهده بأن اسمه سيظل محفوظاً في الملكوت لو أدلى بإعترافاته كاملة .. وأمام القضاء أدلى مجدى بإعترافاته في السرقات وقضية قتل لم يكن البوليس قد توصل فيها للجاني ، وكانت نتيجة إعترافاته الحكم عليه بالإعدام ، وكان منظرأً فريداً جليلاً عظيماً سجّله عدسات المصورين للأخ مجدى .. هدوءه وسلامه وفرحه وإبتسامته وهو متوجه إلى أين ؟ .. إلى حبل المشنقة ، ونُشرت صورته في جريدة الأهرام كخبر فريد .. حقاً سأراكم أيضاً فتفرح قلوبكم ولا ينزع أحد فرحكم منكم .

المسيحية ديانة الفرحة ... لماذا ؟

لأنها ترفع الإنسان من الجحيم وتُسكنه الملكوت ، وتمنحه فرصة عظيمة للإتحاد بالله . لذلك فإن كل إنسان مسيحي لا يعيش حياة الفرحة فهو مسكين لا يدرك الكنوز المخبأة له في شخص ربنا يسوع ، وكل من يدرك المجد المُعد له لا تقوى الضيقات والآلام على نزع فرحه منه .

الكنيسة الأولى كانت كنيسة الفرحة ، فمنذ أن ملأَ الرب على الصليب وصنع خلاصاً هذا مقداره والكنيسة تبتهج " الرب قد ملك فلتبتهج الأرض ولتفرح الجزائر الكثيرة " (مز ٩٧ : ١) ، والمؤمنون في الكنيسة الأولى " كانوا يتناولون الطعام بإبتهاج وبساطة قلب " (أع ٢ : ٤٦) .. " وأما التلاميذ فكانوا يمثلون من الفرحة " (أع ١٣ : ٥٢) حتى أن الوثنيين عندما كانوا يرون إنساناً وثياً فرحاً كانوا يسألونه هل ألتقيت اليوم مع إنسان مسيحي ؟!

(١) قصة " لقاء " للقمص أشعيا ميخائيل

وما زالت كنيستنا تصلى من أجل امتلاء قلوبنا وأرضنا بالفرح الروحى "فرّح وجه الأرض ليرو حراثتها ولتكثر أثمارها لأعدها للزرع والحصاد ، ودبّر حياتنا كما يليق .. إملأ قلوبنا فرحاً ونعيماً لكى نحن أيضاً إذ يكون لنا الكفاف فى كل شئ كل حين نزداد فى كل عمل صالح " (من أوامرى القديس الباسيلى) .

وهناك فارق بين الحزن الناشئ عن الخطية .. والحزن المصاحب للتوبة .. فحزن الخطية يتميز بالعنف وضيق الصدر واليأس القاتل .. يُفسد الإنسان كما يفسد السوس الخشب ، بينما الحزن المصاحب للتوبة يتميز باللطف وطول الأناة ومحبة الله ، ولا يظن أحد أن هناك تناقض بين وصية الرسول بالفرح وبين قول السيد المسيح " طوبى للحزان لأنهم يتعزّون " (مت ٥ : ٤) لأن الذى يحزن على خطاياهم ينال التعزية والفرح ، ورغم أننا نحزن بسبب أحزان الناس ومتاعبهم وآلامهم ولكن ينبوع فرحنا لا ينضب بسبب تقنّنا وإيماننا بمحب البشر .

من أين تأتى الأحزان ؟

كما أن الفرح ثمرة من ثمار الروح القدس فالحزن أيضاً ثمرة من ثمار الخطية .. لا يستطيع أن يفرح من يرتبك بهوم الحياة ومشاكلها ومشاكلها ، ولا يفرح من يعيش حياة التذمر وعدم الرضى .. لا يستطيع أن يفرح من يسقط فى بئر الأنا ، ولن يفرح من هو فى سجن الخطايا .. لا يستطيع أن يفرح من يعيش فى قبر الشهوات ، ولن يفرح من يرفض التوبة ويصر على العصيان .. وكيف يفرح ضعيف الإيمان الذى يضطرب من الأمس ويخاف اليوم ويخشى الغد ؟!

إذا كيف نحصل على الفرح الروحى ؟

١- مادام الفرح الروحى ثمرة من ثمار الروح القدس إذاً لابد أن نهى أنفسنا لعمل روح الله فينا .

٢- وما دام الفرح الروحى لا يجتمع أبداً مع الخطية فلا بد أن نقدم توبة صادقة ، وفى كل مرة نقدم توبة نصلى مع داود النبى التائب متوسلين لله " رُدّ لى بهجة خلاصك " (مز ٥١ : ١٢) .

٣- وما دمنا نهتم في حياتنا بالتوبة إذاً لابد أن نعيش حياة التدقيق اليومي .
 ٤- وما دمنا عزمنا على حياة الفرح تطبيقاً لوصية الكتاب المقدس لذلك يجب أن نحذر من خطية الحزن والكآبة ووجع القلب واثقين أن كل مشكلة لا نجد لها حلاً لها عند الله آلاف الحلول .

٥- لنجتهد لئلا تتأثر حياتنا الداخلية بظروفنا الخارجية الصعبة فنمتلئ بالمرارة ويهرب الفرح بعيداً . إنما نتمسك بإيماننا ونثق في إلها محب البشر .
 ٦- نحتاج أن نتذكر أن الفرح يهبنا النصر الداخلية .. يقول القمص تادرس يعقوب " أتريد حياة الغلبة خاصة في الشهوات الجسدية ؟! يلزمك أن تقتنى الفرح في الرب ، حتى في لحظات توبتك وإعترافك بخطاياك ، فمع حزن التوبة يكون لك الفرح بالرجاء في الرب مخلصك " (٢)

كلما قرأنا كلمة الله نتذكر أنها للفرح " ورثت شهادتك إلى الدهر لأنها هي بهجة قلبي " (مز ١١٩ : ١١١) .. كلما دخلنا الكنيسة نفرح " هاأنذا خالق أورشليم بهجة وشعبها فرحاً " (اش ٦٥ : ١٨) ، وكلما حضرنا القداس الإلهي نفرح " فأتى إلى مذبح الله إلى الله بهجة فرحى " (مز ٤٣ : ٤) ، وكلما اشتركنا في التسبيح نفرح " أغنى للرب في حياتي . لرنم لإلهي ما دمت موجوداً . فيلذ لي نشيدي وأنا أفرح بالرب " (مز ١٠٤ : ٣٣ ، ٣٤) .. كلما صنعنا خيراً مع الآخرين نفرح .. حقيقة يا أحبائي أننا نحتاج أن ندرب أنفسنا على حياة الفرح والتسبيح والتهلل لأنها هي حياتنا في الملكوت .

" ليكن حلمكم معروفاً عند جميع الناس الرب قريب " ... كلمة " الحلم " المستخدمة هنا في أصلها اليوناني تحمل معاني جميلة تدل على الأخلاق الراقية الرقيقة الوديدة المتواضعة البعيدة عن التعصب والنرفزة والغضب . إذاً فهي تعنى حياة التسليم والإحتمال وضبط النفس وطول الأناة والتسامح والوداعة واللفظ ..

(٢) صه أتريد أن تنتصر .. أفرح .. أفرح .. أفرح .

أنها جملة فضائل دعاها بولس الرسول " الحلم " ودعاها ربنا يسوع " النور " وأوصانا " فليضي نوركم هكذا قدام الناس " (مت ٥ : ١٦) .

الإنسان الحليم يفضل التساهل والتهاون فى حقوقه عن الخصام مع الغير .. هكذا كان موقف أبونا إبراهيم مع ابن أخيه لوط إذ ترك له الاختيار أولاً مع أن الوعد الإلهى كان له بإمتلاك جميع هذه الأرض وليس للوط .. أما إبراهيم فحسب نفسه غريباً ونزيراً لأنه كان يتطلع إلى أورشليم السمائية ، وشهد الكتاب المقدس لرئيس الأنبياء الذى حمل الشعب العنيد القاسى الغليظ الرقبة المتذمر على أكتافه أربعين عاماً " وأما الرجل موسى فكان حليماً جداً أكثر من جميع الناس الذين على وجه الأرض " (عد ١٣ : ٣) .

والحلم يتخطى العدالة لأنه يحمل فى أحشائه الرحمة التى تفتخر على العدل .. كانت المرأة الخاطئة تستحق الرجم ولكنها عندما طرحوها أمام محبة الله ورحمته وحلمه خرجت مبررة .. الحلم صفة من صفات الرب يسوع " أطلب إليكم بوداعة المسيح وحلمه " (٢ كو ١٠ : ١) أنه " وديع ومتواضع القلب " (مت ١١ : ٢٩) " لا يخاصم ولا يصيح ولا يسمع أحد فى الشوارع صوته " (مت ١٢ : ١٩) ، ومن صفات الأسقف أن يكون " حليماً غير مخاصم " (١ تي ٣ : ٣) بل أن الكتاب يطالبنا أن نتحلى جميعاً بهذه الفضيلة اللذيذة " غير مخاصمين حلماء مظهرين كل وداعة لجميع الناس " (١ تي ٣ : ٢) .

وهنا يوصينا الرسول أن نظهر هذه الفضيلة أمام جميع الناس ليس من قبيل التظاهر والتفاخر والمجد الباطل ، ولكن لأن الفضيلة لا يمكن أن تختبئ ، فما دمنا نتعامل مع الآخرين فسيعرفون إن كنا نتمتع بهذه الفضيلة أو نفتقر إليها .. كما أن الرسول يقصد أن نظهر هذه الفضيلة للجميع سواء كانوا مريحين فى التعامل أو متعبين . صالحين أو طالحين . أبرار أو أشرار .. كانت أفودية وسنتيخى فى حاجة إلى هذه الفضيلة التى تتقذ صاحبها من التذمر والخلاف والخصام ، ولا يصح يا إخوتى أن نفقد حلمنا بحجة ضغوط الحياة وضغوط الخدمة الواقعة علينا لأن

علاج هذه الضغوط وأمثالها ليس فى فقدان الحلم إنما فى طرح النفس أمام مريح التعابى " عينك تعضدنى ولطفك يعظمنى " (مز ١٨ : ٣٥) .

" الرب قريب " .. تأمل مدى ترابط فكر الرسول وعمقه ، فى نهاية الأصحاح السابق بلغت نظرنا إلى إنتظار المخلص ، وهنا يطمئنا أن إنتظارنا لن يطول لأن الرب قريب ، وهكذا كانت تحية المسيحيين فى القرن الأول الميلادى " ماران آثا " (١كو ١٦ : ٢٢) أى الرب قريب .

الرب قريب .. تعبر عن مشاعر بولس الرسول الذى عاين أمجاد الرب وهو فى طريقه إلى دمشق ، ومنذ هذه اللحظة لم يفارقه إلهه .. يهمس له بأسراره وأشواقه ويشكو له مخاوفه وآلامه ويطيع صوته ومشيبته .. كان أسير السلاسل يشعر بأن الرب قريب إليه أكثر من المحيطين به .. أكثر من طبيبه لوقا وأكثر من أبفروتس المتجند معه وأكثر من جميع الناس " قريب أنت يارب وكل وصاياك حق " (مز ١١٩ : ١٥١) .

الرب قريب .. حصانة لكل نفس ضد الخطية والسقوط لأنه ما دام الرب قريب فكيف أصنع هذا الشر العظيم وأخطئ إليه " جعلت الرب أمامى فى كل حين لأنه عن يمينى فلا أترعزع " (مز ١٦ : ٨) .

الرب قريب .. دعوة لإحتمال الإخوة جميعاً ولا سيما المتعبين منهم .. دعوة لإظهار الحلم " لأن مجئ الرب قد إقتررب . لا يثن بعضكم على بعض أيها الإخوة لئلا تدانوا هوذا الديان واقف على الباب " (يع ٥ : ٨ ، ٩) .

الرب قريب .. عندما نجوع فى برية هذا العالم ونتعرض لخطر الموت نراه يعلن ذاته لنا " أنا هو خبز الحياة " (يو ٦ : ٤٨) .. عندما نسقط تحت سلطان الظلمة ونصرخ إليه يضى بمجده حولنا معلنا ذاته " أنا هو نور العالم " (يو ٨ : ١٢) فتهرب من أمامه كل قوات الظلمة وتأتى الملائكة لتسبحه .

الرب قريب .. عندما يهيج علينا العدو ليبتعلنا وليس من يدافع عنا نراه واقفا يطمئنا " أنا هو الراعى الصالح . والراعى الصالح يذل نفسه عن الخراف " (يو ١٠ : ١١)

وعندما نطرح في أتون التجارب وليس من يلتفت إلينا نجده قريباً منا " ها أنا معكم كل الأيام " (مت ٢٨ : ٢٠) .

الرب قريب .. نتذكرها جداً ونعيها جداً عندما ندخل في سكرات الموت واتقين أننا نغمض أعيننا عن هذا العالم الزائل لكيما نفتحها على شخص الرب يسوع معلنا ذاته لنا " أنا هو القيامة والحياة " (يو ١١ : ٢٤) .

" لا تهتموا بشيء بل في كل شيء بالصلاة والدعاء مع الشكر لتُطم طلباتكم لدى الله . وسلام الله الذي يفوق كل عقل يحفظ قلوبكم وأفكاركم في المسيح يسوع " (ع ٧،٦) .. " لا تهتموا بشيء " .. ليس معنى هذا أن نسلم أنفسنا للإهمال والكسل واللامبالاة ولكن القصد طرح هموم الحياة عنا لأن " هموم هذا العالم .. تدخل وتغرق الكلمة فتصير بلا ثمر " (مت ١٣ : ٢٢) لذلك أوصانا الرب يسوع " لا تهتموا بحياتكم بما تأكلون وبما تشربون ولا لأجسادكم بما تلبسون " (مت ٦ : ٢٥) وبولس الرسول يوصينا " فأريد أن تكونوا بلا هم " (١ كو ٧ : ٣٢) وبطرس الرسول يوصينا " مَلَقِينَ كُلَّ هَمِّكُمْ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ هُوَ يَحْتَمِي بِكُمْ " (١ بط ٥ : ٧) .

لا تهتموا .. أى لا تضطربوا ولا ترتبكوا أمام هموم الحياة والتجارب المختلفة لأن سلام الله قادر أن يحفظ قلوبكم . فقط سلموا أنفسكم له مثلما يسلم الأطفال أنفسهم لوالديهم .. أما الإنسان المضطرب فلا يحسن التفكير ولا يجيد التصرف ، بل قد يتطور هذا الإضطراب إلى أمراض نفسية خطيرة .. يقول أحد الأطباء أن ٨٠٪ من الأسباب التي تقلق الإنسان هي أسباب حقيقية ونسبة ٩٢٪ الباقية هي أسباب بعيدة عن الواقع يستغلها عدو الخير لإثارة القلق النفسى .. وقد يلجأ البعض للآخرين لرفع الهم عنهم فيحصلون على بعض التعزية المؤقتة ، ولكن العزاء الكامل والسلام الكامل والفرح الكامل لن يجده الإنسان عند الناس .. نحتاج أن نلقى همومنا على الله من خلال انسكابنا أمامه فيلهمنا الأفكار النيرة والراحة الحقيقية ..

" بل في كل شيء بالصلاة والدعاء مع الشكر " .. الصلاة هي الطريق الوحيد إلى الراحة الحقيقية ، وفي كل مرة نصلى بإيمان نشعر أن الله قريب منا يسمعنا

ويستجيب دعاينا .. بالصلاة والدعاء نسلم كل أمورنا له " سَلِّمْ لِلرَّبِّ طَرِيقَكَ وَاتَّكِلْ عَلَيْهِ وَهُوَ يَجْرِي " (مز ٣٧ : ٥) ، ومعلمنا بولس الرسول يكرّر نفس الطلب من أهل أفسس " مُصَلِّينَ بِكُلِّ صَلَاةٍ وَطَلِبَةٍ كُلِّ وَقْتٍ فِي الرُّوحِ وَسَاهِرِينَ " (أف ٦ : ١٨) .

الصلاة والدعاء أفضل شئ لعلاج حالات الهم والقلق والإضطراب والإرتباك .. يعقوب عند خوفه من عيسو صلى بحرارة وصارع الله حتى مطلع الفجر (تك ٣٢ : ٢٤) ، وحنة المهمومة الحزينة بعد صلاتها " لَمْ يَكُنْ وَجْهَهَا بَعْدَ ذَلِكَ مُغَيَّرًا " (اصم ١ : ١٨) ، وحزقيا الملك عندما هذّده سنحاريب صلى ونشر رسائله أمام الله (٢مل ١٩ : ١٤) ، وعزرا قبل أن يترك بابل إلى أورشليم في رحلة طويلة لها مخاطرها الكثيرة وهو يحمل تبرعات عظيمة جمع الشعب على نهر أهوا وصام وصلى (عز ٨ : ٢٣) .. بالصلاة نستبدل الهموم بالسلام والقلق بالطمأنينة ، والأضطراب بالهدوء ، والإرتباك بالإتزان ، والضعف بالقوة ، والخوف بالشجاعة ، والشك بالإيمان .. بالصلاة تتقدس نفوسنا وتمتلئ أفكارنا بالذكريات المقدسة .

الصلاة تشمل التسبيح والسجود والشكر والطلب أما الدعاء فهو الطلب ، وسواء صلاة أو طلبه فيجب أن يقترن كل شئ بالشكر .. فالشكر يسبق الصلاة ويلحقها ، ويسبق الدعاء ويلحقه .. نشكر الله من أجل خيراته الكثيرة ومن أجل عمله معنا في الماضي ، فقد رفع عنا كثرة من التجارب قبل أن تصل إلينا ، ونشكره لأننا نثق أنه يستجيب لصلواتنا ، ونشكره على كل حال ومن أجل كل حال وفي كل حال " شَاكِرِينَ فِي كُلِّ حِينٍ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فِي إِسْمِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ لِلَّهِ وَالآبِ " (أف ٥ : ٢٠) .. عندما شفى ربنا يسوع عشرة برص ولم يرجع إلا واحداً منهم قال " أَلَمْ يَوْجَدْ مِنْ يَرْجِعُ لِيُعْطَى مَجْدًا لِلَّهِ غَيْرِ هَذَا الْغَرِيبِ الْجَنَسِ ؟ " (يو ١٧ : ١٨) .. يا ليتنا لا يسقط الشكر من حياتنا .

" لتعلم طلباتكم لدى الله " .. الله يعلم كل شئ ولكن المقصود هنا استجابة الطلبات سواء بالإيجاب أو الرفض أو الإنتظار "إِسْأَلُوا تَعْطُوا أَطْلِبُوا تَجِدُوا أَقْرَعُوا

يفتح لكم" (مت ٧ : ٧) .

"وسلام الله الذى يفوق كل عقل" .. أخبر ربنا يسوع تلاميذه بالمتاعب والإضطهادات والأشواك التى تنتظرهم مثل الجلدات والسجون والطرْد والقتل حتى يظن كل من يقتلهم أنه يقدم خدمة لله ، ولكن مقابل هذا منحهم عطية السلام التى تحفظ أفكارهم وقلوبهم "سلاماً أترك لكم . سلامى أعطيكم .. لا تضطرب قلوبكم ولا ترهب" (يو ١٤ : ٢٧) .. هذا السلام الذى شاهدناه فى وجه استفانوس أثناء رجمه ، وهذا السلام ما تمتع به سجين روما .

عندما يقبل الخاطئ إلى المخلص يحصل على "السلام مع الله" ، ثم يعيش حياة الإيمان فيختبر "سلام الله" الذى يفوق كل عقل .. "ليملك فى قلوبكم سلام الله" (١كو ٣ : ١٥) ... مادمنا أبناء الله فمن حقنا أن نتمتع بسلام الله ، وعندما يتعمق الإنسان فى حياته الروحية يعطيه الله ذاته "وإله السلام يكون معكم" (٩ع) ..

وسلام الله يشمل التمتع بهذا السلام فى حياتنا ، وأيضا منحة للمحيطين بنا "وأى بيت دخلتموه فقولوا أولاً سلام لهذا البيت . فإن كان هناك إبن السلام يحل سلامكم عليه وإلا فيرجع إليكم" (لو ١٠ : ٥ ، ٦) .

يفوق كل عقل .. فمهما بلغ الإنسان من الحكمة البشرية والذكاء العقلى والإمكانات المادية فلن يستطيع أن يبلغ هذا السلام الإلهى الذى يفوق مستوى العقل إذ كيف يحتفظ الإنسان بسلامه وحياته فى خطر !!! .. سأل الأب الكاهن إبنه المتألم من مرض قاتل عن حاله فأجابه بحكمة قائلاً "من الخارج آلام ومن الداخل سلام" .

"يحفظ قلوبكم وأفكاركم فى المسيح" .. كلمة "يحفظ" فى الأصل اليونانى كانت تستخدم كإصطلاح عسكرى يعنى الحفظ والحراسة ، وأهل فيلبى يفهمون معنى هذه الكلمة جيداً لأن مدينتهم كانت تحرسها الحامية الرومانية القوية . إذاً فهى تعنى حراسة الحارس لحراسته ، وكأن السلام هو ملاك حارس يرفرف حولنا ليحرسنا ويحفظ قلوبنا وأفكارنا "أنتم الذين بقوة الله محروسون" (١بط ١ : ٥) .

قلوبكم .. مركز العواطف والإنفعالات والإرادة ، و " أفكاركم " .. مركز العقل والتفكير وإتخاذ القرار ، فسلام الله يحفظ قلوبنا وعقولنا ضد كل فكر شرير وضد كل سهم ملتهب ، وضد كل إغراء كاذب .

يحفظ قلوبكم .. مهما كانت المتاعب والآلام فإن سلام الله يستطيع أن يحفظ القلب فى سلام والنفس فى هدوء والأفكار فى إتزان .

" فى المسيح يسوع " .. فى القديم صرخ داود النبى قائلاً " أمل الى أذنك . سريعا إنقذنى . كن لى صخرة حصن بيت ملجأ لتخليصى . لأن صخرتى ومعقلى أنت . من أجل اسمك تهدينى وتقوينى " (مز ٣١ : ٢ ، ٣) وفى العهد الجديد كل بركة روحية نحصل عليها فى المسيح يسوع .

" أخيراً أيها الإخوة كل ما هو حق كل ما هو جليل كل ما هو عادل كل ما هو طاهر كل ما هو مسر كل ما صيته حسن إن كانت فضيلة وإن كان مدح ففى هذه افكروا . وما تعلمتموه وتسلمتموه وسمعتموه ورأيتموه فى بهذا إفعلوا وإليه السلام يكون معكم " (٩ ، ٨٤) .

" أخيراً أيها الإخوة " .. أخيراً تشير هنا إلى قرب إنتهاء الرسالة ، وإلى خلاصة الأمر كله ، ففى هاتين الآيتين يأتى التدريب اليومى الدائم للحياة المسيحية .. لقد وضع الرسول عدّة بوابات يعبر عليها أى فكر لنحدّد إن كنا نقبله أو نرفضه وهذه البوابات الستة هى :

- ١- الحق .
- ٢- الجلال والوقار .
- ٣- العدل .
- ٤- الطهارة .
- ٥- السرور والفرح .
- ٦- السمعة الحسنة .

أنه يذكرنا بقول المرنم " ناموس الرب كامل يرد النفوس شهادات الرب صادقة تصير الجاهل حكيماً . وصايا الرب مستقيمة تفرح القلب . أمر الرب طاهر ينير العينين . خوف الرب نقى ثابت إلى الأبد .. احكام الرب حق عادلة كلها " (مز ١٩ : ٧ - ٩) فالرسول يضع أمامنا الأمور الحسنة التى يجب أن نفكر فيها وننشغل بها ، فالعقل لن يكف عن التفكير فإن لم ندفع له بالأمور الحسنة فسيُدفع عدو الخير له بالزوان .

" كل ما هو حق " .. كل ما هو .. تتفق مع نظرة بولس الرسول الشمولية والتي يقصد بها جميع الجوانب المرتبطة بالحق ، فلا يصح مثلاً أن يكون الإنسان حقاني فيما هو لنفسه ويتهاون فيما هو لغيره .. الحق فى كل شئ فى الفكر والكلام والتصرف بحسب وصية الإنجيل " من قال قد عرفته وهو لا يحفظ وصاياه فهو كاذب وليس الحق فيه " (ايو ٢ : ٤) ، وكان أولاد كيرية سبب فرح ليوحنا الحبيب (ايو ٤) .

ربنا يسوع المسيح " هو الإله الحق والحياة الأبدية " (ايو ٥ : ٢٠) وأعلن ذاته لنا " أنا هو الطريق والحق والحياة " (يو ١٤ : ٦) فهو الحق الذى يحررنا " تعرفون الحق والحق يحرركم " (يو ٨ : ٣٢) وهو مصدر القداسة والحق فى حياتنا فهو " القدوس الحق " (رؤ ٣ : ٧) والروح القدس هو روح الحق (يو ١٥ : ٢٦) الذى يرشدنا للسلوك فى الحق .

الله هو الحق ومواعيده حق " كلامك هو حق " (يو ١٧ : ١٧) والرسول يدعونا للسلوك فى الحق " منطقين أحقاءكم بالحق " (اف ٦ : ١٤) .. لنحذر يا إخوتى من كل فكر يشوبه شئ من الكذب أو الغش أو الخداع .

" كل ما هو جليل " .. ما هو وقور وكريم ونبيل وعظيم القدر " يجب أن يكون الشمامسة نوى وقار .. يجب أن تكون النساء نوات وقار " (تي ٣ : ٨ ، ١١) والأسقف يعيش فى وقار " متعلاً باراً ورعاً " (تي ١ : ٨) .. كلما انصرفت أفكارنا فى الأمور الجلية كلما امتلأت حياتنا بالأعمال الجلية .

" وكل ما هو عادل " .. الله هو " الديان العادل " (تي ٤ : ٨) .. لنتبع العدل فى جميع علاقاتنا سواء مع الله أو مع الناس ، فمثلاً فى علاقتنا مع الله نكون عادلين فى إحتساب وتقديم العشور ، وفى تقديس يوم الرب وفى جميع حقوق الله ، وفى علاقتنا مع الناس نكون عادلين مع الجميع لا نظلم أحداً ولو بالفكر .. لو كل واحد فىنا كان عادلاً فى عمله لصار هذا شهادة حسنة لإلهنا الحى .

" كل ما هو ظاهر " .. فى القديم ميّز الله بين الحيوانات والطيور فدعى

بعضها طاهر والآخر غير طاهر لكيما يُعَلِّم الإنسان حياة الطهارة (لا ١١) أما في العهد الجديد فقد أرتقى مستوى الإنسان واصبح " كل شئ طاهر للظاهرين وأما للتجسسين وغير المؤمنين فليس شئ طاهر بل قد تتجسس ذنوبهم أيضا وضميرهم " (تي ١ : ١٥) كل ما هو طاهر .. يقصد الطهارة في جميع أوجهها طهارة الفكر وطهارة السيرة ، والطهارة لها جاذبيتها فعندما احضروا امرأة ساقطة لتُسْقِطَ مارجرجس الطاهر طرحت نجاستها وعشقت الطهارة وقالت له " احضروني لكي اسقطك بسحر خلاعتي فجذبتني بسحر طهارتك " ، والأطهار يصير لهم الذهن النقي " طوبى للأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله " (مت ٥ : ١٨) .. إذا لنتضرع إلى الله ليهبنا حياة الطهارة ونسعى إليها بكل قلوبنا " نظير القدوس الذي دعاكم كونوا أنتم أيضا قديسين في كل سيرة " (١ بط ١ : ١٥) ولنهرب من العثرة مهما كان مستوانا الروحي " أما الشهوات الشبابية فاهرب منها " (٢ تي ٢ : ٢٢) .

" كل ما هو مسر " .. والكلمة في أصلها اليوناني تطلق على الأشياء التي تجلب محبة وسرور الغير .. ما هو مسر أي ما يسر الله ويسر الناس ، وما يدخل السرور للنفس الطاهرة النقية .. ولادة المسيح ادخلت السرور لنا " وبالناس المسرة (لو ٢ : ١٤) وخارج دائرة المسيح لا يجد الإنسان مسرة وبالتالي لا يجد السرور الذي يقدمه للغير .

" كل ما صيته حسن " .. الكلمة في أصلها اليوناني مرتبطة بالصمت المقدس عند تقديم الذبيحة للآلهة ، والمقصود بها هنا الشهرة والسمعة الحسنة .. كان الأباء القديسون يتمتعون بالسيرة المقدسة ورغم أن المضطهدين اشتكوا على إيمانهم لكنهم لم يشتكوا على سلوكهم وحياتهم وسيرتهم " فإته في هذه شهيد للقديس " (عب ١١ : ٢) .. سكبت مريم الطيب على رأس مخلصنا الصالح وتعرضت للنقد لكنها نالت الصيت الحسن في كل العالم " قد عملت بي عملاً حسناً .. عملت ما غداها .. حيثما يكرز بالإجيل في كل العالم يُخبر أيضا بما فعلته هذه تذكراً لها " (مر ١٤ : ٦-٩) . دعنا يا صديقي نقتنى الصيت الحسن والسيرة الحسنة وليس بالرياء فلا تكن لنا

صورة التقوى بينما داخلنا غير هذا ، وفى جميع الأوضاع يجب أن نرضى الله " فى كل شئ نظهر أنفسنا كخدام الله .. بصيت ردى وصيت حسن " (٢كو ٦ : ٤ - ٨)
 " إن كان فضيلة " .. وهنا تتغير طريقة التعبير من " كل ما هو " إلى " إن كان " ،
 وإن هنا لا تعنى الشك إنما تعنى ضرورة التفكير فى الفضيلة ورفض الرذيلة مثل قولنا للتلميذ " إن ذهبت للمدرسة فأستعد لها جيداً " فنحن نعنى أنه متى ذهب للمدرسة فيجب أن يستعد لها ، والرسول يدعو أهل فيلبى للسلوك فى الفضيلة أى فى الأخلاق الحميدة سواء كانوا قد اقتتوا هذه الفضيلة قبل أو بعد إيمانهم .. الأنبا باخوميوس عندنا أسس نظام الرهبنة الباخومى استفاد من الفضائل التى تعلمها فى الجيش قبل إيمانه مثل النظام والدقة والتنسيق والتعاون والشجاعة بعد أن طعمها بالفضائل المسيحية مثل المحبة والإتضاع وطول الأناة والطهارة فأخرج للكنيسة نظاماً رهبانياً ممتازاً .. أما الفضيلة خارج دائرة الإيمان فلا قيمة لها ، ولذلك ربط معلمنا بطرس الرسول الإيمان بالفضيلة " بهذا عينه وأنتم باذلون كل إجتهد قدموا فى إيمانكم فضيلة " (٢بط ١ : ٥) ، ووجود الفضيلة المسيحية فى حياتنا يدفعنا للعمل الأفضل .

" إن كان مدح " .. أحياناً يتسول الإنسان إلى مديح الناس ، ولا سيما بعد أن يقوم بأى عمل عظيم لا يجد راحة إلا إذا وجد من يمدحه . أما الإنسان المسيحى فهو شبعان بإلهه لا يبحث عن مديح الناس مثل سيده الذى قال " مجداً من الناس لست أقبل .. كيف تقدرون أن تؤمنوا وأنتم تقبلون مجداً بعضكم من بعض " (يو ٥ : ٤١-٤٤) والذين يسعون للمديح " قد استوفوا أجرهم " (مت ٦ : ٥) وقال أحد القديسين " من جرى وراء الكرامة هربت منه ، ومن هرب منها بمعرفة تبعته وارشدت الناس إليه " .. المدح الحقيقى الدائم هو من الله فى اليوم الأخير " حينئذ يكون المدح لكل واحد من الله " (١كو ٤ : ٥) عندئذ يقول له " نعماً أيها العبد الصالح والأمين .. أدخل إلى فرح سيدك " (مت ٢٥ : ٢٣) .

قد يكون من الحكمة أن يمدح القائد جنوده لتحفيزهم فى المعركة ، وقد يمدح أب الإعراف النفوس الضعيفة لتشجيعها .. ألقى تلميذ أنبا مقار بكاهن أوثنان يحمل خطباً فذمّه على تصرفه حتى أن الكاهن اعتدى عليه بالضرب المبرح ، ثم التقى هذا الكاهن مع أنبا مقار الذى امتدحه قائلاً له " السلام لك يا رجل النشاط " فجذبه إلى المسيح .

" ففى هذه افكروا . فهذا افعلوا " .. ربط الرسول بين الفكر والعمل كشرط للتمتع بسلام الله . هذا السلام الذى يشبه حمامة جميلة ترفرف بجناحي الفكر والعمل داخل قلوبنا .. الفكر يمثل الفضيلة النظرية والفعل يمثل الفضيلة العملية ، وكما يفكر الإنسان هكذا يكون " لأنه كما شعر فى نفسه (فُكِّر) هكذا هو (عَمِلَ) " (أم ٢٣ : ٧) ، " ومن فضلة القلب يتكلم الفم " (مت ١٢ : ٢٤) .. الأفكار هى أصل العمل ، وكل عمل يسبقه فكر ، فكل الاكتشافات العظيمة كانت مجرد أفكار .

إذاً لنحفظ أفكارنا لنلا ينتهز عدو الخير غفلتنا ويزرع أفكاره الشريرة داخل قلوبنا بعد أن يلبسها ثياب براءة جميلة تغرينا فنقبلها ، ونحذر يا إخوتى لأن الذى يملأ خزائن قلبه من افكار إبليس تصعب عليه حياة القداسة ، اما الذى تُحَلِّق افكاره فى سماء الفضيلة فيصعب سقوطه فى مستنقع الرذيلة .. طوباهم الذين عَرِفُوا بطلان العالم وحسبوا كل شئ نفاية من أجل معرفة المسيح المخلص فإنهم يسعون نحو الملكوت ، والسلوك فى الإيجابيات أفضل طريقة لطرد السلبيات ، فعندما نسعى لأقتناء فضيلة الاحتمال وطول الأناة نتخلص من خطية الغضب ، وعندما نسعى لأقتناء فضيلة الطهارة نتخلص من خطية الدنس ، وكلما تحكمتنا فى أفكارنا كلما سارت سفينة حياتنا يظللها سلام الله ويقودها ملك السلام .

" وما تعلمتموه وتسلمتموه وسمعتموه ورأيتموه فى فهذا افعلوا وإله السلام يكون معكم " .. هنا ينتقل الرسول من الأفكار إلى الأفعال " كونوا عاملين بالكلمة لا سامعين فقط خادعين أنفسكم " (يع ١ : ٢٢) .. وهنا إشارة واضحة للتقليد الرسولى لأن الرسول علمهم وسلمهم أمور لم تسجل كتابة ، وهذا ما قاله لأهل كورنثوس " إني تسلمت من الرب ما سلمتكم أيضاً " (١ كو ١١ : ٢٣) وهكذا تسلموا العشاء

الربانى وطقسه والمعمودية وطقسها وبقية الأسرار والصلوات وأوقاتها والأصوام ومواعيدها شفاهة .

" فى " .. أنه المثل العملى لهم " كونوا متمثلين بى " (فى ٣ : ١٧) ولهذا يقول لهم كل ما رأيتموه فى ، وكل ما سمعتموه عنى ، وكل وما سمعتموه منى وما علمتكم إياه فاحرصوا على السلوك فيه لكيما تستحقوا أن تكونوا أولاداً للطاعة فنتالوا البركة العظمى إذ يسكن فى قلوبكم إله السلام ، ومن الألقاب الجميلة التى لُقّب بها بولس الرسول الله :

١ - إله السلام : يقول لأهل رومية " إله السلام سيسحق الشيطان تحت أرجلكم سريعاً " (رو ١٦ : ٢٠) ويقول لأهل كورنثوس " لأن الله ليس إله تشويش بل إله سلام " (١ كو ١٤ : ٣٣) ويقول لأهل تسالونيكي " وإله السلام نفسه يقدسكم بالتمام " (١ تس ٥ : ٢٣) .. إذاً إله السلام متى حلّ فى قلوبنا فيسحق الشيطان ويحفظنا بدون تشويش أو أرتباك ويقدس نفوسنا ، وهذا وعد الرب يسوع لنا " إن أحببى أحد يحفظ كلامى ويحببه أبى وإليه نأتى وغده نصنع منزلاً " (يو ١٤ : ٢٣) .

٢ - إله المحبة والسلام : " أخيراً أيها الإخوة افرحوا .. عيشوا بالسلام وإله المحبة والسلام سيكون معكم " (١ كو ١٣ : ١١) .

٣ - إله الصبر والتعزية : (رو ١٧ : ٥) .

٤ - إله الرجاء : (رو ١٥ : ١٣) .

ثانياً : احتياج واكتفاء (ع ١٠-١٨)

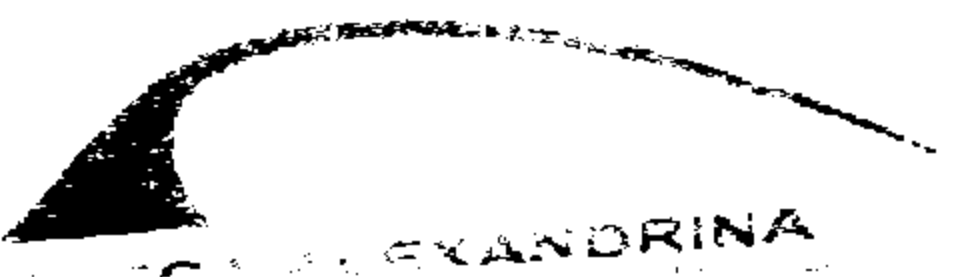
" ثم إنى فرحت بالرب جداً لأنكم الآن قد أزهروا أيضاً مرةً اعتناؤكم بى الذى كنتم تعتونونه ولكن لم تكن لكم فرصة . ليس أنى أقول من جهة احتياجٍ فإنى قد تعلمتُ أن أكون مكتفياً بما أنا فيه . أعرف أن أتضع وأعرف أيضاً أن أستفضل . فى كل شئ وفى جميع الأشياء قد تدربت أن أشبع وأن أجوع وأن أستفضل وأن أنقص . أستطيع كل شئ فى المسيح الذى يقوينى . غير أنكم فعلتم حسناً إذ أشرتكم فى ضيقتى . وأنتم أيضاً تعلمون أيها الفيلبيون أنه فى بداءة

الإنجيل لما خرجت من مكثونية لم تشاركنى كنيسة واحدة فى حساب العطاء والأخذ إلا أنتم وحدكم . فبتكم فى تسالونيكي أيضا أرسلتم إلى مرة ومرتين لحاجتى . ليس أنى أطلب العطية بل أطلب الثمر المتكاثر لحسابكم . ولكنى قد استوفيت كل شىء واستفضلت . قد امتلأت إذ قبلت من أبفروتس الأشياء التى من عندهم نسيم رائحة طيبة ذبيحة مقبولة مرضية عند الله " (ع ١٠-١٨) .

وهنا نأتى إلى الجزء الأخير من الرسالة والذي قد يكون أحد الأسباب الهامة لكتابة الرسالة ، ويتناول هذا الجزء شكر الرسول وتقديره لأهل فيلبى على محبتهم وازدهار الفضيلة فى حياتهم ومعونتهم له وقبوله لهذه المعونة والطلب من الله ليعوضهم أجراً صالحاً سمائياً حسب غناء فى المجد .

" فرحت بالرب جداً " (ع ١٠) .. الرسول يطبق الوصية التى أوصى بها أولاده مراراً وتكراراً فى هذه الرسالة على نفسه فيفرح جداً .. ولكن بماذا يفرح ؟ هل يفرح بمعونتهم أم أنه يفرح بمحبتهم ؟ الحقيقة أن بولس الرسول يفرح بالرب وإن كان سبب الفرح هو محبتهم ومعونتهم ، فالله هو الذى حرك قلوبهم لهذا الخير .. فهو يفرح لأن الرب أنجح ما زرعه فنجحت الشجرة التى غرسها ونمت واينعت وازهرت واوثقت ثمرأ .

" الآن قد ازهر اعتناؤكم بى " (ع ١٠) .. لم تتمكن كنيسة فيلبى عن ارسال معونات مادية للرسول لمدة نحو عشر سنوات لصعوبة الطرق وكثرة المخاطر ، وما أن تطوع أبفروتس للسفر إلى روما حتى أسرعوا بإرسال معونتهم إليه ، ومع ذلك فإن الرسول يلمس لهم العذر " لم تكن لكم فرصة " .. والآن قد مر الشتاء وزال وأقبل الربيع برائحة الشذى ، فالرسول يشبه عمل أهل فيلبى بالأزهار بعد مرور فترة الإنقطاع ، وهذا التشبيه جعل البعض يعتقد بأن الرسول كتب هذه الرسالة فى فصل الربيع وهذا ليس بالأمر المستبعد ، وهذا التعبير يذكرنا بقول الرب على فم حزقيال النبى " فتعلم جميع اشجار الحقل (جميع الشعوب) أنى أنا الرب وضعت الشجرة الرفيعة (امة اليهود) ورفعت الشجرة الوضيعة (الأمم) ويئست



الشجرة الخضراء (اليهود) وافرخت اليايسة (الأمم) " (خر ١٧ : ٢٤) .

" ليس أنى أقول من جهة احتياج " (١٠ع) .. من جهة الاحتياج كان بولس الرسول محتاجاً فعلاً إلى طعامه وقوت من معه وأجرة المنزل الذى يقيم فيه والصرف على احتياجات الخدمة وفريق الخدام الذين يسافرون من مكان إلى آخر ، وهو لا يقدر أن يعمل فى الخيام كعادته لأن يديه مقيدتان ، ومع هذا فهو يفرح بسدّ هذا الاحتياج بل يفرح لأن خدمته قد أثمرت ، ويفرح بمشاعر أولاده تجاهه ، ويفرح بأنهم سينالون مكافأة عملهم فى اورشليم السماوية .

ليس من جهة احتياج .. لئلا يظن أحد أنه قبل العطية ويطلب المزيد ، ففى عُرف بولس أن الخدمة ليست طريقاً للتكسب ولا للفائدة الشخصية ، وإن كان الرسول قد صرّح من قبل " هكذا أيضا أمر الرب أن الذين ينادون بالإنجيل من الإنجيل يعيشون " (١كو ٩ : ١٤) فإنه أكمل حديثه " أما أنا فلم أستعمل شيئاً من هذا . ولا كتبت هذا لكى يصير فى . لأنه خير لى أن أموت من ان يعطّل أحد فخرى " (١كو ٩ : ١٥) ويقول لأهل أفسس " فضة أو ذهب أو لباس أحد لم أشته أنتم تعلمون أن حاجاتى وحاجات الذين معى خدمتها هاتان اليدان " (أع ٢٠ : ٣٣ ، ٣٤) ولكن هنا بسبب محبته الشديدة لأهل فيلبى ، وأيضا بسبب الاحتياج قبل معونة أهل فيلبى .. وفى هذا الاحتياج نرى فى بولس الرسول صورة السيد المسيح الذى أفقر وهو الغنى لكىما يغنيا نحن الفقراء بغناه فى المجد .

" تعلّمت أن أكون مكتفيا بما أنا فيه " (١١ع) .. استخدم بولس الرسول لفظ الأكتفاء للتعبير عن القناعة ، وكان الرواقيون ينادون بالأكتفاء الذى يبدأ بالتخلص من الرغبة فى الامتلاك " إن أردت أن تجعل إنساناً سعيداً فلا تزدد من ممتلكاته بل انقص من رغباته " ، ثم التخلص من العواطف والمشاعر فلا يبالى الرواقى بفقد أى شئ رخيص أو غالى ، ولا يتأثر بفقد أى إنسان بعيداً كان أو قريباً ، وهذه ضد المسيحية التى تقدس العواطف والمشاعر ، وأخيراً يستسلم الرواقى لكل ما يحدث له لأن هذه هى الإرادة الإلهية ، بينما الإنسان المسيحى إذا تعرض لظروف قاسية

فإنه يسعى للخروج منها بطريقة هادئة ، وبينما تتحول حياة الرواقى إلى صحراء مُجْدِبَةٍ وهو يجتهد فى جهاده معتمداً على ذاته فإن الإنسان المسيحى يعيش فى روضة فيحاء معتمداً فى جهاده على سيده المسيح الذى يقويه .

ولم يتعلم بولس الرسول درس الإكتفاء عند رجلى غمالاتيل معلم الناموس لكن تعلمه عند قدمى مخلصه الصالح الذى لم يكن له أين يسند رأسه ، وتعلم معلمنا بولس بسهولة لأنه أقتنى فى المسيحية الذهن المتضع الخاضع للحق .. تعلم الرسول القناعة والرضى فى جميع الظروف والأحوال ، تعلم أن يكتفى برداء واحد ، وربما بوجبة واحدة من الطعام خلال اليوم لكيما يترك الباقي للآخرين .. تعلم الإكتفاء والقناعة ، والقناعة كنز قد نجده لدى الفقراء الذين هم فى حاجة للقوت الضرورى ، بينما يفقده أغنياء وعظماء هذا الدهر رغم أنهم يعيشون فى قصور فخمة وحدائق غناء لا ينقصهم شئ وارصدتهم فى إزدياد مضطرد ولكنهم يفتقرون إلى كنز القناعة ..

الإنسان القنوع هو من يشعر بمحبة الله له فى جميع الظروف ويعرف أن جميع أمور حياته قد دبرها الله له بحكمة بالغة لتدفعه إلى الملكوت ، ومعلمنا بولس الرسول يوصينا " كونوا مكتفين بما عندكم لأنه قال لا أهملك ولا أتركك " (عب ١٣ : ٥) والكنيسة تصلى فى القداس الإلهى " أملأ قلوبنا فرحاً ونعيماً لكى نحن أيضاً إذ يكون لنا الكفاف فى كل شئ كل حين نزداد فى كل عمل صالح "

" أعرف أن أتضع وأعرف أيضاً أن أستفضل " (ع ١٢) .. أعرف أن أكتفى بأقل القليل ، بل أن هذا القليل جداً يفيض ويتبقى منه للآخرين .. لاشك أن هذه هى بركة الرب التى تغنى ولا يزيد معها تعب .. لقد اعتاد الرسول على هذه الألفاظ المريحة فى أحلك الظروف وأشدّها فيقول " إكتفيت .. أستوفيت .. أستفضلت .. أمتلأت .. فرحت جداً " .

" فى كل شئ وفى جميع الأشياء " (ع ١٢) .. تتمشى مع نظرة الرسول للإنسان ككل وكوحدة واحدة ، وتتفق مع فكر الرسول الشمولى .

" قد تدرّبت أن أشبع وأجوع وأن أستفضل وأن أنقص " (١٢ع) .. يظن البعض أنه بمجرد أن يسير مع الله فإن الله سيرد عنه شر الظروف ويسهل له كل الأمور ، ولكن الحقيقة غير هذه فالله ترك حبيبه بولس يتعرض للجوع والعري والضرب والرجم ، وكل هذا آل إلى مجد له وإكليل لا يفنى .. أنظر إلى معاناة العذراء مريم منذ طفولتها وطوال حياتها خلال رحلة الهروب إلى مصر والعودة ، وخلال كرازة إينها وإضطهاد اليهود له ، وخلال يوم الصليب حيث جاز السيف في نفسها .. كل هذا علامة حب السيد المسيح لأمه العذراء القديسة مريم .

" تدرّبت " .. فالحياة الروحية تحتاج إلى تدريب وجهاد ، وإن كان الرسول العظيم الذي أبصر ابن الله في مجده يحتاج للتدريب فهل نستغنى نحن منه !!؟ ، وإن كان الرسول يقول " لذلك أنا أيضا أدرب نفسي ليكون لي دائما ضمير بلا عثرة من نحو الله والناس " (أع ٢٤ : ٢٦) فهل نستغنى نحن منه !!؟

" أشبع " .. يقصد بالشبع الإكتفاء وليس الشراهة ، وسواء شبع الرسول أوجاع فهو للمسيح والمسيح له .. كثيرون يبحثون عن المسيح عندما تشتد الضيقات وفي الاتساع يتركونه ، وأحيانا يحدث العكس أن كثيرون يشكرون الله في الخير والسعة وفي وقت الضيق والشدة يتبرّمون ويتململون ويتذمّرون ، أما الإنسان الروحي فلسان حاله يقول : " حيثما قادني أسير .. "

" تدرّبت أن أجوع " .. السيد المسيح إذ لم يسمح للاهوته بالتدخل لصالح ناسوته جاع أخيراً بعد صوم أربعين يوماً (لو ٤ : ٢) ، " وفي الغد لما خرجوا من بيت عنيا جاع " (مر ١١ : ١٢) ، ومازال يجوع في شخص أولاده الفقراء " لأنى جعت فأطعمتموني " (مت ٢٥ : ٣٥) .. كم من مجاعات تحدث في العالم ونحن لا نبالي !!؟ .. ياليتنا يا أحبائي إن لم نتمكن من ارسال المعونات إليهم فليس أقل من أن نرفع الصلوات من أجلهم .. أيضا هناك الجوع إلى البر الذي امتدحه مخلصنا الصالح " طوبى للجياع والعطاش إلى البر لأنهم يشبعون " (مت ٥ : ٦) .

" أستطيع كل شيء في المسيح يسوع الذي يقويني " (١٣ع) ... الأمر

العجيب أن بولس السجين الذى لا يملك حتى حريته .. بولس الفقير الذى لا يملك قوت يومه .. الإنسان المطروح بلا معين يفتخر قائلاً " أستطيع كل شئ " ، ولو وقف عند هذا الحد لكان كلامه مجاف للمنطق والعقل ، ولكنه إذ يكمل كلامه " فى المسيح الذى يقوينى " يصبح كلامه مقبولاً ومنطقياً .. فهو يستطيع كل شئ يوافق إرادة المسيح ، وحتى ولو صار بلا قوة تُذكر فإنه بقوة الهه يستطيع كل شئ " لأن قوتى فى الضعف تُكمل " (٢ كو ١٢ : ٩) .. يستطيع إلهه أن يفك قيوده ويحرره ويعيده إلى أولاده الذين يشتاقون إليه فى كل مكان كرز فيه بإسمه القدوس .. لقد سبق وأختبر بولس الرسول هذا الإله القوى فى حياته وقال " اشكر المسيح يسوع ربنا الذى قوتى " (١ تي ١ : ١٢) .. ويؤمن بكلام سيده " عند الناس غير مستطاع . ولكن ليس عند الله . لأن كل شئ مستطاع عند الله " (مر ١٠ : ٢٧) ويعرف جيداً أنه بدون المسيح لا يستطيع شيئاً " بدونى لا تقدرون أن تفعلوا شيئاً " (يو ١٥ : ٥) .

" غير أنكم فعلتم حسناً إذ اشرتكم فى ضيقتى " (ع ١٤) .. من العادة عندما نكتب رسالة شكر لأحد نذكر هذا الشكر فى رأس الرسالة ، لكن بولس الرسول ترك شكره حيث ذيل به رسالته .. لماذا ؟ لأنه يريد أن يعطيهم الدروس الروحية أولاً ويأتى بهم إلى الفرح ثم يقدم شكره لهم ، و " غير " هنا للاستدراك فرغم أننى تعودت على الاكتفاء والجوع ولكنكم فعلتم حسناً إذ اشرتكم ، فأنتم شركائى فى الكرازة منذ اليوم الأول فى بداءة الإنجيل ، وشركائى فى الآلام ، وشركائى فى الجهاد ، وشركائى فى حساب العطاء والأخذ ، وشركائى فى المجد .. وتعبير " ضيقتى " يُعبر عن الفاقة والعسر والحاجة التى كان يعانى منها الرسول فى سجنه " فعلتم حسناً " .. فالرسول يُقدّر تعب محبتهم وتصرفهم بشهامة وكرم ونبل ، وهوذا يُقدم أفضل شهادة لأهل فيلبى على مدى الأجيال وإلى أنقضاء الدهور ، فهذه هى شيمة بولس الرسول الذى لم ينسَ أى إنسان فعل معه خيراً مثل :

١- " غايس مضيفى ومضيف الكنيسة كلها " (رو ١٦ : ٢٣) .

٢- ليديا بائعة الأرجوان (أع ١٦ : ١٥) .

- ٣- فيبى خادمة كنيسة كنخريا التى ساعدت بولس الرسول وخدمت الكلمة (رو ١٦ : ٢)
- ٤- أم روفس التى دعاها بولس أمه (رو ١٦ : ١٣)
- ٥- " برسيكلا واكيلا العاملين معى فى المسيح يسوع . اللذين وضعنا عنقيهما من أجل حياتى " (رو ١٦ : ٣ ، ٤) .
- ٦- فليمون وابفية زوجته اللذان طلب منهما الرسول أن يعدا له منزلاً (فل ٢٢)
- ٧- فيلبس أحد الشمامسة السبعة الذى أقام عنده الرسول (أع ٢١ : ٨) .
- ٨- مناسون الذى نزل عنده الرسول (أع ٢١ : ١٦) .
- هذه نماذج سجلها الوحي الإلهى من أجلنا لكى نتذكر أن الله لا ينسى تعب المحبة مهما كان صغيراً حتى ولو مجرد تقديم كوب ماء بارد ..
- " لما خرجتُ من مكثونية " (١٥ع) .. منذ نحو عشر سنوات عندما تركتُ مدينة بيرية قاصداً تسالونيكى (التى تقع على بعد ٩٢ ميلاً من فيلبى) حيث أرسلتم لى معونتكم أكثر من مرة رغم أننى لم أمكث هناك إلا نحو ثلاثة أسابيع .. قبلت معونتكم بينما لم أقبل مثيلها من الكنائس الأخرى ، ففى تسالونيكى كنت أعمل دائماً " إذ كنا نكرز لكم بإنجيل الله ونحن عاملون ليلاً نهاراً كى لا نُثقل على أحد منكم " (٢ تس ١ : ٩) ، (ونفس المعنى يتكرر فى ٢ تس ٣ : ٨) ورغم عملى ليل نهار فى صناعة الخيام إلا أن العائد لم يكفينى ومن معى فقبلت عطاياكم ، وبينما كنتُ أحرص أهل كورنثوس لجمع المعونات لفقراء أورشليم لكننى لم آخذ منهم شيئاً " سلبتُ كنائس أخرى آخذاً أجره لأجل خدمتكم . وإن كنتُ عندكم واحتجت لم أثقل على أحد . لأن احتياجى سدّه الإخوة الذين أتوا من مكثونية . وفى كل شئ حفظتُ نفسى غير ثقل عليكم وسأحفظها " (٢ كو ١١ : ٨ ، ٩) .
- " لم تشاركنى كنيسة واحدة فى حساب العطاء والأخذ إلا أنتم وحدكم " (١٥ع) ..
- لماذا لم تشاركه كنيسة أخرى ؟ ربما لجهلهم بحاجة الرسول ، أو ربما لرفض الرسول الأخذ منهم ، والمقصود بالأخذ والعطاء أن أهل فيلبى يعطون بولس الرسول ، وهو يأخذ منهم لأن سبق ومنحهم البركات الروحية " إن كنا قد زرناكم

الروحيات أفعتظيم أن حصدا منكم الجسديات " (١ كو ٩ : ١١) .. ولكن هناك معنى روحى أعمق لحساب العطاء والأخذ إذ أن الذى يعطى هو فى الحقيقة يأخذ أكثر مما يعطى مثلما يفعل الزارع الذى يلقى فى الأرض بذاراً ويحصد سنابل " ومن يزرع بالبركات فالبركات أيضا يحصد " (٢ كو ٩ : ١٦) ، ولا يمكن أن العطية تُقَرَّ العاطى .

" ليس أنى أطلب العطية بل أطلب الثمر المتكاثر لحسابكم " (١٧ع) .. كل ما يقدمه الإنسان عن صدق وإتضاع يضاف إلى حسابه فى الملكوت " لأن الله ليس بظالم حتى ينسى عملكم وتعب المحبة الذى أظهرتموه نحو اسمه إذ قد خدمتم القديسين وتخدمونهم " (عب ٦ : ١٠) ، وأن كان حسب الظاهر أن بولس الرسول هو الذى تسلم عطاياهم لكن فى الحقيقة أن الله هو الذى تسلم هذه العطايا " بما أنكم فطتموه بأحد أخوتى هؤلاء الأصاغر فبى فطتم " (مت ٢٥ : ٤٠) .. هذا يذكرنا بقصة الراهب الذى رأى إنسانا فقيراً وملابسه ممزقة فأعطاه ردائه ، وبعد عدة أيام وجد امرأة شريرة ترتديه فعاتب الله على ما حدث فسمع صوتاً يقول له : " عندما مددت يدك بالثوب أنا تسلمته منك .. فلماذا تحزن ؟! "

" الثمر " .. لمجد الله " بهذا يتمجد أبى إن تأتوا بثمر كثير فتكونون تلاميذى " (يو ١٥ : ٨) ، والحرث يشترك فى الأثمار (٢ تي ٢ : ٦) والحاصد يأخذ أجرة عمله (يو ٤ : ٣٦) ومازال صوت المعمدان يدوى " اصنعوا اثماراً تليق بالتوبة " (مت ٣ : ٨) .

" قد استوفيت كل شئ واستفضلت . قد امتلأت إذ قبلت من أبفرودتس الأشياء التى من عندكم " (١٨ع) .. استوفيت كل شئ واستفضلت ليوضح لهم أثر معونتهم إذ سدَّ اعوازه وغطى احتياجاته حتى وصل إلى حالة الملء ، وبقي منها بركة للآخرين .. استوفيت واستفضلت وامتلأت تعبر عن قلب قانع شبعان مروي " كسبي ريثاً " (مز ٢٣ : ٥) .. لكن أى ملء تتحدث عنه يا معلمنا بولس

الرسول ؟!

أى ملء وأنت الذى ترفع جسده وتستعبده ؟
 أى ملء وأنت قد تربت نفسك على أن لا تأخذ إلا القليل ؟
 أى ملء وأنت قد تربت نفسك على الجوع ؟
 أى ملء وأنت علمتنا أن كل لنا القوت والكسوة فلنكتف بهما ؟
 أى ملء تقصده وأنت سجين دارك لا تقدر أن تتحرك ؟

ما هو مفهومك عن الملء ؟

هل هو ملء المعدة بما لذ وطاب من الطعام ؟ .. قطعاً لا .. لا شك أنك تقصد ملء نفسك بالفرح بأولادك الذين يذكرونك فى ضيقك ويحملون لك أرق مشاعر الحب وأحلامها ولبس الأخلاص والعطاء . حقاً لقد فرحت جداً وأمتلأت يا أبى بمحبة أولادك .

" نسيم رائحة طيبة نبيحة مقبولة مرضية عند الله " (١٨ع) .. وصف بولس الرسول عطايا اهل فيلبي بالآتى :

١- رائحة طيبة ٢- نبيحة مقبولة ٣- مرضية عند الله

وهذه الأوصاف تطابق أوصاف العهد القديم التى كانت تشير إلى نبيحة الصليب .. عندما خرج نوح من الفلك بنى مذبحاً وقدم محرقات من الحيوانات والطيور الطاهرة " فتشم الرب رائحة لرضا " (تك ٨ : ٢١) ، وقال الرب لموسى عن نبيحة المحرقة " ويوقد لكاهن الجميع على المنبح محرقة وقود رائحة سرور للرب " (١٧ : ١) ويتكرر الوصف فى عدد ١٣ ، ١٧ من نفس الأصحاح .. وإذ يذكر بولس الرسول تقدمات أهل فيلبي بلوح أمامه تقدمات ونباتح العهد القديم فيستعير نفس الأوصاف مدلاً بأن هذه العطايا لا تقل عن النباتح المقدمة لله ، وقد صرح بهذا المعنى فى رسالته إلى العبرانيين " لا تتسوا فعل الخير والتوزيع لأن بنباتح مثل هذه يسر الله " (عب ١٣ : ١٦) .

لقد سلك أهل فيلبي بالمحبة تجاه الرسول فتمثلوا بالرب يسوع " واسلكوا فى المحبة كما أحبنا المسيح أيضاً وأسلم نفسه لأجلنا قرباناً ونبيحة لله رائحة طيبة "

(لوقا ٥ : ٢) فهذا كمال الحب أن لا يكتفى الإنسان بتقديم العطايا لله لكنه يقدم نفسه وهذا ما أشار إليه معلمنا بولس الرسول " فقدموا أجسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضية " (روم ١٢ : ١) والذي يقدم نفسه يُسهل عليه تقديم ذبائح البر (مز ٤ : ٥) وذبائح التسبيح (عب ١٣ : ١٥) وذبائح الروح المنكسرة (مز ٥١ : ٧) .

نسيم رائحة طيبة .. هي رائحة المحبة التي قدمها أبناء المسيح لخادم المسيح، ورغم أن هذه الرائحة فاحت وعبقت المكان إلا أنها لم تنفذ بل هي محفوظة لهم في السموات . أنها لا تقل عن رائحة طيب الناردين غالي الثمن الذي سكبته مريم على قدمي المخلص (يو ١٢ : ٣) . لقد قبلت السماء عطية أهل فيلبى لأنها صدرت من قلوب مملوءة بالحب ، فإله لا يأخذ من أى عمل إلا الحب الممتاز به .. حسرة على أعمال عظيمة تستنفذ الوقت والجهد والعرق وربما الدم وتخلو من الحب .. حسرة على صلوات طويلة ما هي إلا كلام وطنين تخلو من رائحة الحب .. حسرة على خدمة تستنفذ من الخادم عمره وهي خدمة الذات بلا أجر سمائى .

ثالثاً : دعاء وختام (ع ١٩ - ٢٣)

" فيملاً إلهى كل احتياجكم بحسب غناه فى المجد فى المسيح يسوع . ولله وأبينا المجد إلى دهر الداهرين . آمين . سلّموا على كل قديس فى المسيح يسوع . يسلم عليكم الإخوة الذين معي . يسلم عليكم جميع القديسين ولا سيما الذين من بيت قيصر . نعمة ربنا يسوع المسيح مع جميعكم . آمين " (ع ١٩ - ٢٣) . (كتبت إلى أهل فيلبى من رومية على يد أبفرودس) .

" إلهى " .. الذى اختبرته وعرفت أبوته وحنانه ورقته .. أنه إلهى وربى وأبى ومخلصى .. أنه إلهى الغنى الذى يُسدّد ديونى إذ لا أملك إلا الرداء وبعض الرقوق ، أنه ربى القادر أن يُسدّد جميع احتياجاتكم المادية والروحية . الصغيرة والكبيرة وما أكثر احتياجات الإنسان من المهد إلى اللحد ، وعندما يسدّ الله هذه

الاحتياجات لا يسدّها على قدر الكفاف بل أضعاف مضاعفة حسب غناه فى المجد ،
ويحسن أن نميز بين الاحتياجات والرغبات ، فهناك أمور كثيرة نشتهيها ونحن لسنا
فى حاجة إليها ، بل لو أننا حصلنا عليها قد تحقق لنا اضراماً بالغة فهذه تمنعها
محبة الله عنا مثل الأم التى تمنع طفلها من العبث بالسكين أو الجرى فى الطريق
بين السيارات المندفعة .. ترى هل لو أهملت أمهاتنا فى ملاحظتنا بدقة كنا نوجد
الآن ؟!

" حسب غناه " .. الفقير يعطى حسب فقره القليل ، والغنى يعطى حسب غناه
الكثير ، والملك يعطى حسب عظمته اكثر ، فما بالك بملك الملوك إذا وهب !!؟
وإن كان " يعطى الجميع بسخاء ولا يعير " (يع ١ : ١٥) فكم وكم يهب الذين
يعطونه !!؟ .. لقد أوضح الكتاب عظمة عطايا الله للذين يعطونه مما أعطاهم " إن
كنت لا أفتح لكم كوى السموات وأفيض عليكم بركة لا تُوسع " (ملا ٣ : ١٠) وبحسب
تعبير معلمنا بولس الرسول يُكمل قائلاً " بحسب غناه فى المجد " ... أنها عطية
خالدة مملوءة مجداً ، ما أجمل صلوات الكنيسة : " أقبليها إليك (عطايا المؤمنين) على
منبحك المقدس للناطق للسماتى رائحة بخور تدخل إلى عظمتك التى فى السموات بواسطة
خدمة ملائكتك ورؤساء ملائكتك للمقدسين .. أعطاهم ما لا يفسد عوضاً عن الفاسدات .
السماتيات عوض الأرضيات . الأبديات عوض الزمنيات . بيوتهم ومخازنهم أملاًها من كل
الخيرات . أحطهم يارب بقوة ملائكتك ورؤساء ملائكتك الأطهار .. " (اوشية القرايين) .
" لله أبينا المجد إلى دهر الداهرين . آمين " (٢٠ع) ..

" المجد " .. صفة ملازمة لله منذ الأزل وإلى الأبد . فالله مُجد من ذاته لا
يستمد مجده من أحد ، ولا يحتاج إلى أحد لكيما يمجده .. ساكن فى مجد عظيم لا
يدنى منه ، وإن كان يلتحف بالسحاب والضباب فى ظهوره كعلامة على مجده الذى
يستطيع الإنسان أن يراه ، لكن مجده الحقيقى لا يقدر إنسان أن يراه ويعيش ..
" أبينا " .. نحن نتعامل مع أب عينه علينا يشعر بكل احتياجاتنا ويهتم بنا ،
وإن كان لا ينسى العصفور الخامس فكيف ينسانا !!؟ جيد أن يختم الرسول رسالته

بهذه التسبحة الصغيرة الجميلة " لله أبينا المجد إلى دهر الداهرين . آمين " " سلّموا على كل قديس في المسيح يسوع . يسلم عليكم الإخوة الذين معي . يسلم عليكم جميع القديسين ولاسيما الذين في بيت قيصر " (٢٢،٢١ع) ...

السلام هنا أقل من مثيله في الرسائل الأخرى لكنه شمل الكل " كل قديس .. في المسيح يسوع " وبدون المسيح يستحيل أن يصير الإنسان قديساً .. المسيح يسوع .. ذاك الأسم المملوء بركة هو الطابع العام المميز لهذه الرسالة ، فكل بركة وعطية وموهبة وقدااسة هي في المسيح يسوع .

" الإخوة الذين معي " .. لا نشتم من الرسالة أى روح تسلط أو تعال من معلمنا بولس الرسول ، ولكن العكس أننا نشتم منها رائحة التواضع والإخلاء إذ يرفع تلاميذه إلى رتبته فيقول عنهم " الإخوة " ، ومن هؤلاء الإخوة لوقا وارسترخس وتيخيكس وأبفردوتس ومرقس ويسطس وديماس قبل ارتداده .

" جميع القديسين " .. من أهل روميا والذين ذكر بعض من أسمائهم في ختام رسالته إلى رومية ، ووجد بعض هذه الأسماء منقوشة على شواهد بعض القبور هناك .. وإرسال سلام المؤمنين في روما إلى المؤمنين الفيلبيين يشير إلى وحدة الجميع في المسيح يسوع .. نحن أعضاء عائلة ضخمة كبيرة عظيمة هي عائلة القديسين ، ورأس عائلتنا هو الله نفسه .. يا للعظمة !!!

" من بيت قيصر " .. ليس المقصود نيرون وأسرته ولكن المقصود بعض رجال الحرس وموظفوا القصر الذين آمنوا .. لقد شقت المسيحية طريقها بسهولة بين جميع الطبقات منذ نشأتها .. الطبقات الفقيرة والغنية .. الصالحة والطالحة .. اليهود والأمم .. حتى وصلت إلى القصر الإمبراطوري بؤرة الشر والفساد والمؤامرات والفساد والنجاسة فأضاء المؤمنين سماء رومية وبيت قيصر .

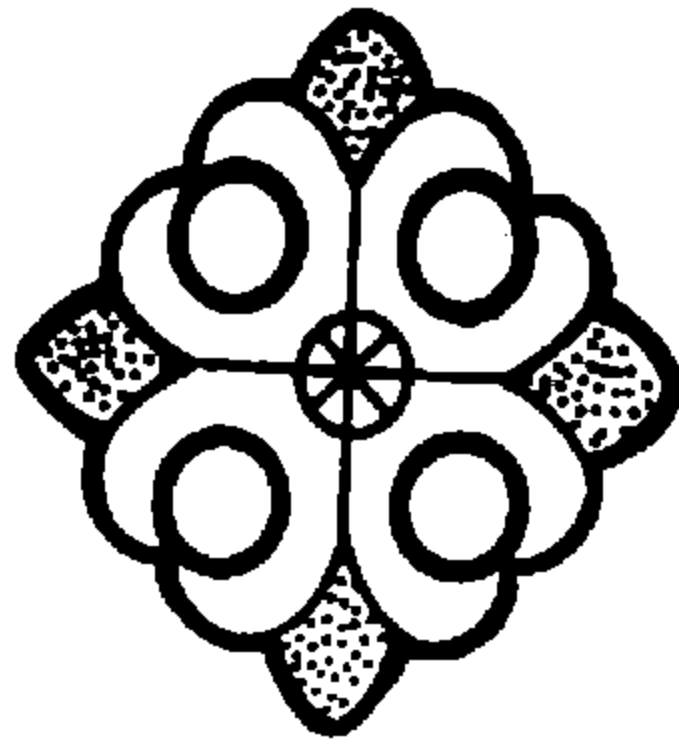
" نعمة ربنا يسوع المسيح مع جميعكم " ... تبدأ الرسالة بالنعمة وتنتهي بها .. النعمة هي عمل الله مع النفس البشرية التي لا تستحق هذه النعمة .. الفيلبيون أرسلوا لبولس عطاياهم وهوذا يرسل لهم ما هو أعظم بما لا يقاس .. أنها

نعمة المسيح .. لكى تترك هذه النعمة تأمل آدم وحواء فى الفردوس وهما عريانان ولكن النعمة تسترهما .. يا ليت نعمتك يا إلهى تستر عري نفسى المسكينة .

" كُتِبَتْ إِلَى أَهْلِ فِيلِبِّى مِنْ رُومِيَّةٍ عَلَى يَدِ أَبِفِرُونْتِسَ " .. وإذ كان معصم الرسول يلفه القيد الحديدى لذلك ألقى رسالته إلى أبِفِرُونْتِسَ الذى أخذ بركة كتابتها كما أخذ بركة صاحبها .. جاء أبِفِرُونْتِسَ من فيلبى يحمل رائحة طيبة والآن يعود إليها حاملاً أعظم كنز ليس إلى أهل فيلبى فقط بل إلى كل الأجيال .. أنها رسالة الحب والمشاعر الفياضة التى تحمل أرقّ للنسمات وأعذب للكلمات .. أنها الرسالة المنطلقة من قلب سجين روما بل أنها منطلقة من روح حرة طليقة وفكر متشبث بالسماء .. أنها رسالة الفرح التى تُفرح القلوب الكسيرة والنفوس الجريحة التى تهبنا الفرح وسط الآلام والنيران ، وتضعنا أمام الله المتجسد وليد المزود لكىما نلتقى معه .

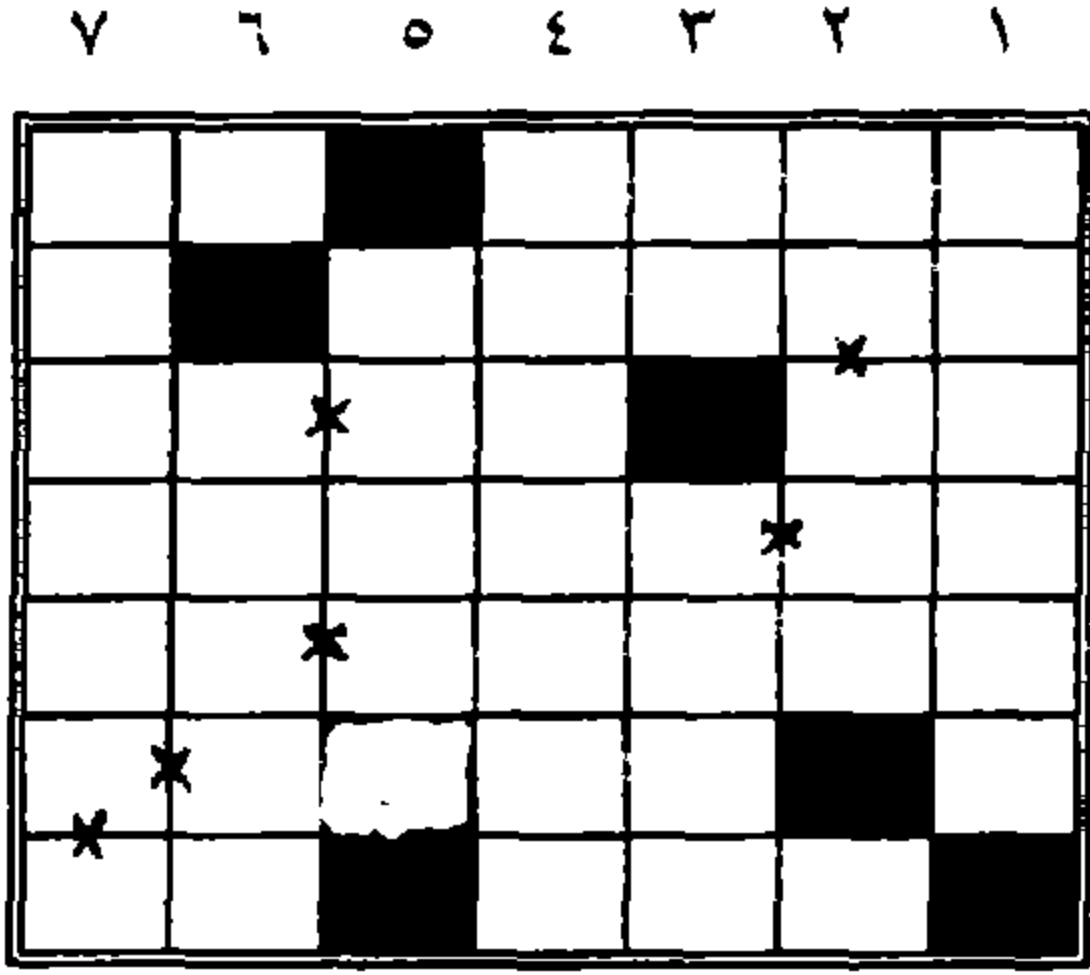
وللهنا للمجد الدائم إلى الأبد أمين

٢٥ ديسمبر ١٩٩٨م



السؤال الأول : الكلمات متقاطعة

رأسي :



- ١- كانت على خلاف مع أفودية (الحرف الثالث محل الثاني)
- ٢- ملكي - كتاب .
- ٣- أداه تعريف - ينهض (معكوسة) .
- ٤- مدينة خرج منها بولس الرسول ولم يساعده منها
- أحد سوى أهل فيلبى .
- ٥- الذى على الصليب (مبعثرة) .
- ٦- لا تطرحوا قدام الخنازير (مبعثرة) .
- ٧- أكثر من أن أشبع .

أفقى :

- ١- يفوق كل عقل (..... الله) - رمز لسفر من اسفار العهد الجديد (معكوسة) .
- ٢- يتحدث (مبعثرة) .
- ٢- طرف (معكوسة) - حرف موسيقى - ثلثى اسم أحد تلاميذ السيد المسيح .
- ٤- بالداخل (معكوسة) - إدانة (معكوسة) - فى اليد .
- ٥- اكله الأبن الضال (مبعثرة) - عكس (معكوسة) .
- ٦- بيت يوجد به قديسين من صاحب البيت ؟
- ٧- لماذا بالعامية - سيد .

للسؤال الثانى : أجب عن الأسئلة الآتية

- ١- اذكر عوائق الفرحة للروحى ؟
- ٢- كيف تحصل على الفرحة للروحى ؟
- ٣- يتضح من هذا الأصحاح هدف واضح لكتابة بولس الرسول إلى فيلبى . فما هو ؟
- ٤- يذكر معلمنا بولس الرسول أن العطايا والتقدمات لها رائحة طيبة ونبیحة مقبولة مرضية عند الله
- اذكر العبارات المرادفة من أوشية للقرابين .
- ٥- " يمكننى القيام بأى عمل بمعونة الله " أذكر الآية المرادفة لهذه العبارة من الأصحاح .

اقرأ وافهم - كتابنا المقدس :

أولا : عهد قديم :

١- سفر عزرا ٢- سفر نحميا

ثانيا : عهد جديد :

١- رسالة فيلبي ٢- رسالة كولوسي

اقرأ وافهم - مجموعة ايمان كنيستنا

١- الكتاب المقدس .. هل يعقل تحريفه؟

٢- انجيل برنابا .. هل يعقل تصديقه؟

٣- التثليث والتوحيد .. هل ضد العقل؟

٤- التجسد الالهى .. هل له بديل؟

٥- الوهية المسيح .. من يخفى الشمس؟

٦- الصليب .. هل ننجو بدونه؟

٧- الخروف الضال .. وكيف يضل؟

مجموعة استقامة كنيستنا تشمل على:

١. البدع والهرطقات فى القرون الخمسة الاولى .

٢. يا اخوتنا الكاثوليك .. متى يكون اللقاء ؟

٣. يا اخوتنا البروتستانت .. هلموا نتحاور .

ج١ فى الماضى .

ج٢ طوائف شتى محتجة .

ج٣ احتجاجات وردود .

٤. الأذفنتست .. ظلمة الموت .

٥. شهود يهوه .. هوة الهلاك .

٦. المذاهب المنحرفة .





قداسة البابا شنودة الثالث يحمل رأس شهيد من أخميم

صدر من هذه المجموعة :

من العهد القديم :

١- عزرا

٢- نحميا

من العهد الجديد :

١- فليبي

٢- كولوسي

الثمان : ٢٢٥ قرش

(أقل من التكلفة)

Bibliotheca Alexandrina



0941950